

## مسائل في علوم القرآن





د.عبد الغفور محمود مصطفى جعفر



## مسائل في علوم القرآن

تأليف:

د. عبد الغفور محمود مصطفى جعفر

إعداد:

د. محمد عبد الغفور جعفر

#### د. عبد الغفور محمود مصطفى جعفر:

من مواليد مصر، حاصل على الدكتوراه، عمل أستاذا بجامعة الأزهر وفي العديد من الجامعات العربية والعالمية .

أعد، رحمه الله، العديد من البرامج بإذاعة القرآن الكريم المصرية، منها: «قراء وقراءات» و «كتاب مكنون» و «أئمة التفسير» وغيرها.

من مؤلفاته: «القرآن والقراءات والأحرف السبعة»، و «أضواء على سورتي النحل والحج»، و «التفسير والمفسرون»، و «بحوث قرآنية » وغيرها...



#### نهر متعدد ... متجدد

مشروع فكري وثقافي وأدبي يهدف إلى الإسهام النوعي في إثراء المحيط الفكري والأدبي والثقافي بإصدارات دورية وبرامج تدريبية وفق رؤية وسطية تدرك الواقع وتستشرف المستقبل.



وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية قطاع الشؤون الثقافية إدارة الثقافة الإسلامية

ص.ب: 13 الصفاة - رمز بريدي: 13001 دولة الكويت الهاتف: 22447310 (1965) - فاكس: 22445465 (1965) نقال: 99255322 (1965)

البريد الإلكتروني: rawafed@islam.gov.kw www.islam.gov.kw/rawafed موقع «روافد»:

# تم طبع هذا الكتاب في هذه السلسلة للمرة الأولى، ولا يجوز إعادة طبعه أو طبع أجزاء منه بأية وسيلة الكترونية أو غير ذلك إلا بعد الحصول على موافقة خطية من الناشر

الطبعة الأولى - دولة الكويت يونيو 2011م / رجب 1432 هـ

الأراء المنشورة في هذه السلسلة لا تعبر بالضرورة عن رأي الوزارة

كافة الحقوق محفوظة للناشر
وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية
الموقع الإلكتروني: www.islam.gov.kw

تم الحفظ والتسجيل بمكتبة الكويت الوطنية رقم الإيداع: 133 / 2011 رقم الإيداع: 978-99966-50-12-3

## فهرس المحتويات

•	تصدير
	الفصل الأول:
•	<u>ف</u> علوم القرآن
	الفصل الثاني:
•	ألفاظ ومصطلحات قرآنية
	الفصل الثالث:
11	في التناسب البياني
	الفصل الرابع:
	مسائل فالقراءات

بِسطِيلًا لِرَّمْنَ لِرَّحْيْمِ

## تصرير



الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيد المرسلين وعلى آله وصحبه أجمعن.

فهذه مجموعة من المباحث أنشأها الدكتور عبد الغفور محمود مصطفى جعفر، رحمه الله، إجابة على أسئلة مختلفة في علوم القرآن والتفسير والقراءات، وهي تشكل مادة علمية جامعة في تلك العلوم، توضح العديد من الإشكالات، وتجلي مجموعة من المفاهيم والأسرار في جمع القرآن الكريم وأسلوبه ونظمه وقراءته.

وقد صنفها الكاتب في شكل فصول، بدأها بقضايا تتصل بعلوم القرآن عامة، ثم أفرد فصلا لتفسير العديد من الألفاظ والمصطلحات القرآنية، وآخر لبعض القضايا المرتبطة بعلم القراءات.

ويمثل الفصل الخاص بالتناسب البياني إضافة نوعية في مباحث الكتاب، وذلك لأنه يبحث في الأسرار والحكم واللطائف التي تكمن خلف أساليب القرآن الكريم، من حذف وزيادة ، وتقديم وتأخير، وإفراد وجمع، وذكر وإضمار.. مما يمثل وجها من أوجه إعجاز البيان القرآني.

ويسر إدارة الثقافة الإسلامية أن تقدم هذا الكتاب إلى جمهور القراء الكرام، داعية المولى عز وجل أن يتغمد كاتبه برحمته الواسعة، وأن يجعله في ميزان حسناته.

والشكر موصول إلى الدكتور محمد عبد الغفور، ابن المؤلف، على جهوده القيمة في ترتيب فقرات هذه المباحث وإعدادها للنشر.

والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات...



لالفصل لالأول: في علوم لالقرلات

- السؤال (١): من الذي سمى سور القرآن الكريم بأسمائها؟

- الجواب:

اشتهر تسمية بعض السور في زمن النبي في بنطقه بها، أو بإقراره لمن نطق بها أمامه. ومن ذلك قوله في كما في البخاري: «لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب»، وفي صحيح مسلم: «اقرءوا الزهراوين البقرة وآل عمران»، وعند الترمذي بسند حسن: «شيبتني هود والواقعة والمرسلات وعم يتساءلون وإذا الشمس كورت»، وعند مسلم: «من حفظ عشر آيات من أول سورة الكهف عصم من الدجال»، وعند الدارمي بسند حسن: «من قرأ يس في ليلة ابتغاء وجه الله غفر له في تلك الليلة»، وعنده عن عطاء بن أبي رباح قال: بلغني أن رسول الله في قال: «من قرأ يس في صدر النهار قضيت حوائجه» (۱).

وما نطق به الصحابة من أسامي السور دون أن يكون نطقهم بحضرته ودون أن يصرحوا بسماعه منه أو يشيروا إلى سماعه: الظاهر أنهم حفظوه عنه أن يصرحوا بسماعه منه أو يشيروا إلى سماعه: الظاهر أنهم حفظوه عنه أن يكون النبي علم يسم السور لهم وهو يلقنهم إياها ويبلغهم الوحي أولاً فأول. اللهم إلا إذا كانوا قد عرفوا من طريقة التسمية المسموعة منه كيف تكون فاستنبطوا لبعض السور أسماء سموها بها، وعرفوا أنه لا يعترض عليهم في ذلك، أو عرفوا أن من الجائز لهم أن يسموا بعض السور بأسماء يرونها ويستنبطونها. فذلك لا يبعد. وقد عرفت أسماء بعض السور عنهم، وما وقف عليهم نعتبره في حقنا توقيفًا وتعليمًا منهم لنا، فتتقبله ونقف عنده ولا نتجاوزه.

١- رسالة الدكتوراه (ص٥٦-٦٣) بمكتبة كلية أصول الدين. انظر ذلك كله في «أسرار أسماء القرآن»
 للدكتور الحسيني عبد الفتاح الشافعي.

٢- انظر التحرير والتنوير للطاهر بن عاشور (٩١/١).

ولا أحصي هذا ولا غيره مما سبق ومما يأتي. ويكفي أن أذكر مثالاً واحدًا، مما ورد في الصحيح هو: تسمية سورة النجم هكذا (بدون واو)، وتارة تسميتها سورة والنجم (بالواو)(۱). وبعض السلف سموا أيضًا بعض السوركسورة حم السجدة. وما جاءنا عن السلف نعتبره في حقنا توقيفًا وتعليمًا منهم لنا، فنتقبله ونقف عنده ولا نتجاوزه. فالمنقول عن أهل القرون الثلاثة الأولى متبع، ولا يوصف بأنه منهم مبتدع:

وكل خير في اتباع من سلف وكل شرفي ابتداع من خلف فتابع الصالح ممن سلفا وجانب البدعة ممن خلفا

قال الإمام السيوطي: «وقد ثبت جميع أسماء السور بالتوقيف، من الأحاديث والآثار»(٢). فجعل الآثار مع الأحاديث موقفة أي معلمة.

وقد ألف عطاء الخراساني من التابعين ومن رجال مسلم، وروي عن قتادة، وغيره أنهم ذكروا أسامي السور مرتبة حسب نزولها بمكة ثم المدينة (٢٠).

وتفاصيل ذلك في مراجعه، مثل كتاب «جمال القراء» للسخاوي و «الإتقان» للسيوطي. والله أعلم

١- انظر السابق عند تفسير سورة النجم.

٢- الإتقان بتحقيق البغا (١٦٦/١).

٣- انظر فتح الباري (٤٨/١٩) كتاب فضائل القرآن، باب تأليف القرآن، وطبقات المفسرين للداودي
 (٢٥/١) وهامشه، وتقريب النهذيب لابن حجر (٢٣/٢)، والإتقان للسيوطي (٢٥/١، ٧٤، ١٤١)، النوع الأول والنوع السابع والنوع السابع عشر.

وفي التحرير والتنوير (٩١/١) نبذة عن أسامي السور وكيف أنها باعتبار كلمة في السورة، أو... إلخ، وأنها كتبت في مصحف أبي، الخ.

-السؤال (٢): نعلم أن القرآن الكريم قد حفظه الألوف في كل جيل منذ جيل الصحابة رضي الله عنهم إلى يومنا هذا، فكيف يقال إنهم في جمع القرآن الكريم لم يجدوا آخر سورة التوبة إلا مع واحد؟وهل يكفي هذا في ثبوت القرآنية؟

#### -الجواب:

القرآن الكريم متواتر حرفًا حرفًا في كل جيل منذ عصر النزول إلى يومنا هذا وإلى أن يرفعه الله تعالى، ونعوذ بالله من زمان رفعه حين لا يكون على وجه الأرض مسلم. ولا تثبت القرآنية لحرف إلا بتواتره بأن ينقله عدد كبير يستحيل تواطؤهم على الكذب كما يستحيل وقوع الكذب منهم مصادفة بدون تواطؤ، نقلاً مستمرًا بهذه الصفة في جميع العصور.

وهذا النقل المتواتر للقرآن إنما هو نقله سماعًا ومشافهة. وليس من الضروري أن يكون هذا النقل الشفوي مصحوبًا بمصاحف أو مكتوبات بالغة حد الكثرة لكل آية في كل عصر. يدلك على ذلك أن القتل لما اشتد في القراء في حرب اليمامة في زمن الصديق في ، وخاف سيدنا عمر في أن يضيع شيء من القرآن بموت حفّاظه رأى أن كتابة القرآن وجمعه في صحف في مكان أمين تأمين للمستقبل. وهو بذلك يريد أن يفعل أقصى ما يمكن للحفاظ على القرآن كما هو واجب الأمة. وتحرج الصديق من ذلك تحرجًا يدلنا على أنه يكفي الحفظ في الصدور، وليس من الضروري في نظره أن يكتب في السطور. ودليل ثان، وهو أن سيدنا عبد الله بن مسعود في نظره أن يكتب الفاتحة والمعوذتين في مصحفه، لأنه لم يصل إلى علمه أن النبي أمر بكتابتهن، فاكتفى بحفظ الصدر، وأخذ القرآن عنه مشافهة بهذه السور. فلم يكن عنده مانع ولا حرج في أن يكون من القرآن ما يحفظه المسلمون ولا يكتبونه، وإن كانوا قد خالفوه وكتبوا هذه السور، ثم وافق على

كتابتها وأجمعوا جميعًا على صحف الصديق وفيها هذه السور، ثم أجمعوا على المصاحف العثمانية كذلك. كما وافق الصديق على كتابة القرآن الكريم بعد تحرجه الشديد إذ كان خائفًا من أن يظهر بمظهر الحريص أكثر من النبي على الاحتياط للقرآن الكريم.

والذين كتبوا مصحف الصديق لم يجدوا الآيتين من آخر سورة التوبة مكتوبتين كتابة مشهودًا لها بأنها كانت بين يدي النبي إلا مع واحد، وكفى بهذا لأنه بخصوص قاعدة الكتابة بين يديه وفيها الآيتان لكن بالنقل فالكثيرون يحفظون، بل الكثيرون معهم مكتوباتهم وفيها الآيتان لكن بالنقل عن بعضهم لا بالكتابة بين يديه وليها.

فقول السائل: هل يكفي هذا في ثبوت القرآنية؟ نقول فيه: لم يكن هذا لإثبات القرآنية، فهي ثابتة بالمشافهة المتواترة، ونقول: يكفي هذا في ثبوت قاعدة الكتابة والإذن بها. وقس على ذلك.

#### -٣-

-السؤال (٣): سمعت شخصا يقول لآخر: إن الأفهام تغيرت تبعًا للتطور العلمي في تصور المعنى المراد من لفظ (لواقح) في قول الحق تبارك وتعالى: ﴿ وَأَرْسَلْنَا ٱلرِّيَكَ لَوَقِحَ ﴾ (الحجر: ٢٢) فما توضيح هذا الكلام؟

#### -الجواب:

فإن الأفهام إذا تغيرت في تصور معاني القرآن بأن أنكرت الصحيح القديم واعتمدت الجديد فقط فهذا خطأ لا شك فيه. وإذا تغيرت بمعنى اتسعت وأضافت من الجديد إلى القديم ما صح منهما لدى العلماء فهذا مقبول، فإن القرآن جديد دائمًا، ولا تنقضي عجائبه. ونبين ذلك بما دار حول قول الله تعالى: ﴿ وَأَرْسَلْنَا ٱلرِّينَحَ لَوْ وَحَ فَأَنَ لَنَا مِنَ ٱلسَّمَاءِ مَاءً فَأَسَّقَيْنَكُمُوهُ

وَمَا أَنْتُمْ لُهُ, بِخَنزِنِينَ ﴾ (الحجر: ٢٢)، فنقول: فسرت ﴿لَوَقِحَ ﴾ بأنها تلقح الشجر، والسحاب، أي تصب الماء فيهما(١)، وتلقح الشجر فتفتح عن أوراقها وأكمامها، وتلقح السحاب فتدر ماء(Y). وقال الحسن وقتادة والضحاك: تلقح الشجر أي تقويها وتنميها إلى أن يخرج ثمرها(٢). وفي تفسير الطبرى: تلقح الشجر والسحاب أى تعمل عملها فيهما(1). والرياح تفعل هذا كله. وهذه الأقوال كلها صحيحة، ثم اتسع التصور والفهم على ضوء مكتشفات العلوم الحديثة كما يسمونها، فأضيف إلى ذلك مما صح عندهم أن الرياح تلقح الشجر بأن تهزه فيسرى اللقاح من موضع الذكورة إلى موضع الأنوثة في أعواد الذرة مثلاً، وبأن تحمل الرياح حبوب اللقاح «غبار الطلع» من أعضاء الذكورة في النباتات إلى أعضاء الأنوثة في أفراد أخرى من هذه النباتات، فيتم الإخصاب، فتثمر النباتات ما نأكله ونحيا به، وبأن تحمل الرياح الحشرات الحاملة لحبوب اللقاح، وبأن تلقح الرياح التربة بأن تمدها بالعناصر اللازمة لخصوبتها، ومنها الأزوت الذي يوجد طبيعيًا في الهواء مثلا<sup>(ه)</sup>. وأن الرياح تلقح السحاب بمعنى أنها تعمل على سوق السحاب المشحون بالموجب من الكهرباء والمشحون بالسالب بعضه إلى بعض، فتتحد الكهربائيتان، ويحدث التفريغ الكهربائي، فيتكاثف السحاب مطرًا، وينزل ماء مسقيًا للناس (٢).

فبهذه المفاهيم الجديدة مع تلك تغير الفهم أي اتسع. أما من تغير فهمه فقال الصواب أن الرياح لواقح للسحاب فقط لأن الآية رتبت على ذلك

١- روح المعاني (٣١/١٤).

۲- تفسیر ابن کثیر (۸۹/۲).

٣- النيسابوري بهامش الطبري (١٤/١٤).

٤- انظر تفسير الطبري عند الآية.

٥- من كتاب الإشارات العلمية في القرآن الكريم بين الدراسة والتطبيق، للدكتور كارم السيد غنيم، (ص١٥٣).

٦- الإسلام في عصر العلم للغمراوي (ص٥٠٥-٤٠٧).

نزول المطر وهو لا يترتب على إلقاح الشجر، فليس إلقاح الشجر مرادًا هنا وإن كانت الرياح تفعله، فذكره في تفسير هذا الموضع خطأ من القدماء والمعنى: أن الرياح تلقح الشجر والسحاب فنقول له: لا، لم يخطئ القدماء، والمعنى: أن الرياح تلقح الشجر والسحاب فيترتب على إلقاح السحاب نزول المطر. وليس من الضروري أن يكون تفريغ نزول المطر على كل محتملات اللفظ. ونظير ذلك في التفريع على بعض محتملات اللفظ دون بعض أن قوله تعالى: ﴿ وَٱلْمُطَلَّقَاتُ يُتَرَبِّصُمنَ بِعض محتملات اللفظ دون بعض أن قوله تعالى: ﴿ وَٱلْمُطَلَّقَاتُ يَتَرَبُصُمنَ بِعَضَ محتمل المنافق ودوات المحلم، ثم ذكر حكم يختص بذوات الحيض. ثم فرعت الآية حكمًا على كونهن ذوات حمل لا حيض، وهو: ﴿ وَلا يَحِلُ لَمُنَ أَن فرعت الآية حكمًا على كونهن ذوات حمل لا حيض، وهو: ﴿ وَلا يَحِلُ لَمُنَ أَن كُن مَا خَلَقَ اللهُ فِي أَرْحَامِهِنَ إِن كُنَ يُؤْمِنَ بِاللّهِ وَٱلْيُوْمِ الْلَاحِ فِي (البقرة: ٢٢٨)، كما احتمل لفظ المطلقات أن يكن رجعيات أو لا رجعة لهن، ثم فرع حكم على كونهن رجعيات لا بائنات، وهو: ﴿ وَبُعُولُهُنَ أَحَامُ بِرَقِهِنَ فِي ذَلِكَ إِن أَرادُوا على كونهن دوالله أعلم.

- ٤ -

السؤال (٤): وجدت لابن عباس في قولا في معنى الآية الكريمة
 الثامنة والخمسين من سورة النور لكنه يحتاج إلى توضيح فما توضيحها؟

#### -الجواب:

يقول الله تبارك وتعالى: ﴿ يَتَأَيُّهُا اللَّذِينَ ءَامَنُواْ لِيَسْتَغْذِنكُمُ الَّذِينَ مَلَكَتْ الْمَنْكُمُ وَاللَّذِينَ الْمَنْكُمُ وَاللَّذِينَ لَمْ يَبْلُغُواْ الْخُلُمُ مِنكُوْ قَلَتُ مَرَّتَ مِّن قَبْلِ صَلَاقِ الْفَجْرِ وَحِينَ تَضَعُونَ فَيَاكُمُ مِن الظَّهِيرَةِ وَمِنْ بَعْدِ صَلَوْةِ الْعِشَاءُ ثَلَثُ عَوْرَتِ لَكُمُ لَيْسَ عَلَيْكُو وَلَا عَلَيْهُمْ مِن الظَّهِيرَةِ وَمِنْ بَعْدِ صَلَوْةِ الْعِشَاءُ ثَلَثُ عَوْرَتِ لَكُمُ لَيْسَ عَلَيْكُو وَلَا عَلَيْهِمْ جُنَاحُ بَعْدَ كُونَ الله لَكُمُ اللهُ لَكُمُ عَلَيْهِمْ جُنَاحُ بَعْدَ كُذَالِكَ يُبَيِّنُ اللّهُ لَكُمُ

١- انظر السابق ونظرات في القرآن للشيخ الغزالي (ص١٣٧).

٢- انظر مبادئ ممارسة التفسير العلمي (ص١٥١).

اللّايكتُ وَاللّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾ (النور: ٥٨) أوجب سبحانه أن يستأذن الأطفال على أهليهم في تلك الأوقات الثلاثة إذا كان من المعتاد اختلال التستر فيها، فربما اطلع الطفل على عورة بعض أهله إذا دخل فجأة بدون تنبيه. قال سيدنا عبد الله بن عباس -رضي الله عنهما-: لم يكن للقوم ستور، ثم وسع الله عليهم واتخذوا الستور فأغنت عن الاستئذان. هذا معنى كلامه. ويزيده شرحا قول بعض المفسرين إن حكم الآية، وهو وجوب الاستئذان، مرتبط بعلة وهي اختلال التستر في تلك الأوقات، بدليل قوله تعالى: ﴿ ثُلَاثُ عُورُتِ لِنَاكُمُ ﴾ واختلال التستر هو الفارق بين تلك الأوقات وغيرها. وعلم من ذلك أنه إذا أصبح من شأن الناس التحفظ في تلك الأوقات وعدم اختلال التستر فيها لم يلزم الأطفال الاستئذان فيها، والعكس صحيح. أي إذا علم عن الناس اختلال التستر في أوقات أخرى وجب الاستئذان فيها وإن لم تكن من العورات الثلاث المذكورة في الآية الكريمة (١٠).

والخلاصة أن المعنى كما يلي: يا أيها الذين آمنوا ليستأذنكم الذين ملكت أيمانكم والذين لم يبلغوا الحلم منكم في الأوقات التي علم أنكم يختل تستركم فيها.

\_0\_

-السؤال (ه): وجدت في بعض المراجع العلمية مجموعة من الآيات المرآنية في موضوع يسمى «علم المشكل وموهم الاختلاف والتناقض». فما بيان هذا الموضوع؟

-الجواب:

علم المشكل وموهم الاختلاف والتناقض علمٌ يعرف منه أسباب حصول الإشكال على العقل وتوهم التعارض بين بعض الآيات وبعض، وكيفية الجمع

١- انظر كتب التفسير ومنها التفسير المظهري (٥٥٧/٦)، ومعالم التنزيل للبغوي.

بين الآيات، والسبب في حصول الإشكال أو التوهم التعارض هو قصور العقل وقلة التدبر وسرعة النظر السطحي.

ويتم الجمع بين الآيتين اللتين يكون ظاهرهما التعارض، ويزول الإشكال، كما يزول التوهم بعد البحث والمعرفة بأن لكل آية موضوعاً أو زماناً أو مكاناً أو نحو ذلك، فإنه إذا تعدد الموضوع أو الزمان أو المكان لم تكن هناك مشكلة.

ومن أمثلة ذلك قوله تعالى: ﴿ وَقِفُوهُمْ النَّهُم مَسْعُولُونَ ﴾ (الصافات: ٢٤) فهذه الآية تقضي أن الله يكلمهم ويسألهم، وفي آية أخرى أنه تعالى لا يكلمهم، قال عز وجل: ﴿ إِنَّ اللَّذِينَ يَكُتُمُونَ مَا آنزَلَ اللّهُ مِن الْكِتَنِ وَيَشْتَرُونَ بِهِ عَمَا وَلِيلا أَلْأَوْنَ فِي بُطُونِهِمْ إِلّا النّارَ وَلا يُرَكِيهِمْ وَلَهُمْ عَذَابُ أَلِيمُ ﴾ (البقرة: يُكَلّمُهُمُ اللّهُ يَوْمَ الْقِينَمَةِ وَلا يُرُكِيهِمْ وَلَهُمْ عَذَابُ أَلِيمُ ﴾ (البقرة: يُكَامُهُمُ الله لهم منفي هنا وثابت هناك، وهذا إشكال في الظاهر يتوهم منه التعارض والحل أن الكلام الثابت هو الكلام الذي يسألون فيه عن التوحيد، والكلام المنفي هو الخاص بالسؤال عن الفروع فلا يسألون فيه عن الفروع، وقوله تعالى عن الكفار: ﴿ وَلَا يَكُنّهُ وَلَا اللّهَ مَدِيثًا ﴾ (النساء: ٢٤) مع قوله تعالى عنه الكفار: ﴿ وَلَا يَكُنّهُ مُرْكِينَ ﴾ (الأنعام: ٢٣)، فتجدهم من قوله تعالى عنهم ﴿ وَاللّهِ رَبّنَا مَا كُنّا مُشْرِكِينَ ﴾ (الأنعام: ٣٢)، فتجدهم والتوهم إذا عرفنا أن الزمن متعدد فيكتمون حين تكون ألسنتهم منطلقة وإرجلهم وغماً عنهم، وأدبهم وقت آخر وهو حين تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم رغماً عنهم.

-السؤال (٦): هل القرآن الكريم يفسر بعضه بعضاً بحيث لا يحتاج إلى أي مصدر آخر لفهمه؟ وكيف نفهم قول الحق تبارك وتعالى: 
﴿ فَهَنَ كَانَ مِنكُمْ مَرِيضًا أَوْ بِهِ ۚ أَذَى مِن رَّأْسِهِ ۚ فَفِدْيَةٌ مِّن صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ 
شُكُ ﴾ (البقرة: ١٩٦)؟

#### -الجواب:

كثيرٌ من القرآن الكريم بيَّن نفسه، كسورة الفاتحة مثلاً. ومنه مواضع كثيرة تفسرها مواضع أخرى، كقوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالدَّمَ وَلَحْمَ الْمِخْزِيرِ ﴾ (البقرة: ١٧٣)، فالدم يشمل المسفوح أي المتميّع، وغيره أي المجامد كالكبد فإنها دم جامد، ولكن آية أخرى فسرت الدم المحرم، وبينت أنه المتميّع، وهي قوله تعالى: ﴿ قُل لا آجِدُ فِي مَا آُوحِيَ إِلَى مُحَرَّمًا عَلَى طَاعِمِ القرآن الكريم مواضع غير مفسرة في نفسها ولا في موضع آخر منه، كقوله القرآن الكريم مواضع غير مفسرة في نفسها ولا في موضع آخر منه، كقوله أنه فَنَن كَانَ مِنكُم مَريضًا أَوْ بِهِ اَذَى مِن رَأْسِهِ وَفَيْدُيَةٌ مِن صِيامٍ أَوْ صَدَقةٍ أَوْ عَمرة، فعليه الفدية المذكورة، وليس في القرآن، بيان أن صيام هذه الفدية أنه يوماً هو، ولا مقدار الصدقة، ولا النسك أي الذبيحة، فمن الناس من زعم أنه يفسر القرآن بالقرآن فقط حتى في مثل هذه الآية، فخالف إجماع المسلمين وقال إنه يكفي صيام يوم أو يومين، كما يكفي أي صدقة قات المسلمين وقال إنه يكفي صيام يوم أو يومين، كما يكفي أي صدقة قات أو كثرت (۱۰).

وهذا الكلام باطل بالإجماع. ومن الناس من فسر القرآن بالقرآن ولما وصل إلى هذه الآية ونحوها فسر بالسنة، فاتضح أنه لم يقصد الإعراض

١- انظر التفسير القرآني للقرآن لعبد الكريم الخطيب عند الآية الكريمة.

عن السنة، بل قصد تفسير القرآن بالقرآن ما استطاع إلى ذلك سبيلاً(١).

-٧-

السؤال (٧): كيف يكون بعض السور والآيات أفضل من بعض مع أن
 الجميع كلام الله؟

-الجواب:

إنه لا فضل لشيء من القرآن على شيء منه من جهة أن الجميع كلام الله تعالى، ولا يجوز توهم نقص في سورة تبت - مثلاً - من أجل تفضيل سورة الإخلاص عليها. ونقول بشيء من التفضيل: ما وردت الأحاديث بزيادة فضله وبركته وثوابه تسكن إليه النفس فيكون أفضل لها. وقوله تعالى: ﴿وَإِلَكُهُ كُرُ إِلَكُ وَرَحِدٌ ﴾ (البقرة: ١٦٣)، وآية الكرسي ﴿اللهُ لاّ إِلكه إِلّا هُو المُحَيُّ الْقَيُومُ ﴾ (البقرة: ٢٥٥)، وآخر سورة الحشر(١)، وسورة الإخلاص فيها من الدلالات على وحدانية الله تعالى وأسمائه الحسنى وصفاته العلا وأصول الاعتقاد ما ليس موجوداً في سورة تبت يدا أبي لهب وما كان مثلها، وذلك أفضل مما هو موجود فيها. وتلاوة تلك الآيات والسور يحصل بها وذلك أفضل مله تعالى واعتقاد متجدد لمعانيها الإلهية، ويحصل أثر عاجل

١- انظر تفسير القرآن كلام الرحمن تأليف ثناء الأمر تسري الهندي (ص ٣٤) طبع باكستان.

٢- انظر القرطبي مثلاً عند الآية.

٣- الآيات (٢٢، ٢٣، ٢٤).

طيب علاوة على الثواب المؤجل بتلاوة ما ورد أن له أثراً في الإعادة من الشرور وطرد الوساوس، أما آيات الأحكام كالمواريث والمعاهدات فلا يقع بنفس تلاوتها إقامة أحكامها، وإنما يقع بها علم. ونقول أيضاً: من الآيات ما يكون العمل به أكثر نفعا للناس وأعُود عليهم بخير الدنيا والآخرة فيكون أفضل لهم، فآيات الأمر والنهي والتبشير والإندار تجري مجرى الأصول بالقياس على آيات القصص، فهذه جعلت تبعاً لما لابد منه، وأريد بها تأكيد الأمر والنهي والتبشير والإنذار، ولا غنى لالناس عن هذه الأمور، وقد يستغنون عن القصص.

وقدر الإمام الغزالي صدور سؤال من شخص يقول له: «قد أشرت إلى تفضيل بعض آيات القرآن على بعض، والكلام كلام الله، فكيف يفارق بعضها بعضاً، وكيف يكون بعضها أشرف من بعض؟» وأجاب بقوله: «فاعلم أن نور البصيرة إن كان لا يرشدك إلى الفرق بين آية الكرسي وآية المداينات، وبين سورة الإخلاص وسورة تبت، وترتاع على اعتقاد الفرق نفسك الخوارة المستغرقة بالتقليد فقلً صاحب الرسالة هي فهو الذي أنزل عليه القرآن وقال: «يس قلب القرآن» (۱) و «فاتحة الكتاب أفضل سور القرآن» و «آية الكرسي سيدة آي القرآن» و «قل هو الله أحد تعدل ثلث القرآن» (۱) و ولأخبار الواردة في فضائل القرآن و تخصيص بعض السور والآيات بالفضل وكثرة الثواب في تلاوتها لا تحصى» (۵) هذا كله كلامه، وهو واف بالغرض.

وقد يكون فضل آية على أخرى في الثواب كما يذكر كثير من العلماء.

١- في حديث أخرجه أبو داود والنسائي وابن حيان وغيرهم كما في الإتقان (١١٢٣/٢).

٢- أخرجه البيهقي في الشعب والحاكم كما بهامش الإنقان (١١١٩/٢).

٣- في حديث أخرجه الترمذي والحاكم كما بهامش السابق (١١٢١).

٤- أخرجه مسلم وغيره كما في الإتقان (١١٢٨/٢).

٥- الإتقان النوع الثالث والسبعون في الموضوع كله.

-السؤال (٨): يقول أحد طلاب العلم: يمكن أن نفسر معنى من آية إذا ضممنا إليها آية أخرى، ولا يمكن استنباط هذا المعنى من آية منها على انفرادها، فإلى أي مدى تصح هذه الطريقة؟

#### -الجواب:

من أصول التفسير وقانون التأويل معرفة التركيب الصحيح، وهو ضم آية إلى آية لتفسير معنى لا يستنبط من آية منهما على انفرادها. ونقول: معرفة التركيب الصحيح لأن هناك ما لا يصح من ضم آية إلى آية وتفسير معنى، كما سنبينه. وأبدأ بمثال من الصحيح، وهو مثال مشهور، وكان المعنى المستنبط من ضم الآية إلى أختها منقذاً من ورطة كبيرة. وذلك أن امرأة ولدت بعد ستة أشهر من الزواج، فأراد سيدنا عثمان بن عفان أن امرأة ولدت بعد الزني، فقال له سيدنا علي في: ليس ذلك عليها، قال الله تعالى: ﴿ وَمَمَلُهُ وَفِصَلُهُ ثَلَاثُونَ شَهُراً ﴾ (الأحقاف: 10) يعني: مدة الحمل والرضاع وقال تعالى: ﴿ وَالْوَلِلاتَ يُرْضِعَنَ أَوْلَادَهُنَ حَوَلَيْنِ مدة الحمل والرضاع وقال تعالى: ﴿ وَالْوَلِلاتَ يُرْضِعَنَ أَوْلَادَهُنَ حَوَلَيْنِ من المؤلِق المهرا من ثلاثين، مدة الحمل ستة أشهر، فرجع سيدنا عثمان عن قوله، ولم يحدّها (۱).

والقول بأن أقل مدة الحمل ستة أشهر أطبق عليه الفقهاء والمفسرون، وقال به الأطباء من قديم، كما في كتب التفسير الكبيرة (٢). وهذا المعنى القرآني: أن أقل مدة الحمل ستة أشهر: لا يستفاد من آية واحدة من الآيتين على انفرادها، كما نرى، وإنما استفيد من تركيب الآيتين إحداهما على الأخرى، أو بعبارة أخرى من ضم إحداهما إلى الأخرى. ومثال ما لا يصح: أن بعض الناس استدل بقول الله تعالى: ﴿وَإِن مِّنَ أُمَّةٍ إِلَّا خَلاَ فِهَا نَذِيرٌ ﴾ (فاطر: ٢٤)،

١- القرطبي (١٨٨/١٦).

٢- انظر مثلاً روح المعانى في تفسير سورة الأحقاف الآية (١٥).

مع قوله تعالى: ﴿ وَمَامِن دَابَتَةٍ فِي ٱلْأَرْضِ وَلاَ طَهِر يَطِيرُ بِجَنَاحَيْدِ إِلّا أُمُمُّ أَمْثَالُكُم ﴾ (الأنعام: ٣٨) على أن في كل أمة من أمم الحيوانات نذيراً، نبياً منها، أو عالماً ينذرها (١)، قال الإمام الآلوسي: والاستدلال بذلك باطل لا يكاد يخفى على أحد. وقال: ورأيت في بعض الكتب أن القول بذلك كفر والعياذ بالله تعالى (١). فهذا مثال لما لا يصح من ضم آية إلى آية واستنباط معنى قرآني منها على زعم من زعمه، وما هو بمعنى قرآني، ولا صحيح، لأنه حما هو واضح مخالف للمعقول، ومضاد للمعلوم من الدين، من أن البهائم ليست مكلفة، ولا بهذه الصفة.

#### -9-

-السيؤال (٩): هل ترتيب الآيات في سورها -كما نراه في المصحف الشريف- جاء من قبَل الله عز وجل؟

#### -الجواب:

ترتيب الآيات في سورها الذي نعلمه ونطائعه في المصحف الشريف واقع بتوقيف، أي تعليم من النبي أن بإملاء الآيات على كُتّاب الوحي، وتعيين الموضع الذي توضع فيه الآية، وبالتلقين الشفوي لمن أخذوا القرآن من فم النبي في أن ما علّمه النبي للأمته قد تعلمه من الوحي.

قال الله تعالى: ﴿ وَمَا يَنْطِقُ عَنِ ٱلْهُوَىٰ ۚ إِنَّ هُوَ إِلَّا وَحَىُ اللهِ وَمَا يَنْطِقُ عَنِ ٱلْهُوَىٰ ۚ إِنَّ هُوَ إِلَّا وَحَىٰ يُوحَىٰ ﴾ (النجم:٣-٤). وقد دلت النصوص على ذلك، ولا نستطيع أن نحصيها. منها ما أخرجه الحاكم على شرط الشيخين عن زيد بن ثابت -رضي الله عنهما- قال: كنا عند رسول الله الله في نؤلف القرآن من

١- روح المعاني (٢٢/١٨٨).

٢- روح المعاني (١٨٨/٢٢).

الرقائع(١) يعني يضمون ما نزل من الآيات المتفرقة في سورها ويجمعونها فيها عند رسول الله على يعنى بإشارته على وما أخرجه أحمد بإسناد حسن عن عثمان بن أبى العاص أن النبي على قال: «أتاني جبريل فأمرني أن أضع هذه الآية هذا الموضع من هذه السورة»: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ يَأْمُرُ بِٱلْعَدُلِ وَٱلْاحْسَنِ وَإِسَآي ذِي ٱلْقُرْبِ ﴾ (النحل: ٩٠) إلى آخرها (٢) وما أخرجه البخاري عن ابن الزبير قال: قلت لعثمان -يعنى عثمان بن عفان-: ﴿ وَٱلَّذِينَ يُتَوَفُّونَ مِنكُمْ وَبُذَرُونَ أَزْوَجًا وَصِيَّةً لِّأَزْوَجِهِم مَّتَكِعًا إِلَى ٱلْحَوْلِ غَيْرَ إِخْرَاجٍ ﴾ (البقرة: ٢٤٠) قد نسختها الآية الأخرى يعنى: ﴿وَٱلَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا يَتَرَبَّصْنَ بِأَنفُسِهِنَّ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا ﴾ (البقرة: ٢٣٤) وقال: «فلِمَ تكتُّبُها، ولم تدعُّها» قال عثمان: يا ابن أخي لا أغيّر شيئاً منه قال له: «تكفيك آية الصيف التي في آخر سورة النساء»(٥)، آية الصيف أي نزلت في فصل الصيف، والأحاديث الواردة في خواتيم سورة البقرة، وفي الآيات العشر من أول سورة الكهف، وفي العشر من آخرها، وفي قراءته عليها لسور عديدة، كسورة البقرة، وآل عمران، والنساء في صلاة الليل، وسورة الأعراف في صلاة المغرب، وقد ألح المؤمنون في صلاة الصبح من أول السورة حتى إذا جاء ذكر موسى وهارون وأخذته سهلة فركع، وسورة الروم في الصبح أيضاً، و«الم تنزيل» و«هل أتى على الإنسان» في صبح يوم الجمعة، وسورة «ق» في الخطية، وسورة الرحمن قرأها على الجن، وسورة النجم قرأها على الكفار بمكة وسجد في آخرها، و«واقتربت» مع «ق» في

١- الإتقان بتحقيق البغا (١٨١/١).

٢- معناه في السابق (١٨٢).

٣- السابق (١٩٠).

٤- الإتقان (١/١٩٠-١٩١).

٥- السابق (١٩١).

صلاة العيد (1) والجمعة والمنافقون في صلاة الجمعة وسورة الصف قرأها حتى ختمها على جماعة من أصحابه منهم عبد الله بن سلام رفي وكذا الأحاديث الواردة في سور شتى من المفصل، تدل قراءته ولله على مشهد من الصحابة على أن ترتيب آياتها توقيفي (1).

إلى آخر ما بسطه السيوطي في كتاب الإتقان مع رد بعض الشبهات وذكر نصوص العلماء على الإجماع، ونصّه على أن الأحاديث بلغت مبلغ التواتر، وقال في أثناء ذلك: «وما كان الصحابة ليرتبوا ترتيباً سمعوا النبي في يقرأ على خلافه»(٢).

فالعلم اليقيني والقول المجمع عليه أن ترتيب الآيات في سورها جاءنا من قبل الله عز وجل. (٤).

#### -1 --

-السؤال (١٠): هل أُنزل القرآن الكريم كله في ليلة القدر؟ نرجو بيان ذلك مع إلقاء الضوء على السورة الكريمة.

#### -الجواب:

الصحيح المعتمد عليه كما قال ابن حجر في شرح البخاري أن القرآن الكريم أنزل كله جملة واحدة من اللوح المحفوظ إلى بيت العزة في السماء الدنيا. وقال بعضهم إن ذلك مجمع عليه (٥). ثم أنزل شيئاً فشيئاً حسب الوقائع والأحوال على رسول الله في هدى ثلاث وعشرين سنة (١). وورد

١- السابق والقرطبي (٧٥/١٨).

٢- السابق.

٣- الإتقان -وانظره- (ص١٩٢).

٤- الإتقان، السابق.

٥- روح المعاني (٣٠/١٨٩-١٩٠).

٦- انظر الإتقان للسيوطي أو السابق.

أن أول ما نزل صدر سورة العلق، في ليلة الرابع والعشرين من شهر رمضان، فكانت هي ليلة القدر في تلك السنة. وإنزال القرآن يعني إظهاره من عالم الغيب إلى عالم الشهادة (١) بالنسبة للملائكة، أو بالنسبة لأهل الأرض.

وفي الصحيح أن النبي في أُخبر بليلة القدر ثم أُنسيها، وبأنها في العشر الأواخر من رمضان، وأنها وقعت ليلة إحدى وعشرين. وقال بعض الصحابة: كانت ليلة ثلاث وعشرين. وعند أحمد بسند صحيح التوصية بليلة سبع وعشرين.

وفي البخاري أنها تُلتمس في الليالي الفردية في العشر الأخير. وكذا في الليلة الأخيرة من الشهر في حديث صححه الترمذي (٢). فيبدو أنها وقعت في هذه الأوقات المعينة في سنوات مختلفة (٢). وكان أبيّ بن كعب في يحلف أنها ليلة السابع والعشرين لأنه رأى أمارة لها كان النبي قد ذكرها قبل وقوعها في تلك السنة (٤). وإذا وجدنا ليلة صافية واضحة ساكنة لا حارة ولا باردة، كأن فيها قمراً ساطعاً، لا يرمى فيها بنجم حتى الصباح، فقد تكون هي ليلة القدر، كما يدل عليه حديث عند أحمد والبيهقي وغيرهما عن عبادة بن الصامت في وكذا ما أخرجه ابن جرير في تهذيبه وابن مردويه عن جابر وفي مرفوعاً (٥).

ومن أمارتها أن تطلع الشمس صبيحتها ليس لها شعاع. وفائدة معرفتها في صبيحتها اغتنام يومها، فإن الاجتهاد في العبادة يسن فيه كما يسن فيها (٦).

١ - روح المعانى، السابق.

٢- نيل الأوطار (٢٨٢/٥).

٣- راجع روح المعاني.

٤- السابق (١٩١).

٥- السابق (١٩٣).

٦- السابق.

ومعنى «ليلة القدر» ليلة الشرف والمنزلة العالية، كما نقول: فلان ذو قدر، أي ذو شرف ومنزلة رفيعة. وهي خير من ألف شهر من شهور الأمم السابقة حيث لم يكن لهم ليلة قدر، كما لم يكن لهم ليلة جمعة.

والروح هو جبريل على المنازل بالذكر لزيادة شرفه مع كونه النازل بالقرآن الكريم. والملائكة المدبرون لأمور الأرزاق والآجال والحروب والزلازل وغير ذلك يتنزلون من أجل كل أمر من تلك الأمور التي تعلق بها التقدير في تلك السنة إلى قابل، يباشرون أعمالهم. سلام هي، أي الليلة سالمة جداً من الشرور الشيطانية. فما كان من آثام فمن النفس الأمارة بالسوء. و«سلام هي» لكثرة التسليم والمسلمين من الملائكة على المؤمنين فيها(١٠).

١- السابق (١٩٧).



الفصل الثاني: ألفاظ ومصطلحات قرلانية

-السوّال (١): نرجو تمييز التفسير الصحيح من غير الصحيح للخليفة في قول الله تعالى: ﴿ إِنِّي جَاعِلٌ فِي ٱلْأَرْضِ خَلِيفَةً ﴾ وهل يجوز أن يقال: (خليفة الله) والله تعالى لا يقوم مقامه أحد؟

#### -الجواب:

الجمهور على أن الخليفة هو آدم هي قول الله تعالى: ﴿إِنِّ جَاعِلٌ فِي الجمهور على أن الخليفة هو آدم هي قول الله تعالى: ﴿إِنِّ جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً ﴾ (البقرة: ٣٠). وخليفة بمعنى خالف أي نائب عن غيره، أو بمعنى مخلوف كذبيحة بمعنى مذبوحة (١)، فخليفة أي يخلفه غيره، أو مجعول خليفة.

وكونه خليفة في الأرض معناه أنه يعمرها، ويعلم أولاده عمارتها. وهـو مكلف بذلك كما قال تعالى: ﴿هُو أَنشا كُمْ مِن اللَّرْضِ وَاسْتَعْمَرُكُرُ وَهِ وَلَم يعلم في نفس الوقت أن الله فيها ﴾ (هود: ٢١) أي طلب منك عمارتها. وآدم يعلم في نفس الوقت أن الله تعالى هو صاحب التصرف الحقيقي، كما قال سبحانه: ﴿أَوْرَءَيْتُمُ مَّا تَحُرُّوُنَ وَلَى عَلَيْهُونَ ﴾ (الواقعة: ٣٦-٦٥). وآدم خليفة الله في إمضاء أحكامه سبحانه وأوامره، لأنه نبي مرسل إلى أولاده وأولادهم الذين كانوا في عهده. وأنزل الله في شرعه لهم تحريم الميتة والدم ولحم الخنزير (٢١). وكذلك كان كل رسول خليفة لله (٢٦)، كما يدل عليه -ولو بالقياس - قول الله تعالى: ﴿ يَكَدُاوُدُ إِنَّا جَعَلَنَكَ خَلِيفَةَ فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ (ص: ٢٦). ولا يمتنع أن نقول: «خليفة الله» بفهم وقصد للوجه الصحيح، فإن الخليفة مطلقًا هو النائب عن غيره، وقد يكون خليفة لأنه خلف من قد مات، أو لأن من استخلفه عاجز، أو غائب،

١- القرطبي (٢٧٩/١).

٢- القرطبي (٢/ ٢٧٩ - ٢٨٠).

٣- السابق أو غيره.

أو استخلفه تشريفًا. ومعلوم أن الثلاثة الأولى يتنزه الله تعالى عنها، أما الرابع وهو التشريف فيجعله الله تعالى حيث يشاء (۱). وبذلك تبين أنه لا يلزم في تحقق معنى الخليفة ما لا يليق بالله تعالى، وأنه يكفي في تحقق معنى الخلافة أن يمكنه من استخلفه ويبيح له التصرف فيما استخلفه فيه تصرفًا يستمد شرعيته من هذا التمكين، وهذا الإذن (۱). والإنسان في ماله خليفة عن الله تعالى، فهو في الحقيقة مال الله، قال سبحانه: ﴿وَأَنفِفُوا مَمّا جَعَلَكُم مُّ مُن مَّالِ الله وقال: ﴿ وَءَاتُوهُم مِن مَّالِ الله قوله تعالى؛ ﴿ هُوا النور: ٢٣). وكل إنسان خليفة بمعنى يؤخذ من تفسير قوله تعالى: ﴿ هُوا الّذِي جَعَلَكُم خُلتِهِ فَ الْأَرْضِ ﴾ (فاطر: ٣٩)، ف ﴿ خَلتِهَ ﴾ وفازواجكم، وأولادكم، وخدمكم وما إلى ذلك، فكل إنسان خليفة في الأرض، وقوراع، وكل راع مسئول عن رعيته (۱).

#### - Y -

-السيؤال (٢): ما هي النفس في القرآن الكريم؟ وما هي النفس المطمئنة؟ وما هي النفس اللوامة؟

-الجواب:

ماهية النفس وحقيقتها:

اختلف الناس في ماهية النفس المختصة بالآدمي. وأقرب الأقوال إلى الصواب: القول بأنها جوهر روحاني، والجوهر الروحاني: ما كان لطيفًا،

١- المفردات للراغب (ص١٥٦).

٢- جواهر التفسير للخليلي (٢٢/٣).

٣- حاشية الصاوي على تفسير الجلالين (٢٦١/٢). وفي المراجع زيادات مفيدة جدا لم أشر إليها متممة.

لا يرد شعاع الأبصار (١) وبالتالي لا يرى. وقال كثير من الناس: إن النفس شيء غير الروح (٢)، وإن أطلقت عليها في بعض الأحيان.

#### إطلاقات النفس في القرآن:

تطلق النفس في القرآن على ذات الإنسان وجملته، كما في قوله تعالى: 
﴿ وَلَوَ أَنَّا كُنَبّنَا عَلَيْهِم أَنِ القَتُلُوّا أَنفُسَكُم ﴾ (النساء: ٢٦) يعني أن يقتل الرجل نفسه. وتطلق على الروح كما في قوله تعالى: ﴿ وَالْمَلْتَهِكَةُ بَاسِطُوا الرجل نفسه. وتطلق على الروح كما في قوله تعالى: ﴿ وَالْمَلْتَهِكَةُ بَاسِطُوا الَّذِيهِم أَخْرِجُوا أَنفُسَكُم ﴾ (الأنعام: ٩٦) يعني أرواحكم، وتطلق على القلب كما في قوله تعالى: ﴿ رَبُّكُم أَعَلَمُ بِمَا فِي نَفُوسِكُم ﴾ (الإسراء: ٢٥) يعني بما في قلوبكم. وتطلق الأنفس على الجماعة المرتبط بعضها ببعض برباط، قال تعالى: ﴿ لَقَدْ جَاءَكُم رَسُوكُ مِن أَنفُسِكُم ﴾ (التوبة: ١٢٨) يعني منكم ومن جنسكم (٢٠).

ومن ذلك (٤) قوله (٥) تعالى: ﴿وَلَا نَلُمِزُوا أَنفُسَكُم ﴿ الحجرات: ١١) يعني أهل دينكم (١). والمعنى: لا تعيبوا أهل دينكم فتعابوا.

#### هل تطلق النفس على أمر خارج عن الذات؟

أطلقت النفس في القرآن وأريد بها أمر خارج عن الذات لكنه مضاف إلى الذات، فقوله تعالى: ﴿ وَيُحَذِّرُكُمُ اللّهُ نَفْسَهُ ﴿ (آل عمران: ٢٨) أي عقوبته، فجاز أن نقول: النفس هنا تعني العقوبة. وقوله تعالى: ﴿ تَعَلّمُ مَا فِي نَفْسِكَ ﴾ (المائدة: ١١٦) أي تعلم ما في غيبي

١- نزهة الأعين النواظر لابن الجوزى (ص٥٩٤).

٢- السابق (ص٥٩٥).

<sup>(779-770/7)</sup> كل ما سبق من الوجوه والنظائر للدامغاني ((779-779)).

٤- أدخلت هذا وإن كان معدودا نوعا مستقلا عند العلماء وهو «أهل الدين».

٥- المثال مأخوذ من نزهة الأعين النواظر (ص٥٩٦).

٦- مستفاد من الجلالين مع مزجه بوجه «أهل الدين».

ولا أعلم ما في غيبك. فالنفس هنا تعني الغيب<sup>(١)</sup>، وهكذا قال علماء الوجوه والنظائر (٢).

### ما أوصاف وأنواع النفس في القرآن؟

جاء وصف النفس في القرآن بالأمارة بالسوء، واللوامة، والمطمئنة. قال تعالى ذاكرًا قول امرأة العزيز، أو قول يوسف الصديق في النه وإن النّقس لأمّارة أبالسُّوء إلّا مارَحِم رَقِيّ (يوسف: ٥٣) أي ميالة إلى القبائح راغبة في المعاصي. وهذا غالب حالها(٢) وقال تعالى: ﴿وَلاَ أُقْيمُ بِالنّفَسِ ٱللّوَامَةِ (القيامة: ٢) والجمهور على أن هذا مدح، وعليه فهي التي تكثر لوم صاحبها، وتؤنبه على التقصير، نادمة على فعلها، والندم توبة، وقال تعالى: ﴿يَا أَينَهُا ٱلنّفَسُ ٱلْمُطْمَئِنَةُ ﴿ اللّهِ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ اللهِ مَنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا

١- انظر كتاب مقاتل، وابن الجوزى، والثعالبي - مثلا - في هذا العلم.

٢- كل ذلك في كتاب الوجوه والنظائر للدامغاني السابق.

٣- النيسابوري (١٨٣٨/٣) مع مصحف التهجد.

٤- النيسابوري السابق بتصرف وزيادة (٣٣٧٥/٤).

٥- في المراجع زيادات، منها النفس الملهمة، ومنها في الوجوه والنظائر.

-السؤال (٣): يقول الحق سبحانه وتعالى: ﴿ مَّافَرَّطْنَا فِي ٱلْكِتَبِ مِن شَيْءٍ ﴾ فهل المقصود بالكتاب القرآن؟ وما معنى الآية الكريمة؟

#### -الجواب:

قول الله تعالى: ﴿مَّا فَرَّطْنَا فِي ٱلْكِتَبِ مِن شَيْءٍ ﴾ (الأنعام: ٣٨) يجوز أن يفسر الكتاب فيه باللوح المحفوظ. وعدم تفريط شيء فيه واضح، من كونه قد أثبت الله فيه كل ما يقع في هذا الكون من الأمور الحادثة. ويجوز أن يفسر الكتاب بالقرآن. ويكون معنى عدم تفريط شيء، فيه أن الله ما ترك شيئًا من أمر الدين إلا دل عليه في القرآن، إما دلالة مبينة مشروحة، وإما مجملة يتلقى بيانها من الرسول عليه، أو من الإجماع، أو من القياس الذي ثبت بنص القرآن. قال الله تعالى: ﴿وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَبَ بَيِّئَا ا لِّكُلِّ شَيْءٍ ﴾ (النحل: ٨٩)، وقال: ﴿وَأَنْزَلْنَآ إِلَيْكَ ٱلذِّكَرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَنَفَّكُّرُونَ ﴾ (النحل: ٤٤)، وقال: ﴿ وَمَا ٓءَانَكُمُ ٱلرَّسُولُ فَخُ ذُوهُ وَمَانَهَ كُمُّ عَنْهُ فَأَنَّهُوا ﴾ (الحشر: ٧) يعني سواء ما آتانا من القرآن وأحكامه المنصوصة فيه، وما لم يذكره فيه، وبهذا يتضح خبر الله تعالى بأنه ما فرط في القرآن من شيء، وأنه ذكر فيه كل شيء من أمور الدين، إما تفصيلاً، وإما بتأصيل أصل يدل عليه، قال عز من قائل: ﴿ ٱلْيُوْمَ ٱ كُمَلْتُ لَكُمْ ﴾ (المائدة: ٣) (١) وقد استدل ابن مسعود را على أن القرآن مشتمل على لعن الواصلة والمستوصلة، والواشمة والمستوشمة من لعن الرسول على لهن، مع قوله تعالى: ﴿وَمَا ءَانَاكُمُ ٱلرَّسُولُ فَخُدُوهُ ﴾ (الحشر: ٧) وقال الشافعي رفي القرآن مشتمل على حكم المحرم إذا قتل الزنبور، وهو أنه جائز، ولا شيء عليه، وكانت طريقته في الاستدلال أن الله تعالى قال: ﴿ وَمَا ءَانَكُمُ ٱلرَّسُولُ فَخُ نُوهُ ﴾ (الحشر: ٧) فأخذنا بحكم القرآن قوله

١- كل ما سبق مقتبس بتصرف من القرطبي (٣٩٤/٦).

على الخطاب منهم، وقد قال عمر: إنه لا شيء على المحرم إذا قتل الزنبور (۱). إلى آخر ما عند المفسرين والأصوليين في ذلك.

ولا حاجة بالقرآن الكريم إلى شرح علوم الدنيا، فإن لدى الناس مفاتيحها، وهم مكلفون بعمارتها، وترك القرآن لشرحها لا يعد تفريطًا، فإن التفريط والتقصير لا ينسب إلى من ترك ما لا حاجة به إلى علمه أو تفصيله للناس(۲). هذا والله أعلم.

#### - £ -

-السؤال (٤): ما الفرق بين النصيب والكفل؟ وما الحكمة من جعل النصيب في الشفاعة السيئة، في الآية النصيب في الثمانين من سورة النساء؟

### -الجواب:

يقول الحق تبارك وتعالى: ﴿ مَّن يَشْفَعُ شَفَعَةً حَسَنَةً يَكُن لَّهُ, نَصِيبُ مِّمْ أَ وَمَن يَشْفَعُ شَفَعَةً سَيِّئَةً يكُن لَّهُ, كِفَلُ مِّنْهَا وَكَانَ اللهُ عَلَى كُلِ شَيْءِ مِّ فَعَنَا ﴾ (النساء: ٨٥) الشفاعة مأخوذة من الشفع، وهو أن يصير الإنسان نفسه شفعًا لصاحب الحاجة فيجتمع معه على المسألة فيها. والشفاعة الحسنة في الآية الكريمة كانت أساسًا تحريضًا على الجهاد والأخذ بأغراضه، وأمرًا به على سبيل الرفق والتلطف لا الأمر (٢٦). وكان بعض المؤمنين يشفع لمؤمن آخر عند مؤمن ثالث في أن يحصل له ما يحتاج إليه من آلات الجهاد أيضًا، فكان من آلات الجهاد أيضًا، فكان

۱- تفسير الفخر الرازي (۱۲/۱۷۸-۱۷۹).

٢- راجع السابق وفيه زيادة.

٣- تفسير الفخر (١٦٤/١٠).

٤- السابق (ص١٦٥).

بعض المنافقين يشفع لمنافق آخر في أن يأذن له الرسول في في التخلف عن الجهاد (۱). وتعم الآية أنواعًا أخرى من الشفاعة. فمثلا: الدعاء يعد شفاعة، وفي الحديث أن من دعا لأخيه المؤمن بظهر الغيب استجيب له، وقال الملك له: ولك مثل ذلك (۲) فهذا هو النصيب (۲) في الشفاعة الحسنة.

وأما الشفاعة السيئة بالدعاء السيئ، وهي على ما قيل سببٌ من أسباب تعددتُ لنزول الآية: أن اليهود لعنهم الله كانوا يقولون للنبي السام هو عليكم، يوهمونه أنهم يلقون السلام وهم يدعون عليه بالموت، لأن السام هو الموت، ولكنه عرف ما يقولون فكان يجيبهم بقوله: «وعليكم» (1) يعني أن الموت على الجميع. ومن الشفاعة الحسنة: الصلح بين اثنين (0). ولا يخفى أن الشفاعة الحسنة تعم كل مساعدة بالقول في الخير المشروع، كما تعم الشفاعة السيئة كل مساعدة بالقول على أمر غير مشروع (1).

وعبر بالنصيب في الشفاعة الحسنة لأن النصيب يشمل الزيادة، وعبر بالكفل في الشفاعة السيئة لأن الكفل هو المثل المساوي، فاختيار النصيب أولاً لأن جزاء الحسنة يضاعف، والكفل ثانيًا لأن من جاء بالسيئة لا يجزى إلا مثلها، ففي الآية إشارة إلى لطف الله تعالى بعباده (٧). والكفل بمعنى النصيب في بعض الآيات لكنه هنا بمعنى آخر، فهو هنا مستعار من الكفل وهو الشيء الرديء، مشتق من كفل الدابة وهو مؤخر ظهرها والركوب عليه متعب وصعب شديد، فصار الكفل متعارفًا في كل شدة، فمعنى هذه الآية: من ينضم إلى غيره معينًا له في فعلة حسنة يكون له منها نصيب،

١- السابق (ص١٦٤-١٦٥).

٢- الفخر السابق، والحديث أخرجه مسلم، قاله الآلوسي (٩٧/٥).

٣- الفخر (ص١٦٥ ).

٤- الفخر (ص٣٦٥).

٥- الآلوسي، السابق.

٦- الآلوسي، السابق.

٧- السابق (ص٩٨).

ومن ينضم إلى غيره معينًا له في فعلة سيئة يناله منها شدة، هكذا قرره الراغب<sup>(۱)</sup>. وكان الله على كل شيء مقيتًا أي: مقتدرًا، فيجزى بالسيئة مثلها وبالحسنة أضعافها. أو «مقيتًا» أي حفيظًا، فيحفظ أعمال العباد ويحصيها عليهم ويجزيهم بها<sup>(۱)</sup>. والله أعلم.

-0-

-السؤال (ه): أرجو إلقاء الضوء على ما جاء في القرآن الكريم من ذكر للبصر بمعنى البصيرة، وما البصيرة؟

### -الجواب:

جاء البصر في القرآن الكريم بمعنى البصيرة. والبصيرة هي قوة القلب المدركة، وعندما يصرف الإنسان بصره، أي بصيرته، في التفكير، التماسا لحجة مثلا في أمر من الأمور، تسمى بصر في هذه الحالة نظرا عقليا ونسميه «حجة» (٢) إذا توصل إلى الحجة فيما يقصد، قال تعالى: ﴿فَأَرْجِعِ ٱلْبَصَرُ هَلُّ تَرَىٰ مِن فُطُورٍ ﴾ (الملك: ٣) أي كرر النظر بمنظار العلم فلن يعلم عيبا في خلقة السماء أو خللا في نظامها. قال المفسرون: «أعد نظر عينيك إلى السماء هل ترى فيها من صدوع وشقوق» (٤)، وهذا البصر بصر القلب إذا كان سليما كان بصر اعتبار، وكان أصحابه أهلا للقياس والحكم على شيء بحكم ما يشبهه، فإذا رأوا أمة على حال أمة فلكت حكموا بأن مصيرها الهلاك، وإذا وجدوا أمة على سنة أمة استقامت فانتصرت علموا أن لها النصر، كما قال تعالى: ﴿فَاَعْتَرُواْ يَكَأُولِ الْأَنْصَارِ ﴾ فانتصرت علموا أن لها النصر، كما قال تعالى: ﴿فَاَعْتَرُواْ يَكَأُولِ الْأَنْصَارِ ﴾ (الحشر:٢) أى اتعظوا بحال بنى النضير، ولا تغتروا، ولا تعتمدوا على غير

١- المفردات للراغب الأصفهاني (ص٤٣٦).

٢- الآلوسي، السابق.

٣- بصائر ذوي التمييز (٢٢٢/٢-٢٢٤) بمعناه.

٤- الجلالين، هامش الصاوى (١٩٢/٤).

الله وقيسوا حالكم بحالهم، فالاعتبار هو القياس أو هو النظر في حقائق الأشياء ليستدل بها على شيء آخر (١).

أما إذا انطمست البصيرة، واختل البصر -بهذا المعنى- سبيل المعاصي والكفران، فما هو إلا الغفلة والجهالة والغي والعمى (٢) قال تعالى: ﴿أَفَرَءَيْتَ مَنِ النَّخَذَ إِلَهُهُ هَوَبُهُ وَأَضَلَهُ اللَّهُ عَلَى عِلْمِ وَخَتَمَ عَلَى سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ وَجَعَلَ عَلَى بَصَرِهِ مَنِ النَّخَذَ إِلَهُهُ هَوَبُهُ وَأَضَلَهُ اللَّهُ عَلَى عِلْمِ وَخَتَمَ عَلَى سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ وَجَعَلَ عَلَى بَصَرِهِ عِشَوَةً فَمَن يَهْدِيهِ مِنْ بَعْدِ اللَّهِ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴾ (الجاثية: ٢٣) ﴿ وَجَعَلَ عَلَى بَصَرِهِ عِشَوَةً ﴾ أي: ظلمة، فلم يبصر الهدى (٢). ومن معاني هذه الآية الكريمة: ﴿ أَتَّخَذَ إِلَهُهُ هُونُهُ ﴾ أي: اتخذ ما يهواه إلها، فإذا وجد حجرا أحسن في نظره من حجر اتخذ الأحسن صنما يؤلهه ويعبده لو أضله الله على علم يعني أن هذا الضال كان على علم بالحق غير جاهل فهو أشد قبحا. ﴿ وَخَتَمَ عَلَى اللهُ عَلَى عَلَم بالحق غير جاهل فهو أشد قبحا. ﴿ وَفَلْبِهِ عَلَى اللهُ عَلَى عَلَم عَلَى اللهُ عَلَى عَلَم عَلَى اللهُ عَلَى عَلَم عَلَى اللهُ عَلَى عَلَم عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى عَلَم عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى عَلَم عَلَى اللهُ عَلَى عَلَم عَلَى اللهُ عَلَى عَلَم عَلَى اللهُ عَلَى عَلَم عَلَى عَلَم عَلَى عَلَى عَلَى عَلَم عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَم عَلَى عَلَى عَلَم عَلَى عَلَى عَلَى عَلَم عَلَى عَلَى عَلَى عَلَم عَلَى عَلَى عَلَم عَلَى عَلَم عَلَى عَلَى النَّاسِ فِي قَلْهِ قَلْهُ عَلَى النَّهُ عَلَى عَلَى النَّهُ عَلَى عَلَى عَلَى النَّاسِ فَي قَلْهِ قَلْمَ عَلَى عَلَم اللهُ عَلَى عَلَى عَلْم اللهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَم اللهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَم عَلَى عَلَى عَلَى عَلَم عَلَى عَلَم عَلَى عَلَى عَلَم عَلَى عَلَم عَلَى عَلَم عَلَم عَلَى النَّاسُ فَيْ قَلْمُ النَّاسُ فَيْ قَلْمُ النَّاسُ عَلَى عَلَى النَّهُ النَّاسُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى النَّاسُ عَلَى عَلَم اللهُ عَلَى النَّاسُ عَلَى عَلَى النَّاسُ عَلَى النَّاسُ عَلَى عَلَى النَّاسُ عَلَى الْعَلَى النَّاسُ عَلَى النَّاسُ عَلَى النَّاسُ عَلَى النَاسُ

۱- المرجع نفسه (ص۵۸).

٢-بصائر ذوي التمييز (٢/٢٢-٢٢٤) بمعناه.

٣- الجلالين، السابق (ص٤٠).

٤- راجع الجلالين والصاوي (٢٠/٤).

-السؤال (٦): يقول الحق تبارك وتعالى في وصف القرآن الكريم: ﴿إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا ﴾، فما معنى وصف القرآن الكريم بالثقل؟

### -الجواب:

وصف الله تعالى القرآن الكريم بالثقل في قوله تعالى: ﴿إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قُولًا ثَقِيلًا ﴾ (المزمل: ٥) والقرآن الكريم ثقيل من عدة جهات، منها:

- الثقل على رسول الله والله على حتى كان يتصبب عرقا في اليوم الشديد البرد.
- ومنها أن العمل بما فيه من التكاليف ذو ثقل على النفوس ومشقة. فمن طبيعة التكاليف أن تكون فيها كلفة على النفس وإلا ما كانت تكاليف للاختبار.
- أن القرآن ثقيل في الميزان يوم القيامة كما هو شأن الحسنات يثقل بها الميزان ﴿فَمَن ثَقُلَتُ مَوَزِينُهُۥ فَأُولَتَهِكَ هُمُ ٱلمُفَلِحُونَ ﴾ (الأعراف: ٨) بخلاف السيئات فإنها يخف بها الميزان ﴿ وَمَنْ خَفَتَ مَوَزِينُهُۥ فَأُولَتَهِكَ ٱلَّذِينَ خَسِرُوٓا أَنفُسُهُم ﴾ (الأعراف: ٩).
- ومنها أن القرآن الكريم ثقيل على المنافقين كما قال تعالى في ثقل الصلاة على الكفار ﴿وَإِنَّهَا لَكِيرَةً إِلَّا عَلَى الْخَيْشِعِينَ ﴾ (البقرة: ٤٥). وقال تعالى: ﴿وَإِنَّ كَانَتُ لَكَبِيرَةً إِلَّا عَلَى اللَّهُ ﴾ (البقرة: ١٤٣).
- ومنها أن القرآن كلام له وزن ورجحان فعبر عنه بالثقل، كما يقال للرجل العاقل فلان رزين راجح، فليس القرآن بسفساف ولا خفيف.

-السؤال (٧): ذُكر في الآية الكريمة السادسة بعد المائة من سورة النحل أمران: اطمئنان القلب وشرح الصدر، فما الفرق بينهما؟

### -الجواب:

يقول الله تعالى: ﴿ إِنَّهَا يَفْتَرَى ٱلْكَذِبَ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِحَايَتِ ٱللَّهِ وَأُوْلَكَيِكَ هُمُ ٱلْكَلْدِبُونَ ﴿ أَنْ مَن كَفَرَ بِٱللَّهِ مِنْ بَعْدِ إِيمَانِهِ ۚ إِلَّا مَنْ أُكُورَهُ وَقَلْبُهُۥ مُطْمَيِنُّ إِلَّإِيمَنِ وَلَكِن مَّن شَرَحَ بِٱلْكُفْر صَدْرًا فَعَلَيْهِمْ غَضَبٌ مِّنَ ٱللَّهِ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾ (النحل: ١٠٥-١٠٦). وإذا علمنا أن القفص الصدرى يشتمل على القلب والرئتين وغيرها فيكون الصدر أشمل وأوسع، ثم عدنا إلى لغة القرآن الكريم في شأن الصدر المعنوي والقلب المعنوى وجدنا الأمر كذلك. قال تعالى: ﴿فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى ٱلْأَبْصُلُمُ وَلَكِكِن تَعْمَى ٱلْقُلُوبُ ٱلَّتِي فِٱلصُّدُورِ ﴾ (الحج: ٤٦). وبشيء من التفصيل نقول: القلب في القر آن إشارة إلى العقل والعلم، كما في قوله تعالى: ﴿إِنَّ في ذَلِكَ لَذِكَرَىٰ لِمَن كَانَ لَهُ, قَلْبُ ﴾ (ق: ٣٧)، والصدر إشارة إلى أشمل وأوسع من ذلك: إشارة إلى العقل والعلم والشهوة والهوى والغضب ونحوها، قال تعالى: ﴿ وَلَا يَحِدُونَ فِي صُدُورِهِمْ حَاجِكَةً مِّمَّا أُوتُوا ﴾ (الحشر: ٩) أى: لا يجد الأنصار في صدورهم حسدا للمهاجرين(١١) ولا غيظا مما أعطى الرسول ﷺ المهاجرين من مكاسب الفيء وغيره (٢)، وأما اختصاص الصدر بالشرح واختصاص القلب بالاطمئنان في الآية السالفة، وغيرها، كقوله تعالى: ﴿ فَمَن يُردِ ٱللَّهُ أَن يَهْدِيهُ وَيَشْرَحْ صَدَّرُهُ لِلْإِسْلَمِ ﴾ (الأنعام: ١٢٥) وقوله تعالى: ﴿ أَلَا بِنِكِ أَللَّهِ تَطْمَيُّ ٱلْقُلُوبُ ﴾ (الرعد: ٢٨) فلأن أصل معنى شرح الصدر ونحوه وتشريحه هو بسطه وتوسيع رقعته ومحيطه، ومنه

۱- راجع أيسر التفاسير (٣٠٨/٥-٣٠٩)، مع تفسير ابن جزي (ص٧٥٦).

۲- راجع أيسر التفاسير (٣٠٨/٥-٣٠٩)، مع تفسير ابن جزي (ص٧٥٦).

شرح الصدر أي بسطه بنور إلهي وسكينة من روح الله، والصدر وعاء القلب وغيره كما سلف بيانه، فناسبه -لظهوره واتساعه- الانشراح الذي يعني البسط. أما القلب فمحل الحركات النفسية والشعورية المتقلبة، فناسبه -عند هدوئها- الاطمئنان<sup>(۱)</sup>.

#### - \ -

-السؤال (٨): كيف كانت السيدة مريم عليها السلام أخت هارون مع الفارق الزمني بينهما؟ وكيف كان الخليل هي من شيعة نوح هي مع أنهما لم يتعاصرا؟

#### -الجواب:

يقول الله تعالى فيما قصه علينا من قول الذين شاهدوا مريم عليها السلام وقد جاءت بابنها عيسى عليها تحمله ولم يسبق لها زواج قال تعالى: ﴿ الله وَتَ هَرُونَ مَا كَانَ أَبُوكِ الْمَرَأُ سَوْءِ وَمَا كَانَتُ أُمُّكِ بَغِيًّا ﴾ (مريم: ٢٨) وليس المراد بهارون أخا موسى بن عمران عليهما السلام، فقد أخرج مسلم وجماعة عن المغيرة بن شعبة على قال: بعثني رسول الله إلى أهل نجران، فقالوا: أرأيت ما تقرءون: «يا أخت هارون، وموسى قبل عيسى بكذا وكذا؟» قيل بألف سنة، قال المغيرة: فرجعت وذكرت ذلك لرسول الله فقال: «ألا أخبرتهم أنهم كانوا يسمعون بالأنبياء والصالحين قبلهم»، فتفهم من هذا أنهم سمعوا بهارون وصلاحه، وسموا بعض أبنائهم باسمه، وورد أن أبا مريم سمى ولداً له بهذا الاسم هارون من زوجة أخرى غير أم مريم فكان هارون أخاها من أبيها، وكان رجلاً صالحاً، فإذا قصدوا هارون أخا موسى فهي أخت له على سبيل المشابهة (٢٠)، كما تقول مثلاً هذه الساعة أخت موسى، أي تشبهها، وإن كانوا قصدوا أخاها من أبيها فالأمر واضح، ويكون

١- راجع كتاب المفارقة القرآنية (ص١٠٢-١٠٤) للدكتور محمد العبد - وزدت قليلا.

٢- روح المعاني (٨٨/١٦).

النجرانيون في ذلك الوقت لم يكونوا عارفين بذلك الأخ.

وأما قوله تعالى: ﴿وَإِنَّ مِنشِيعَلِهِ لَإِبْرُهِيمَ ﴾ (الصافات: ٨٣) فالضمير في شيعته يعود على نوح ﷺ، وقد شايعه إبراهيم أي تابعه، وهي متابعة في أصول الدين، أما فروع الشريعة فتختلف من رسول لرسول، ونقل عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه شايعه في التصلب في دين الله تعالى، ومصابرة المكذبين (۱).

ومن المعلوم أن بينهما مناسبة كبرى تجعل هذا من شيعة هذا وهي أنهما أول رسولين متواليين من أولي العزم، أما من بينهما من رسل فهود وصالح عليهما السلام، فليسا من الخمسة أولي العزم الذين هم نوح وإبراهيم وموسى وعيسى ونبينا محمد وعلى جميع النبيين، وبهذا فهمنا كيف أن إبراهيم من شيعة نوح مع أن الزمن الفاصل بينهما حوالي ألف وخمسمائة سنة أو أكثر.

#### -9-

-السبؤال (٩): أرجو إلقاء الضوء على معاني الزخرف والزينة في القرآن الكريم ومتى يكون كل منهما ممنوعاً؟

### -الجواب:

الزخرف في القرآن الكريم على ثلاثة أوجه فيما ذكره أهل التفسير:

- أحدهما الذهب ومنه قوله تعالى في سورة الإسراء ﴿أَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتُ مُ

- والثاني الحسن ومنه قوله تعالى في سورة يونس: ﴿حَتَى إِذَا أَخَذَتِ ٱلأَرْضُ وَالثَّانِي الْحَسن وَمَنه قوله تعالى في سورة يونس: ﴿حَتَى إِذَا أَخَرُنَا لَيُلّا رُخُونُهَا وَأَزَّيّنَتُ وَظَرَ أَهَدُهَا أَخَرُنَا لَيُلّا

١- روح المعاني (٩٩/٢٣) في المراجع زيادة.

أَوْ نَهَارًا فَجَعَلْنَهَا حَصِيدًا كَأَن لَمْ تَغْنَ بِٱلْأَمْسِ كَذَلِكَ نُفَصِّلُ ٱلْآيَنتِ لِقَوْمِ يَنْفَكَّرُونَ ﴾ (يونس: ٢٤).

الثالث التزيين ومنه قوله تعالى قال تعالى: ﴿ وَكُنْ إِلَّ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيِّ عَدُوًّا شَيكِطِينَ ٱلْإِنسِ وَٱلْجِنِّ يُوحِي بَعْضُهُمْ إِلَىٰ بَعْضٍ زُخْرُفَ ٱلْقَوْلِ غُرُورًا ﴾ (الأنعام: ١١٢)، ولا شك أن هذا زخرف مذموم، لأنه زخرف من القول يغرون به. والأصل في الزخرف: الزينة والتجسيم يقال زخرف يزخرف زخرفة، ويقال لكل ما تحصل منه الزينة زخرف، ويقال للذي يزين كلامه للكذب: يزخرف كلامه(١)، أما الزخرفة البيانية بمعنى تحسينه بالمحسنات البديعية في المواعظ والمحاضرات العلمية فلا شك ذلك غير ممنوع بل هو مستحسن، أما الزينة فهي ما يحصل به تحسين الشيء حتى تتشوق النفس إليه وتشتهيها، وذكر بعض المفسرين أن الزينة في القرآن على أوجه، أحدها: الحسن ومن قوله تعالى: ﴿ زُنَّ لِلَّذِينَ كَفَرُواْ ٱلْحَبَوْةُ ٱلدُّنْيَا ﴾ (البقرة:٢١٢) وفي آل عمران: ﴿ زُيِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ ٱلشَّهَوَتِ مِنَ ٱلنِّكَآءِ وَٱلْبَنِينَ وَٱلْقَنَطِيرِ ٱلمُقَنظَرَةِ مِنَ ٱلذَّهَبِ وَٱلْفِضَةِ وَٱلْخَيْلِ ٱلْمُسَوَّمَةِ وَٱلْأَغْكِمِ وَٱلْحَرْثِّ ذَلِكَ مَتَكُمُ ٱلْحَيَاةِ ٱلدُّنْيَ وَٱلْكَ عِندَهُ. حُسْنُ ٱلْمَعَابِ ﴾ (آل عمران:١٤). فقوله تعالى: ﴿ زُبِّنَ لِلنَّاسِ ﴾ معناه: حسن للناس، الوجه الثاني في معنى الزينة: الحلى، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَلَكِنَّا حُمِّلُنَا ٓ أُوزَارًا مِّن زِينَةِ ٱلْقَوْمِ ﴾ (طه: ٨٧)، الوجه الثالث في قوله تعالى: ﴿رَبُّنَا إِنَّكَ ءَاتَيْتَ فِرْعَوْنَ وَمَلَأَهُ زِينَةً وَأَمُولًا ﴾ (يونس: ٨٨)، زينة: أى زهرة وبهجة زائلة كزهرة تذبل بسرعة، والمعنى الرابع الخدم والحشم قال تعالى: ﴿ فَخُرَجَ عَلَى قُومِهِ فِي زِينَتِهِ ﴾ (القصص: ٧٩)، المعنى الخامس: الملابس قال تعالى: ﴿ يَنْبَنِّي ءَادَمَ خُذُواْ زِينَتَّكُمْ عِندَكُلِّ

١- انظر نزهة الأيمن النواظر (ص٣٣٥، ٣٣٦)، الأشباه والنواظر لمقاتل (ص٢٤٦).

مَسْجِدٍ ﴾ (الأعراف: ٣١) أي: ملابسكم الساترة للعورة، ولا يخفى أمر الزينة الممنوعة والزينة المطلوبة فيما ذكرنا... والله أعلم.

#### -1 . -

-السؤال (١٠): أود أن أعرف تفسير الآية الكريمة: (رب المشرقين والمغربين)، ما معنى ربوبية الله تعالى للمشرقين والمغربين؟

#### -الجواب:

ربوبية الله تعالى للمشرقين والمغربين معناها أنه تعالى هو الخالق لهما المتصرف فيهما المدبر لشئونهما المنفرد بذلك.

وما المراد بالمشرقين والمغربين؟

المراد جهة شروق الشمس، ولها مشرقان: مشرق في الشتاء والربيع وتبدو فيه قريبة منا، ومشرق في الصيف والخريف، وتبدو فيه بعيدة، مرتفعة في جو السماء. وجهة غروب الشمس، ولها مغربان في مقابل المشرقين المذكورين. ونظر بعضهم إلى أن الكرة الأرضية نصفان، لكل نصف مشرق ومغرب.

- وما المراد بالمشارق والمغارب - هكذا بالجمع كما في بعض الآيات؟ يقول الله سبحانه وتعالى: ﴿ فَلاَ أُقْيِمُ رِبِّ ٱلْمَشْرِقِ وَٱلْمَغْرَبِ إِنَّا لَقَادِرُونَ ﴾ (المعارج: ٤٠).

ويراعى في هذا الجمع أن للشمس كل يوم مشرقا، فإنها لا تنتقل مرة واحدة من المشرق القريب في الشتاء إلى المشرق المرتفع في الصيف، بل تتتقل من نقطة إلى نقطة، يوماً بعد يوم، فهي نقاط ومشارق. وكذا يقال في المغارب. وجعل بعضهم تعددها بتعدد مطالع البلاد والأقاليم، وتعدد مغاربهم كذلك.

# - ي بعض الآيات: ﴿ رَّبُّ ٱلْمُشْرِقِ وَٱلْمَغْرِبِ ﴾ بالإفراد، فما وجهه؟

ورد قوله تعالى: ﴿ رَبُّ الْمَشَّرِقِ وَالْمَغْرِبِ ﴾ في الآية الثامنة والعشرين من سورة الشعراء، وغيرها<sup>(۱)</sup>. وهنا نقول: المشرق: جهة الشروق، وهي واحدة، والمغرب كذلك. والجهتان من الجهات الأربع الأصلية للأرض كما نعلم، فإفراد المشرق منظور فيه إلى الجهة، وتثنيته منظور فيها إلى أدنى نقطة، وأبعد نقطة في الجهة، والجمع منظور فيه إلى النقاط الواقعة في الجهة، والدرجات التي تنتقل فيها الشمس. وهكذا يقال في المغرب<sup>(۲)</sup>، والمغربين، والمغارب.

ونود ذكر نبذة عن آلاء الله تعالى في تدبير أمور الشروق والغروب:

الشمس عماد الحياة في هذا الكوكب الأرضي، ومحور دوران الأرض على مستوى مدارها حول الشمس مائل بمقدار معين، مما جعل الشمس تشرق وتغرب على نقاط مختلفة يومياً، ويطول النهار، ويقصر الليل، ثم ينعكس أمرهما في الطول والقصر، وهكذا، إلى آخر ما يعلمه من يعلمه من تدبير محكم صالح لأحوال الأحياء على الأرض، إذ تحدث منه الفصول المناخية، وما يترتب عليها من مواسم الزرع، والحصاد (٢)، ويعتدل الهواء، إلى ما لا يحصى من الفوائد (٤) والله أعلم.

١- سورة المزمل (الآية ٩).

٢- كل ما سبق مقتبس بتصرف كبير من تفاسير ابن كثير والآلوسي وابن عاشور.

٣- التعليق العلمي على المنتخب في تفسير القرآن الكريم (ص٧٩٢) بتصرف واقتصاد.

٤- تفسير الآلوسي «روح المعاني» (٢٧/ ١٠٥).

-السوال (١١): يقول الحق تبارك وتعالى: ﴿ وَهُو اللَّذِى خَلَقَ الَّيْلَ وَالسَّمْسَ وَالْقَمَرَ ﴾ (الأنبياء: ٣٣) ويقول سبحانه: ﴿ الْخَمَدُ لِلَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

### -الجواب:

الفرق بين الخلق والجُعل أن الخلق هو إيجاد الشيء وتكوينه وتقديره بمقدار دون ملاحظة شيء ثان ينتسب هو إليه أو يكون بينه وبينه ارتباط.

أما الجعول مخلوقاً لأجل غيره أو منتسباً إلى غيره. ومجمل ذلك أن يكون المجعول مخلوقاً لأجل غيره أو منتسباً إلى غيره. ومجمل ذلك أن في معنى الجعل اعتبار شيئين وارتباطاً بينهما (۲). فإذا أريد المعنى الأول عبر عنه بالخلق، وإذا أريد المعنى الثاني عبر عنه بالجعل. ونبين ذلك في الآيتين الكريمتين مع بقية الإجابة فتقول: قال الله تعالى: ﴿وَهُو اللَّذِى خُلَقَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالنَّهَارَ وَالنَّهَارَ وَالنَّهَمَ وَالْقَمَرَ ﴾ هذه الآية الكريمة جاءت في سياق المنة والعبرة، وذلك في إيجاد نفس الليل والنهار، ونفس الشمس والقمر، فعبر عن هذا الإيجاد بفعل الخلق. وخلق الليل هو جزء من جزيئات خلق الظلمة التي أوجد الله الكائنات فيها (۲) قبل خلق الأجسام التي تفيض النور على الموجودات، فإن الظلمة عدم والنور وجودي وهو ضد الظلمة، والعدم سابق للوجود. فالحالة السابقة لوجود الأجرام النيرة هي الظلمة، وفي الحديث: إن الله خلق الخلق في ظلمة، فألقى عليهم من نوره... الحديث رواه أحمد والترمذي. والليل ظلمة ترجع لجرم الأرض عند انصراف الأشعة عن

۱- ابن عاشور (۱۷/۵۷).

۲- المظهري (۲۱۲/۳).

٣- السابق نفسه (٢١٣/٣).

الأرض. وأما خلق النهار فهو بخلق الشمس ومن توجه أشعتها إلى النصف المقابل للأشعة من الكرة الأرضية. فخلق النهار تبع لمجموع ثلاثة أشياء هي خلق الشمس وخلق الأرض ومقابلة الأرض لأشعة الشمس. (١)

وقال تعالى: ﴿ الْحَامَدُ لِلّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهُ ال

۱- ابن عاشور (۵۲/۱۷).

٢- ابن عاشور (٧/١٢٦-١٢٧).

٣- المظهري (٢١٢/٣).

٤- كلمات القرآن تفسير وبيان للشيخ حسنين محمد مخلوف (ص ٦٩).

٥- وفي المسودة محاولة إضافية لتفسيرها.

-السؤال (١٢): يقول الحق تبارك وتعالى: ﴿ رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ ﴾، ويقول: ﴿ رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ ﴾: ويقول: ﴿ فَلاَ أُفْيِمُ بِرَبِّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ ﴾: فما المراد من هذه الآبات الكريمة ؟

### -الجواب:

المشرق هكذا باللفظ المفرد يقصد منه جهة الشروق، وهي إحدى الجهات الأصلية الأربع المعروفة، وهي واحدة. وبالنظر إلى كونها واحدة يكون المشرق واحداً، وعلى ذلك جاء قوله تعالى: ﴿رَبُّ الْمَشَرِقِ وَالْمَغْرِبِ ﴾ (الشعراء:٢٨). والشمس تُرى في بعض أيام الصيف في أعلى مكان، وفي بعض أيام الشتاء في أقرب مكان، وبالنظر إلى أعلى نقطة لشروق الشمس وإلى أقرب نقطة لشروقها، وهما نقطتان اثنتان، يكون هناك مشرقان أي مكانان لشروق الشمس، أعلى، وأدنى، وبهذا يفسر المثنى في قوله تعالى: ﴿رَبُّ ٱلمُشَرِقَيْنِ وَرَبُّ المُغَرِّيِيْنِ ﴾ (الرحمن: ١٧).

ونظر بعضهم إلى أن الكرة الأرضية نصفان، ولسكان كل نصف منهما مشرق يعرفونه، فهما مشرقان الشمس بالنسبة إلى نصفي الأرض، ثم يقول: إن شروق الشمس على مصر مثلاً يكون من أعلى نقطة في الشرق مرة في السنة ومن أقرب نقطة في الشرق مرة، وبين النقطتين تنتقل الشمس كل يوم، فهي لا تنتقل فجأة من أعلى نقطة إلى أدناها، كما هو واضح، وبالنظر إلى تعدد نقاط الشروق بتعدد أيام السنة تعتبر كل نقطة منها مشرقاً، وتكون مشارق الشمس كثيرة، لكل يوم مشرق، أي مكان شروق، أو نقطة شروق، وبهذا يفسر الجمع في قوله تعالى: ﴿فَلاَ أُقْرِمُ رِبِ النَّشُرُقِ وَاللَّغُرُبِ إِنَّا فَرَيْمُ رَبِ المُعارج: ٤٠).

وخلاصة ذلك كله أن المشرق هو جهة الشروق، والمشرقين هما أعلى نقطة

وأدنى نقطة في جهة الشروق، والمشارق هي نقاط الشروق في الجهة، لكل يوم نقطة شروق، وما وضحناه يقال نظيره في المغرب (۱۱)، والمغربين، والمغارب، والله تعالى رب ذلك. وفي ربوبيته في الآية وتدبيره لأمور الشروق والغروب نقول: الشمس عماد الحياة في كوكبنا الأرضي، ومحور دوران الأرض على مستوى مدارها حول الشمس مائل بمقدار معين، مما جعل الشمس تشرق وتغرب على نقاط مختلفة يومياً، ويطول النهار ويقصر الليل، ثم العكس، وتحدث الفصول الأربعة، وتترتب مواسم الزرع والحصاد (۱۲)، ويعتدل الهواء إلى آخر ما هناك من تدبير، ومصالح. (۱۳) والله أعلم.

#### -14-

-السؤال (١٣): ما معنى الآية، والآيات في القرآن الكريم؟

-الجواب:

معنى الآية في لغة العرب: العلامة الظاهرة، وهو معنى يُلحظ من تدبر معاني اللفظ في موارده وسياقاته القرآنية. ويقال للبناء العالي آية، لأنه علامة ظاهرة على براعة الباني، قال تعالى: ﴿ أَتَبَنُونَ بِكُلِّ رِبِعٍ ءَايَةً تَعَبَّثُونَ ﴾ (الشعراء: ١٢٨).

﴿ بِكُلِّ رِيعٍ ﴾ أي: بكل مكان مرتفع (أ). ويقال لكل جملة من القرآن دالة على حكم آية، لأنها علامة تُعلِم به، حتى السورة بتمامها وكذا مجموعة الآيات التي تكون في موضوع واحد من سورة طويلة، يقال لها آية بالإفراد أيضاً. وكل كلام منفصل بفصل لفظي من القرآن آية، بالإطلاق المعروف المشهور الذي تعد به السورة.

١- كل ما سبق مأخوذ معناه بتصرف كبير من ابن كثير. والآلوسي، وابن عاشور.

٢- انظر التعليق العلمي على المنتخب في التفسير (ص٧٩٢) بتصرف واقتصار.

٣- انظر روح المعاني (٢٧/١٠٥).

٤- المفردات للراغب (ص٢٠٨).

وفي القرآن في مواضع ﴿ آية ﴾ بالإفراد، وفي مواضع «آيات» بالجمع. وقوله تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَا أَبُنَ مَرْيَمَ وَأُمَّهُ وَ اَيكَ ﴾ (المؤمنون: ٥٠) ولم يقل: آيتين، لأن كل واحد صار آية الآخر على حد تعبير الفيروز آبادي في بصائر ذوي التمييز. والآيات هي الدلائل والعلامات الدالة على القدرة الإلهية، كما في قوله تعالى: ﴿ وَمِنْ ءَايَئِهِ ءَخَلُقُ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَثَ فِيهِ مَا مِن دَابَّةً وَهُو قوله تعالى: ﴿ وَمِنْ ءَايَئِهِ عَخَلُقُ السَّمَونِ وَ الْآرْضِ وَمَا بَثَ فِيهِ مَا مِن دَابَةً وَهُو عَلَى جَعْمِمْ إِذَا يَشَآءُ قَدِيرٌ ﴾ (الشورى: ٢٩). والآيات بمعنى آيات القرآن في قوله تعالى: ﴿ فَالمَا جَآءَهُم مُوسَى بِعَايَئِنِنَا بَيِّنَتِ قَالُواْ مَا هَلَذَا إِلّا سِحْرٌ عُقُوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا جَآءَهُم مُوسَى بِعَايَئِنِنَا بَيّنَتِ قَالُواْ مَا هَلَذَا إِلّا سِحْرٌ مُفْتَرَى وَمَا سَمِعْنَا بِهِكَذَا فِي ءَابَكَإِنَا الْأَوْلِينَ ﴾ (القصص: ٣٦). وبمعنى مُقْتَرَى وَمَا سَمِعْنَا بِهِكَذَا فِي ءَابَكَإِنَا الْأَوْلِينَ ﴾ (القصص: ٣٦). وبمعنى يَتَقُونَ ﴾ (البقرة: ١٨٧). وتكون الآية عبارة عن العون والنصرة، كما في قوله تعالى: ﴿ قَدْ كَانَ لَكُمْ عَايَةٌ فِي فَتَيْنِ النَّقَتَا فِيَةٌ تُعَيِّلُ فِي فَاللَّهُ مِثْلَيْهُمْ رَأْعَى الْعَيْنَ وَاللّهُ يُوتِيدُ بِنَصْرِهِ مِن الْعَيْنَ وَاللّهُ يُوتِيدُ بِنَصْرِهِ مِن الْعَلَى الْعَلْمُ مِنْ اللّهُ عَلَيْ وَاللّهُ مُوسَى فِي الْعَمْ رَأْعَى الْعَمْ وَالنصرة، كما في اللّه وَالْحَرَى فَاللّهُ يُؤَيِّدُ بِنَصْرِهِ مَن الْعَمْ وَالْعَرْقَ وَاللّهُ يُؤَيِّدُ بِنَصْرِهِ مَن الْعَرْقَ وَاللّهُ يُؤَيِّدُ بِنَصْرِهِ مَن الْعَرْقَ وَالْمَالَ فِي وَالْمَالِي فَاللّهُ وَلَاكُ لَو الْعَلَى الْعَلَى وَاللّهُ وَلَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ مُؤْمِنُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَاكَ لَكُمْ الْمَالَةُ وَلَا الْعَرْقُ وَاللّهُ وَلَا عَمْ الْعَلَى اللّهُ وَلَاكُ لَكُمْ عَالَمُ اللّهُ اللّهُ وَلَا الْعَلَالُولُ الْعَلَى وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا الْعَلَالُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ الْعُلُى وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا الْعَلَالُهُ وَلَا اللّهُ الْعَلَى اللّهُ الْعَلَى الْعَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْعَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

وابتلاء واختبار، كما قال تعالى: ﴿لَقَدْ كَانَ لِسَبَإٍ فِي مَسْكَنِهِمْ ءَايَةً جَنَّتَانِ عَن يَمِينِ وَشِمَالٍ كُلُواْ مِن رِّرِقِ رَبِّكُمْ وَالشَّكُرُواْ لَهُ. بَلَدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبُّ غَفُورٌ ﴾ (سبأ: ١٥)، والآيات بمعنى الحجج والبراهين في قوله تعالى: ﴿ سَنُرِيهِمْ ءَايَتِنَا فِي ٱلْآفَاقِ وَفِي ٓ أَنفُسِمِمْ حَتَّى يَتَبَيْنَ لَهُمْ أَنَهُ الحَقُقُ ﴾ (فصلت: ٥٣). وبمعنى الأمارة الواضحة، كما هو أصلها اللغوي، في قوله على في قوله تعالى: ﴿ قَالَ رَبِّ الجُعَل لِي ٓءَايَةً ﴾ (آل عمران: ١٤) أي: علامة على وحود الحمل (١٠). الى غير ذلك من الملاسات (٢٠).

١- بتصرف من جامع البيان (٨٥/١).

٢- عامة ما سبق مأخوذ بتصرف من بصائر ذوي التمييز (٦٣/٢-٦٦).

-السوال (١٤): من أسماء الله تعالى في القرآن الكريم: «الغافر»، و«الغفار»، و«الغفور»، فما الحكمة من تعددها وهي كلها من المغفرة؟

#### -الجواب:

اسمه تعالى «الغافر» يشير إليه قوله سبحانه: ﴿ تَزِيلُ ٱلۡكِنْكِ مِنَ اللّهِ الْعَزِيرِ ٱلْعَلِيمِ ﴿ ثَافَرِ ٱلنَّبُ ﴾ (غافر: ٢-٣) وهو يدل على اتصاف الله تعالى بأصل هذا الاسم، وهو المغفرة (١) وفيه بشرى عظيمة، وإن لم يشر إلى أن المغفرة تتكرر بتكرر الذنب أو تحصل مرة واحدة ولا يغفر الذنوب الثانية. واسمه تعالى «الغفار» مذكور في عدة آيات، منها قوله تعالى: ﴿ وَإِنِي لَغَفّا رُّلِمَن تَابَ وَءَامَنَ وَعِملَ صَلِحًا ثُمّ ٱلْمَتَدَىٰ ﴾ (طه: ٨٢) وهو يدل على ما يدل عليه اسمه السابق وزيادة، وهي «تكرر المغفرة بتكرر الذنب» (١) إذا شاء سبحانه، أو إذا تاب العبد وعمل بما في الآية الكريمة المذكورة، أقول هذا بناء على أن العرب تطلق وزن فعال ومنه «غفار» على من كرر الفعل كما قاله الإمام الحريري (١). واسمه تعالى «الغفور» يدل على اتصاف الله تعالى بأصل هذا الاسم وهو المغفرة وزيادة، وهي أنها مغفرة عظيمة، تمحو الذنب العظيم، فضلاً عن الصغير.

أقول هذا بناء على أن العرب تطلق وزن فعول ومنه «غفور» على من بالغ في الفعل، وكان قوياً عليه، كما قاله الإمام المذكور سابقاً (٤).

وهذا الاسم الكريم مذكور في آيات كثيرة، منها قوله تعالى: ﴿وَهُو ٱلْغَفُورُ الْعُلُورُ الْعِلَمِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّالَّالِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّالَّالِي اللَّهُ اللَّاللَّا اللل

١- راجع - مثلاً - الفاكهي على قطر الندى (٢٠١/٢).

٢- انظر وراجع الفاكهي على شرح القطر (٢٠١/٢).

٣- انظر وراجع الفاكهي على شرح القطر (٢٠١/٢).

٤- انظر السابق.

إلى المعنى من جهاته المختلفة. فإذا استبشر العبد بأن الله تعالى يغفر بمقتضى اسمه «الغافر» ثم قال في نفسه: وهل يغفر كلما أذنبت ورجعت، أو يغفر لي مرة واحدة ويمحو الذنب الأول فقط – إذا قال العبد هذا ثم علم معنى اسمه «الغفار» علم أنه تعالى يكرر المغفرة. وإذا قال العبد في نفسه: وهل يغفر سبحانه الذنوب الصغيرة فقط، ثم علم معنى اسمه تعالى «الغفور» علم أنه تعالى يغفر الذنب العظيم. والمغفرة كالغفران والغفر بمعنى الستر (۱) أساساً، والستر معنى ينبغي أن يتخلق العبد به، ويستر على أخيه، ويعفو، فإن للعبد حظاً أي نصيباً من كل اسم من أسمائه تعالى ينبغي أن يحصله العبد ويتصف به (۲) وقد قال تعالى: ﴿وَلَمْنَ صَبِرُ وَغَفَرَ لِينَا اللهُ الشورى: ٤٠)، وقال: ﴿فَمَنَ عَفَا وَأُصِّلَحَ فَأَجُرُهُ، عَلَى الله النيا ستر الله النيا والآخرة» رواه مسلم في حديث طويل (۱).

#### -10-

-السؤال (١٥): أطلق القرآن الكريم ﴿ وَسَيِّدًا ﴾ وصفاً لسيدنا يحيى على السؤال (١٥): أطلق الشريف: «السيد الله». فما المراد من السيادة في القرآن والسنة؟

### -الجواب:

قدم شخص قريب عهد بالإسلام على رسول الله على وقال: أنت سيد قريش، أنت سيدنا، فقال على «السيد الله» ينهاه بذلك عما قاله، لأنه

١- راجع - مثلاً - لسان العرب مادة ع ف ر.

٦- راجع - مثلاً - المقصد الأسنى لحجة الإسلام الغزالي، ولوامع البينات للفخر الرازي في الاسمين الكريمين «الغفار - الغفور» وفيهما زيادات نافعة وتعبير الغزالي متفق مع ما قاله الحريري في الفرق بين معنيي الاسمين الكريمين.

٣- انظر المتجر الرابح (٠٢٢/٢) مسلسل (٨٤٦١).

قاله معتقداً أن النبي مثل رؤساء القبائل، ساد على قومه ورعيته بالمال والجيش وأسباب الدنيا. كأنه قل قال له: ليست سيادتي بذلك، بل أنا أسودكم بالنبوة والرسالة، ولا تحسبوا أن السيادة بالنبوة هي بأسباب الدنيا. ومع هذا نقله النبي عن كل معنى لسيادة بشر بدنيا أو بنبوة إلى المعنى الحقيقي للسيادة، فإن السيد حقيقة هو الله لا غيره أي هو الذي يحق له السيادة المطلقة، فحقيقة السؤدد ليست إلا له، وهو الذي يملك نواصي الخلق، ويتولى أمرهم، ويسوسهم، إذ الخلق كلهم عبيده، يتصرف فيهم كيف شاء. فلا يستعمل هذا اللفظ على جهة التعاظم، ولا على أن السيادة بسبب النبوة بالنبوة كسيادة رؤساء القبائل، ولا على أن السيادة الطارئة بسبب النبوة كالسيادة الذاتية الحقة الكاملة الكمال المطلق، فهذه ليست إلا لله تعالى.

فإذا علم ذلك، واستقر، وامتلأت به نفس المؤمن لم يخش عليه أن يعرف بقدر صاحب القدر على مستواه البشري فإن المؤمن يقول: الله حفيظ، والله عليم، وسيدنا يوسف على قال: ﴿إِنِّ حَفِيظٌ عَلِيمٌ ﴾ (يوسف: ٥٥)، ولا يسوي المؤمن بين وصف الله تعالى بحفيظ عليم، ووصف غيره تعالى بذلك – حاشا.

وعلى هذا جاء في القرآن الكريم: ﴿ فَنَادَتُهُ ٱلْمَلَيْكِةُ وَهُو قَآيِمٌ يُصَلِّى فِي الْمَرَابِ أَنَّ اللهِ يَبْشِرُكَ بِيَحْيَى مُصَدِّقًا بِكَلِمَةٍ مِّنَ اللهِ وَسَيِّدًا وَحَصُورًا وَنَبِيَّا مِّنَ اللهِ وَسَيِّدًا وَحَصُورًا وَنَبِيَّا مِّنَ اللهِ وَسَيِّدًا وَحَصُورًا وَنَبِيًّا مِّنَ اللهِ وَسَيِّدًا وَحَصُورًا وَنَبِيًّا مِّنَ اللهِ وَسَيِّدًا وَحَصُورًا وَنَبِيًّا مِنَ اللهِ وَسَيِّدًا يَهِ وَاللهِ اللهِ وَللهِ اللهِ وَللهُ وَللهِ اللهِ وَللهُ وَاللهِ وَللهُ وَللهِ وَللهِ وَللهِ وَللهُ وَللهُ وَللهُ وَللهِ وَللهُ وَاللهِ وَللهِ وَللهُ وَاللهِ وَللهُ وَاللهُ وَللهُ وَللهُ وَللهُ وَللهُ وَلا اللهُ وَلا اللهُ وَاللهُ وَلا اللهُ وَللهُ وَلا اللهُ وَللهُ وَللهُ وَلِهُ وَلِهُ وَللهُ وَللهُ وَلِهُ وَللهُ وَللهُ وَللهُ وَللهُ وَللهُ وَلِهُ وَللهُ وَللهُ وَللهُ وَللهُ وَلا اللهُ وَللهُ وَلا اللهُ وَللهُ وَلا اللهُ وَلا اللهُ وَللهُ وَلا اللهُ وَلا اللهُ وَلا اللهُ وَلا اللهُ وَلا اللهُ وَلا اللهُ وَاللهُ وَلا اللهُ وَلا اللهُ وَاللهُ وَلا اللهُ وَلا اللهُ وَلا اللهُ وَلا اللهُ وَلا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَلا اللهُ وَلا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَلا اللهُ وَلا اللهُ وَلا اللهُ وَلا اللهُ وَلا اللهُ وَلا اللهُ اللهُ اللهُ وَلا اللهُ اللهُ وَلا اللهُ وَلا اللهُ وَلا اللهُ وَاللهُ وَلا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَلا اللهُ اللهُ اللهُ وَلا اللهُ وَلا اللهُ ا

ومن شرط سيد الجماعة، أي المتولي لشئونها أن يكون مهذب النفس، ولهذا قيل لكل من كان فاضلاً في نفسه: سيد. والله ورسوله أعلم؟

#### -17-

### - السؤال (١٦):

أ- ما المراد من قوله تعالى: ﴿إِنَ ٱلصَّكَاوَةَ تَنَهَىٰ عَنِ ٱلْفَحْشَآءِ
وَٱلْمُنكِرِ ﴾ (العنكبوت: ٤٥)؟ وكيف نجمع بين هذه الآية والحديث
الذي يقول: «من لم تنهه صلاته عن الفحشاء والمنكر فلا صلاة له»؟
ما الفرق بين الفحشاء والمنكر؟

### - الجواب:

فالفحشاء هي ما تفاحش في القبح فكان غير مقبول في نظر الناس. والمنكر هو ما أنكره الشرع الشريف. فجهة الذم مختلفة، فهي في الفحشاء تجاوز الحد المقبول عند الناس، وفي المنكر أن الشرع ينكره ولا يقره.

فهما نوعان نظراً إلى اختلاف جهة الذم وإلا فكل فحشاء منكر وكل منكر فحشاء، سواء في حكم النظر الصحيح، وسواء في حكم الشرع الشريف.

ب- الصلاة لا تنهى بنفسها عن الفحشاء والمنكر، فما وجه إسناد ذلك
 إليها؟

### الجواب:

الصلاة وإن كانت لا تنهى بنفسها لكنها سبب للانتهاء، وتيسر ترك الفحشاء والمنكر، فهذا هو وجه إسناد النهى إليها.

جـ ما المعنى الذي كانت به الصلاة ناهية عن الفحشاء والمنكر، وميسرة لتركهما وسبباً للانتهاء عنهما؟

#### الجواب:

المعنى الذي كانت به الصلاة كالواعظ الذي ينهى عن المعاصي، ويذكر بالله تعالى بتذكير بعد تذكير أنها تشتمل على أقوال وأفعال من شأنها أن تكون للمصلى كالواعظ.

### د- ما الأقوال الوعظية في الصلاة؟

#### الجواب:

في الصلاة من الأقوال تكبير لله، وتحميد، وتسبيح، ودعاء، واستغفار، وقراءة الفاتحة المشتملة على الحمد والثناء على الله، والاعتراف بالعبودية له.

وطلب الإعانة والهداية منه. والإقلاع عما يفضي إلى غضبه، وذلك ردع عن الفحشاء والمنكر.

# ه) وماذا في الصلاة من أفعال ناهية عما يغضب الله تعالى؟

### الجواب:

في الصلاة أفعال هي خضوع وتذلل لله تعالى، من قيام وركوع وسجود. وذلك بذكر لزوم اجتلاب مرضاته والتباعد عن سخطه. وكل ذلك مما يردع عن الفحشاء والمنكر. وفي الصلاة أعمال قلبية من نية، واستعداد للوقوف بين يدي الله. وذلك يذكر بأن المعبود جدير بأن تمتثل أوامره، وتحتنب نواهيه.

و) ظاهر الآية أن الصلاة مطلقاً تنهى عن الفحشاء والمنكر، وظاهر الحديث أن هناك من لا تنهاه صلاته عنهما، فكيف نوفق بين الآية والحديث؟

#### الجواب:

الصلاة واعظ مبارك وبركة تنقل المصلي في الغالب من أحواله السيئة إلى ما يرضي الله تعالى. ونقول في الغالب-؛ لأن من ينهى غيره عن شيء ينهاه، وليس من المحتم أن يستجيب الغير وينتهي. فالصلاة تنهى ولا تحول المصلي بالفعل من حال إلى حال. وبذلك نفهم أن معنى «من لم تنهه صلاته» من لم يستجب للنهي فلا قدر لصلاته، لأنها لم تثمر.

#### -14-

-السوال (١٧): أرجو إلقاء الضوء على معاني (الصلاة) في الآية الثالثة بعد المائة من سورة التوبة، والآية السادسة والخمسين من سورة الأحزاب.

## -الجواب:

في لغة العرب ومن لغة القرآن الكريم أن يكون للفظ معنيان فأكثر، ويرد في مواضع يختلف معناه باختلافها. ويتم التعرف على معناه المناسب للموضع عن طريق السياق أو المقام، أو القرينة العقلية، أو غير ذلك.. والصلاة من تلك الألفاظ التي تفسر في كل موضع تفسير. ففي الدعاء في قول الله تعالى: ﴿ خُذُ مِنْ أَمُولِكِمُ صَدَقَةٌ تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّهِم بِهَا وَصَلِّ عَلَيْهِم إِنَّ صَلَوْتَكُ سَكَنٌ لَّكُمُ وَاللهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿ (التوبة: ١٠٣) فهذه الصلاة على من أعطى زكاة ماله هي الدعاء له بالخير، وكان هذا الدعاء منه على المصلى عليه، أي المدعوله.

ولا يتصور أحد أنها صلاة ركعتين أو صلاة جنازة مثلاً. وقوله تعالى: ﴿ إِنَّ اللّهَ وَمَلَيْ صَلَوْا صَلُواْ عَلَيْهِ وَسَلّمُواْ اللّهَ وَمَلَيْكِ عَلَى النّبِيّ يَتَأَيّمُا اللّذِيكَ ءَامَنُواْ صَلُواْ عَلَيْهِ وَسَلّمُواْ اللّهَ وَمَلا اللّه على نبيه ، وكذا الملائكة، وكذا المؤمنون عندما ينفذون هذا الأمر. وصلاة الله هنا هي حسن الثناء منه سبحانه وتعالى على مصطفاه وكم أثنى عليه سبحانه أو صلى، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ يَتَأَيّّمُا النّبِيُ إِنّا آرْسَلْنك شُنهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَـذِيرًا وَمَن ذلك قوله تعالى: ﴿ يَتَأَيّمُا النّبِي اللّهُ إِذْ نِهِ وَسِرَاجًا مُنِيرًا ﴾ (الأحزاب: ٤٥-٤٦) فهذه صلاة من الله تعالى أي ثناء على مصطفاه ومدح له وتشريف وتكريم، أما صلاة الملائكة فدعاء للنبي ، واستغفار.

أما صلاتنا نحن فتشبه صلاة الثلاثة، فهي دعاء واستغفار وثناء ومدح وطلب الزيادة في شرفه أله فندعو له بالوسيلة والفضيلة والدرجة الرفيعة، ونعمل بقول الله تعالى: ﴿ لِتَوْمِنُوا بِاللّهِ وَرَسُولِهِ وَتُعَرِّرُوهُ وَلَوْ اللّهِ تَعالى: ﴿ لِتَوْمِنُوا بِاللّهِ وَرَسُولِهِ وَتُعَرِّرُوهُ وَلَوْ اللهِ اللهِ اللهِ الله الله وَيَوْدُ وَلَيْ الله الله الله الله الله النبوية، ونوقره أي نعظمه. وذلك بالثناء عليه والتعريف بفضائله ورفيع خصائصه، وعظيم قدره وشرفه. وأما صلاتنا عليه الله التشهد فبتعلم خاص وصيغة خاصة، عن النبي في فنتقيد بألفاظها في موضعها من الجلوس الأخير في الصلاة.

#### -11-

السؤال (١٨): لماذا سميت الصلاة المعهودة لنا صلاة؟ وما أنواعها في القرآن الكريم؟

### -الجواب:

الصلاة المعروفة سميت ببعض ما فيها، وهو اللين والخشوع، يقال: صلى العود أي لينه، فالمصلى يلين في صلاته ويخشع، قال تعالى: ﴿قَدْ

أَقَلَحَ ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴿ النَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَشِعُونَ ﴾ (المؤمنون:١-٢)، ﴿ وَسَمِيتُ مِن الصلاة ﴿ وَلَينُ جُلُودُ هُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَى ذِكْرِ ٱللَّهِ ﴾ (الزمر: ٢٣) أو سميت من الصلاة بمعنى الدعاء، والدعاء أيضاً بعض ما يكون فيها. وهي بهذا المعنى وأعني الدعاء في قوله تعالى ﴿ خُذُ مِنْ أَمُولِهُمْ صَدَفَةً تُطُهِّرُهُمْ وَتُرُكِّهِم بِهَا وَصَلِ عَلَيْهِم إِنَّ صَلَوْتَكُ سَكَنٌ لَمُمُ ﴾ (التوبة: ١٠٣) ﴿ وَصَلِّ عَلَيْهِم ﴾ أي ادع لهم لأن صلاتك أي دعاءك ﴿ سَكَنٌ لَهُمُ ﴾ أي سكينة وطمأنينة. وأنواعها أو المراد بها في القرآن الكريم: الدين، والإسلام، والقراءة، وغير ذلك. وأقتصر على ما يلي: قوله تعالى: ﴿ قَالُواْ يَشُعَيْبُ أَصَلَوْتُكَ تَأْمُرُكُ أَن نَتُرُكُ عَلَى مَا يَعْبُدُ ءَابَا وُنا ﴾ (هود: ٨٧) الصلاة هنا: الدين، والمعنى: أدينك يأمرك بترك عبادة الأصنام وهي معبودة آبائنا؟ هذا أحد الأقوال هنا، ذكره ابن بترك عبادة الأصنام وهي معبودة آبائنا؟ هذا أحد الأقوال هنا، ذكره ابن عبد السلام وغيره. وقوله تعالى: ﴿ فَلَاصَدَقَ وَلَا صَلَى ﴾ (القيامة: ٢١) أي عبد السلام وغيره. وقوله تعالى: ﴿ فَلَاصَدَقَ وَلَا صَلَى ﴾ (القيامة: ٢١) أي الكريمة تتحدث عن الإنسان المذكور في أوائل السورة، الذي يريد ليفجر أمامه يسأل أيان يوم القيامة، فلم يصدق بقلبه، ولم يعمل ببدنه.

والجمهور على أنها في أبي جهل، فيندرج فيها أمثاله. وقوله تعالى: ﴿ وَلاَ جُمُّ هُر بِصَلَائِكَ وَلاَ خُنَافِتُ بِهَا ﴾ (الإسراء: ١١٠) يعني بالصلاة قراءة القرآن. أمريَّ بألا يجهر بها وهو يصلي إذا كان المشركون إذا سمعوه سبوه، وأمر بألا يخفض صوته بها إلى درجة لا يسمعه فيها أصحابه رضي الله عنهم الذين يصلون معه. وقوله تعالى: ﴿ وَلاَ تُصُلِّ عَلَى آَحَدٍ مِّنَهُم مَّاتَ الله عنهم الذين يصلون معه. وقوله تعالى: ﴿ وَلاَ تُصُلِّ عَلَى آَحَدٍ مِّنَهُم مَّاتَ المنافقين لأن صلاته شفاعة مقبولة فتتعارض مع كونهم في الدرك الأسفل من الناد، والعياذ بالله تعالى.

-السؤال (١٩): ما سبب نزول الآية الكريمة الثانية والسبعين من سورة المؤمنين؟ وما المراد بالخراج فيها؟ وما الفرق بين الخراج والزكاة؟ أرجو الإفادة...

### -الجواب:

يقول الله تعالى: ﴿ أَفَاكُمْ يَدَّبَرُواْ الْقُولُ أَمْ جَاءَهُمُ مَّالُمْ يَأْتِءَ اَبَاءَهُمُ الْأَوَّلِينَ ﴿ الْمَانُونَ: اللهُ تعالى: ﴿ أَمْ يَقُولُونَ بِهِ عَجِنَّةُ ﴾ (المؤمنون: ١٨ - ٧٠) الآيات إلى قوله تعالى: ﴿ أَمْ تَسَّعُلُهُمْ خَرَّجًا فَخَرَاجُ رَبِّكَ خَيْرٌ وَهُو خَيْرُ المُؤمنون: ٧٧). اشتملت هذه الآيات الكريمة أسئلة وأسباباً خمسة حول إقدام المشركين على ضلالتهم وإعراضهم عن آيات الله:

السبب الأول: أن لا يتأملوا في دليل النبوة، وهو القرآن المعجز. وهذا من قوله تعالى: ﴿ أَفَلَمْ يَدَّبُّرُواْ الْقَوْلَ ﴾ (المؤمنون: ٦٨) وليس هذا سبباً مبرراً لإعراضهم، لأنهم تدبروا وعرفوا إعجاز القرآن.

السبب الثاني: أن يعتقدوا أن بعثة الرسول أمر غريب لم يرد له نظير عن السابقين. وهذا من قوله تعالى: ﴿أَمْ جَآءَهُمُ مَّالَرٌ يَأْتِ ءَابَآءَهُمُ اللَّوَيِّنَ ﴾ (المؤمنون: ٦٨). ولا محل لهذا لأنهم قد عرفوا بالتواتر أن الرسل كانت ترسل إلى الأمم، كنوح وإبراهيم عليهما السلام.

السبب الثالث: أن لا يكونوا عالمين بأمانة من جاءهم بالرسالة، وصدقه من قبل مجيئه بها. وهذا في قوله تعالى: ﴿ أَمُ لَمُ يَعْرِفُوا رَسُولُهُمُ فَهُمُ لَهُ, مُنكِرُونَ ﴾ (المؤمنون: ٦٩). وليس الأمر كذلك، فإنهم قد عرفوا قبل أن يأتيهم بالرسالة أنه في نهاية الأمانة والصدق، فكيف كذبوه بعد أن اتفقت كلمتهم على تسميته بالصادق الأمين.

السبب الرابع: أن يعتقدوا فيه الجنون، كما قال تعالى: ﴿ أَمُّ يَقُولُونَ بِهِ ع

جِنَّةٌ ﴾ (المؤمنون: ٧٠)، أي جنون يحمله على ادعاء الرسالة. وهذا أيضاً فاسد لأنهم كانوا يعلمون أنه أعقل الناس.

السبب الخامس: في قوله تعالى: ﴿أَمْ تَسَّنَا لُهُمْ خَرِّمًا ﴾ (المؤمنون: ٧٧) أي أجراً في مقابل هدايتهم وتبليغ الرسالة إليهم (١١). وهذا منتف أيضاً ولكن الله ذكره سبراً وتقسيماً واستكمالاً لاحتمالات لإلزامهم (٢) بالحجة. فالمعنى أنه لا يسألهم أجراً فيثقل الغرم عليهم أو يبخلوا به فيكون علة إعراضهم (٢). وبهذا ينتهي الأمر إلى أن التقصير إنما هو من جهتهم، لكراهتهم للحق، وعدم تدبرهم.

والخراج في الآية الكريمة بمعنى العطاء والرزق الواسع المضمون دنيا وأخرى للرسول من ربه الكريم. أما الخراج الذي يذكر مع الزكاة فهو ضريبة تؤخذ من الأموال غير حصة الزكاة، أو تؤخذ على أرض موقوفة يدفعها من يستثمرها غير زكاة زرعها وثمرها إلى غير ذلك من تفصيل لا يتسع له المقام (1). وليس للآية سبب نزول بالمعنى الاصطلاحي (0) بل هي كسائر آيات القرآن الكريم نزلت لهداية البشر وسعادتهم في الدارين (1)... والله أعلم.

١- انظر حاشية الجمل في هذه الآيات، ونحو القونوي على البيضاوي.

٢- وفي المراجع زيادات مفيدة، في الألوسي وابن كثير وابن عاشور والطبري والخازن والبيضاوي
 والمظهري وابن جزي ومعين الدين صاحب جامع البيان - وهو الذي ذكر السبر والتقسيم والإلزام.

٣- انظر حاشية الجمل في هذه الآيات، ونحو القونوي على البيضاوي.

٤- انظر مثلاً القاموس الفقهي تأليف أبي حبيب، (٤١١-٥١١)، والمعجم الوسيط مادة «خرج»
 وغيرهما.

٥- أسفرت عن ذلك مراجعات لكتب متخصصة.

٦- انظر تعريف «داعي النزول»، و«سبب النزول» في كتاب البيان للمرحوم الشيخ عبد الوهاب غزلان رحمه الله تعالى.



الفصل الثالث:

في اللتناسب اللبياني

-السؤال (١): جاءت الآية السادسة والثمانون بعد المائة من سورة البقرة في موضوع الدعاء بين آيات أحكام الصيام، فما تفسيرها؟ وما مناسبتها في هذا الموضع؟

### -الجواب:

لما أمر الله تعالى بصيام شهر رمضان، ومراعاة عدة الأيام، وحث على القيام بوظائف تكبيره وشكره سبحانه عقب بهذه الآية الكريمة: ﴿ وَإِذَا سَأَلُكَ عِبَادِى عَنِي فَإِنِي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعُوةَ ٱلدَّاعِ إِذَا دَعَانِ أَي لَكُلُهُم يَرُشُدُون ﴿ (البقرة: ١٨٦) دلالة على أنه تعالى قريب فهو خبير بأفعال المكلفين بالصيام وسائر الشريعة، سميع لأقوالهم، مجازيهم على أعمالهم. وفي ذلك تأكيد لما سبق، وحث عليه (١) فالآية مناسبة لموقعها تمام المناسبة، ومعطوفة على الجمل السابقة المتعاطفة، أي لتكملوا العدة، ولتكبروا، ولعلكم تشكرون، وتدعون فأستجيب لكم. إلا أنها جاءت بمخاطبة النبي وحده لأنه في مقام التبليغ، فحصل لكم. إلا أنها جاءت بمخاطبة النبي إلى وحده لأنه في مقام التبليغ، فحصل لكم. إلا أنها جاءت بمخاطبة النبي إلى وحده لأنه في مقام التبليغ، فحصل لكم. إلا أنها جاءت بمخاطبة النبي إلى الله يسأله المسلمون عن أمر الله تعالى.

وذكر الدعاء هنا بعد ذكر الشكر يشعر بأنه ينبغى أن يسبق الثناء الدعاء.

وقال تعالى: ﴿ فَإِنِّ قَرِيبُ ﴾ ولم يقل: فقل لهم إني قريب: إيجازًا لظهوره من قوله: ﴿ وَإِذَا سَأَلُكُ عِبَادِى عَنِى ﴾، تنبيهًا على أن السؤال مفروض غير واقع منهم بالفعل، أضف إلى ذلك أن الأسلوب يبدو وكأن الإجابة لسؤالهم قد تولاها الله بنفسه مقبلاً عليهم، إذ حذف في اللفظ ما يدل على وساطة النبي بين تنبيهًا على شدة قرب العبد من ربه في مقام الدعاء. والآية بين آيات الصيام تشير إلى أن الصائم مرجو الإجابة، وإلى

١ - روح المعاني للآلوسي (٤٦/٢).

أن شهر رمضان مرجوة دعواته، وإلى مشروعية الدعاء عند انتهاء كل يوم من رمضان (١٠).

وقوله تعالى: ﴿أُجِيبُ دَعُوهُ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ﴾: المراد أنه سبحانه يجيب بما شاء كيف شاء، فقد يحصل المطلوب قريبًا، وقد يحصل بعيدًا، وقد يدفع عن الداعي من البلاء ما لا يعلمه، بسبب دعائه (٢). وقوله ﴿فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي ﴾ أي فليستجيبوا لدعائي فقد دعوتهم إلى طاعتي وإلى ما يحييهم. وقوله ﴿وَلُيُومِنُوا بِي ﴾ أمر موجه إلى من آمن وغيره، فالمعنى: وليؤمنوا بي مطلق الإيمان، أو حق الإيمان، ثم علل ذلك بقوله: ﴿لَعَلَهُمْ يَرَشُدُونَ ﴾ أي ليكونوا على رجاء من الدوام على إصابة المقاصد، والاهتداء إلى طريق الحق (٢).

#### - ٢ -

-السؤال (٢): يقول المولى عز وجل: ﴿يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ حَقَّ تُقَالِهِ ﴾ فكيف يقوم الإنسان بهذا الواجب الكبير؟ وما النسبة بين هذه الآية الكريمة وبين قوله تعالى: ﴿فَأَنَقُواْ ٱللَّهَ مَا ٱسْتَطَعْتُمْ ﴾؟

# -الجواب:

يقول الله تبارك وتعالى: ﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ اتَّقُواْ اللهَ حَقَّ تُقَالِهِ وَلا مَّوُنَّ وَاللهِ وَلا مَعُود اللهِ وَلا مَعُود ابن مسعود إلا وَأَنتُم مُسَلِمُونَ ﴾ (آل عمران: ١٠٢) وقد روى غير واحد عن ابن مسعود وقي أنه قال، و روى عن رسول الله ويشترها، بأن حق تقواه تعالى أن يطاع فلا يعصى، ويذكر فلا ينسى، ويشكر فلا يكفر فلا يكفر أن وقد فهم الصحابة رضي الله عنهم من هذه الآية الكريمة أن هذا تكليف كبير جدًا -ما عليهم

۱- التحرير والتنوير لابن عاشور (1/1/4۹۷۱).

٢- فتح القدير للشوكاني (٢٧٢/١).

٣- نظم الدرر للبقاعي (٧٤٣/١).

٤- الآلوسي (٢١/٤).

إلا السمع والطاعة - فاشتد عليهم العمل، فقاموا مصلين حتى تورمت عراقيبهم، وتقرحت جباههم، فخفف الله عنهم، وأنزل قوله: ﴿فَأَنَّقُوا اللهَ عَنهم، وأنزل قوله: ﴿فَأَنَّقُوا اللهَ عَنهم الميسر الذي لا يتجاوز حد الاستطاعة وبدون تلك المشقة العظمى ناسخًا لذلك الحكم الشديد (١).

كما نسخ الله تعالى وجوب ثبات الواحد في الجهاد لعشرة بوجوبه لاثنين فقط مع جواز ثبوت الواحد لعشرة إذا كان سيؤثر في نكاية العدو تأثيرًا معتبرًا. وعلى هذا تكون النسبة بين الآيتين نسبة الناسخ والمنسوخ، والذي أميل إليه أن الآية الثانية نسبتها إلى الأولى نسبة البيان للمبين، فهي تفسير لها، لا ناسخة (٢). ولا مناص من تقوى الله حق تقاته، ويتحقق ذلك بأن يبذل الإنسان ما في وسعه في طاعة ربه، والطاعة لا تقتصر على العبادات، بل منها المعاملات بصدق وفي الحلال، وبنية رعاية المصلحة للفرد والمجتمع. وهذا واجب كبير، لكنه مستطاع، فإن الله تعالى يعين المخلصين في عملهم، وييسره عليهم.

وقد ورد تفسير الآية عن ابن عباس رضي الله عنهما - في إحدى روايتين عنه- أنه قال: حق تقاته أن يجاهدوا في الله حق جهاده، ولا تأخذهم في الله تعالى لومة لائم، ويقوموا لله سبحانه بالقسط، ولو على أنفسهم وآبائهم وأمهاتهم (7). وعليه فحق التقوى هو واجبها الثابت على المكلفين، من حُقّ بمعنى وجب وثبت (4). والتقوى قدر المستطاع ليست شيئًا هيئًا، ولا نكاد نظن أن أحدًا يبذل ما في وسعه كله، فمن اتقى النار بشق تمرة مثلاً فبوسعه وباستطاعته أن يجعلها تمرة، ومن بذل في سبيل الله ألف جنيه لا نظن استطاعته تضيق عن بذل مائة أخرى أو حتى عشرة.

١- المرجع نفسه.

٢- راجع دليل الفالحين (٨٤٢/١).

٣- الآلوسي (٧١/٤).

٤- الآلوسي (١/٤/ ٨١-٨١)، وفي المراجع زيادات مفيدة.

### - السؤال (٣):

يقول الله تعالى عن الرجل المؤمن الذي جاء من أقصى المدينة يسعى أنه قال: ﴿وَمَا لِى لاَ أَعْبُدُ اللَّهِ عَلَى فَطَرَفِ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ فلماذا قال ذلك الرجل: «فطرني» ولم يقل «فطرنا»؟ ولماذا ينسب الرجوع إلى الله تعالى إلى قومه وهو راجع أيضًا إلى الله تعالى؟

### - الجواب:

فيقول الله تعالى على لسان الرجل المؤمن الذي يخاطب قومه المشركين: ﴿ وَمَا لِيَ لَا أَعْبُدُ ٱلَّذِي فَطَرَنِي وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ (يس: ٢٢) نسب الرجل المؤمن إلى نفسه فقط في قوله «فطرني» أي خلقني، مع أن الله فطر الخلق جميعًا، وذلك لأن الخلق والإيجاد نعمة عليه من الله تعالى، يعترف بها ويشكرها، فإضافته النعمة إلى نفسه أظهر في الشكر. أما خلقهم فهو نعمة عليهم هم لا عليه، وهم لم يشكروها، ونسب الرجل المؤمن إليهم البعث والرجوع إلى الله تعالى حين خاطبهم بقوله ﴿وَإِلَّيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ لأن بعثهم بعد الموت وعيد لهم وتهديد، مقصود في هذا المقام، فإضافته البعث إليهم أبلغ في زجرهم عن كفرهم باليوم الآخر، ولم يدخل نفسه معهم مع أنه هو وكل الخلق يرجعون إلى الله تعالى لأنه معترف بهذا، فلا يدخل في الوعيد والتهديد والزجر، إذ ذلك صادر منه إليهم، وفي جملة كل ما ذكر تلطف بهم في الإرشاد، حيث أورده في معرض المناصحة لنفسه، ليكون الكلام أسرع قبولًا، فإنه أراهم أنه اختار لهم ما يختار لنفسه بقوله: ﴿ وَمَا لِيَ لَآ أَعْبُدُ ٱلَّذِي فَطُرَنِي ﴾ أي مانع من جانبي -أي لا مانع من جانبي- يمنعني من عبادة الذي خلقني.. ثم رجع إلى خطابهم بقوله: ﴿ وَإِلْيُهِ تُرْجِعُونَ ﴾ لبيان أنه ما أراد نفسه بل أرادهم بكلامه. وفي ذلك تقريع لهم على ترك عبادة خالقهم(١). والله أعلم.

١- راجع جامع البيان للدكتور زكي (٢٢٢/٢-٣٢٢).

-السؤال (٤): ذكر الله تعالى نجاة الخليل هي من النار، وقال: ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَتِ لِقَوْمِ يُؤْمِنُونَ ﴾ ولما ذكر أنه خلق السموات والأرض بالحق قال: ﴿ إِنَ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾. أرجو إلقاء الضوء على ما بين الآيتين من فروق.

### -الجواب:

فِ نجاة سيدنا إبراهيم عِنهُ من النار قال الله تعالى: ﴿فَأَنِحَـنهُ ٱللَّهُ مِنَ النَّارِّ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيِكَتِ لِقَوْمِ يُؤْمِنُونَ ﴾ (العنكبوت: ٢٤) ﴿لَآيَكِتِ ﴾ بالجمع. و﴿لِقَوْمِ يُؤْمِنُونَ ﴾ بالمعل المضارع.

وعندما ذكر الله تعالى خلق السموات والأرض بالحق قال: ﴿إِنَ فِى ذَلِكَ لَأَيْهَ لِللَّهُ وَمِنِينَ ﴾، الآية بالأفراد، و﴿ لِللَّمُوَّمِنِينَ ﴾ بالاسم المجموع. ولبيان وجه ذلك نقول: نجاة الخليل هي من النار آية واحدة، لكنها آيات عديدة، اعتبارًا، لتعدد الأنبياء عليهم الصلاة والسلام الذين جاءوا بعده، ونمى إلى علمهم خبر هذه المعجزة، فكأنها تتكرر وتصير آيات، بتعاقب الرسل واحدًا بعد واحد. وكذلك بتعاقب الأجيال والجماعات التي تؤمن بها، وتأتى جماعة بعد جماعة، كما يدل عليه الفعل المضارع «يؤمنون».

وإذا نظرنا إلى معجزة النجاة من النار وما انضم إليها وجدنا معجزات وآيات متعددة حقيقة، لا اعتبارًا كالذي سبق، فنجاته على من الاحتراق آية، واحتراق الحبل الذي أوثقوه به مع سلامة ملابسه من الاحتراق آية، وخمود النار العظيمة في زمن يسير آية، وإنشاء روضة نضير في مكانها فورًا آية. فهي حقيقة آيات متعددة، ولذلك قال سبحانه: ﴿إِنَ فِي ذَلِك لَا يَنْ اللَّهُ وَاللَّهُ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضَ بِاللَّهُ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضَ بِاللَّهُ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضَ بِاللَّهُ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضَ بِاللَّهُ السَّمَوَةِ وَالدّان الفعل: إِنْ الفعل: إلى فَذَلِك لَا يَنْ الفعل: الخلق والإيجاد: فعل واحد، أو جنس واحد، والفاعل الخالق جل جلاله الخلق والإيجاد: فعل واحد، أو جنس واحد، والفاعل الخالق جل جلاله

واحد، والإيمان والتوحيد المطلوب بدلالة المخلوقات على الله تعالى إيمان واحد، والمؤمنون: جماعة الموحدين: جماعة واحدة، ولذلك قال الله هنا ﴿لِّلُمُوَّمِنِينَ ﴾. ومعنى كون الله تعالى خلق السموات والأرض بالحق أنه سبحانه خلقها محقًا، مراعيًا للحكم والمصالح. وأيضًا: السموات والأرض مخلوقة ملتبسة بالحق والنظام الثابت الذي لا محيد عنه، مستتبعة للمنافع الدينية والدنيوية، فإنها شواهد دالة على شؤونه تعالى، المتعلقة بذاته وصفاته، ومشتملة على جميع ما يتعلق به معاش العباد. وتخصيص المؤمنين بالذكر مع عموم الهداية والإرشاد في خلقهما للكل لأن المؤمنين هم المنتفعون بذلك (۱).

\_0\_

-السيؤال (٥): يقول الحق تبارك وتعالى: ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَهِيمُ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْهِ وَقَوْمِهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْهِ وَقَوْمِهِ عَلَيْهُ وَقَوْمِهِ عَلَيْهُ وَقَوْمِ عَزُ وَجَلَّ : ﴿ فَلَمَّا أَفَلَتُ قَالَ يَنْقَوْمِ إِنِّي بَرِيٓ ءُ مِّمَّا تُشْرِكُونَ ﴾ (الأنعام: ٧٨).

فما السر في اختيار لفظ (براء) في موضع، ولفظ (برئ) في موضع آخر؟

-الجواب:

في الموضع الأول يقول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَهِيمُ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ عَ إِنَّنِي بَرَاءٌ مِمَّا تَعَبُدُونَ ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَهِيمُ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ عَ إِنَّنِي بَرَاءٌ مُ مِمَّا تَعَبُدُونَ ﴿ وَجَعَلَهَا كُلِمَةُ لَا يَعْبُدِينِ ﴿ وَجَعَلَهَا كُلِمَةً لَا يَعْبُدِينِ اللهِ وَجَعَلَهَا كُلِمَةً بَا يَعْبُدُونَ ﴾ (الزخرف: ٢٦-٢٨).

فنجد في هذا الموضع قوة في المعنى والمواجهة تتبعها قوة في اللفظ والأسلوب، فالخليل عليه يواجه أباه وقومه، لا قومه فقط كما في الموضع

۱ - راجع روح المعاني (۲۰/۰۰۱، ۳٦۱)، وفتح الرحمن بكشف ما يلتبس في القرآن (ص۱۲۳)، ودرة التنزيل (ص۳۵۲-۵۶۲)، وقد زدت قليلا، وتصرفت كثيرا.

الثاني وإن كان أبوه فيهم، فهو في الموقف الأول بواجه ويلاحظ أباه صراحة مع قومه، كما يدل عليه اللفظ الصريح ﴿ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ ٤ ﴾، فهي مواجهة قوية كبيرة، بخلاف الحال في الموضع الثاني. فاختير في الموضع الأول لفظ قوى يناسب المواجهة الكبرى، وهو لفظ ﴿ مَرَّاءٌ ﴾، فإنه في اللغة أقوى من لفظ «برىء»؛ لأنه مصدر في الأصل، والتعبير بالمصدر بدلا من اسم الفاعل أو صيغة المبالغة يكون لإفادة القوة، وفخامة الراء والألف الطويلة في «براء» تزيد في القوة بظلها ومذاقها وحسها اللغوي. وهذا الموضع يزيد نونا في «إنني» ليست في «إني» في الموضع الثاني وزيادة المبنى تدل على زيادة المعنى، وكثرة الباءات والكسرات في الموضع الأول قبل لفظ «براء» يناسبها التخفف بالانتقال منها إلى غيرها أي إلى لفظ «براء» لا إلى لفظ «برئ» الذي يزيدها ياء وكسرًا. فكان اللفظ المناسب هنا هو لفظ «براء»، وهو لفظ ينسجم -بشكل معجز- مع المعنى الذي قال الله فيه: ﴿وَجَعَلَهَا كُلِمَةً ٰ بَاقِيَةً فِي عَقِبِهِ عَ الكلمة الباقية في عقب إبراهيم عليه هي التبرؤ من عبادة غير الله تعالى، وإعلان التوحيد وإخلاص العبادة للخالق الهادى، نهض بها خير عقب للخليل عليه، سيدنا محمد عليه ورحلة التوحيد هذه أوثر معها رحلة هذا اللفظ كلمة باقية أيضًا في عقبه، فإن لفظ «براء» لغة الحجازيين وصل إلى حجازي هو خير العقب على أما لفظ «بريء» فهو لغة تميم وسائر العرب.

وفي الموضع الثاني يقول الله تعالى: ﴿ فَلَمَّا رَءَا ٱلشَّمْسَ بَازِعَةُ قَالَ هَلَذَا رَبِّي هَنذَا آَكُبُرُ فَلَمَّا أَفَلَتْ قَالَ يَنقَوْمِ إِنِّي بَرِيٓ ثُمُ مِمَّا تُشْرِكُونَ ﴿ إِلَّي بَرِيٓ ثُمُ مِمَّا تُشْرِكُونَ ﴿ إِلَّا مِنَ وَأَلْأَرْضَ حَنِيفًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾ (الأنعام: ٧٨-٧٩)، فنجد المواجهة، والموقف والموضع بلفظه ومعناه ليس كالأول.

فهنا في الموضع الثاني مواجهة أخف، حيث لم يلاحظ الأب بخصوصه،

فلم يصرح بلفظ يدل عليه خصوصًا. فجيء بالكلام بالتخفف لفظًا تبعًا للمعنى، فحذفت نون من «إنني» هناك، وصارت «إني» هنا، وأوثر لفظ «بريء»؛ لأنه أخف من «براء»، ولم يثقل الأسلوب بإضافة الياء والكسرة في «بريء» إلى ما سبق هنا من كسرات وياءات، فإن عدد الجميع لم يقرب من العدد في الموضع الأول(١).

#### -7-

-السؤال (٦): ختمت الآية الكريمة السادسة والأربعون من سورة الأنعام بقول الحق تبارك وتعالى: ﴿ انظُرَ كَيْفَ نُصَرِّفُ الْآيكَ ثُمَّ هُمَّ يَصَّدِفُونَ ﴾ وختم الخامسة والستون بقوله تعالى: ﴿ انظُرْ كَيْفَ نُصَرِّفُ الْآيكَ لَعَلَّمُ مَنْ فَلَا؟ الْكَابَ لَعَلَّهُمْ يَفْقَهُونَ ﴾ فما الحكمة من ذلك؟

## -الجواب:

إننا نجد قوله تعالى: ﴿ اَنْظُرُ كَيْفَ نُصَرِّفُ الْآيَكِ ﴾ مكررا في الآيتين ترغيبا للنبي في تكرير الدعوة للمذكورين رغبة في إيمانهم، كأنه تعالى يقول: ﴿ هُمَّ يَصَّدِفُونَ ﴾ أي يعرضون عنك فلا تعرض أنت عنهم وكرر عليهم دعوة الحق، وهنا وصفوا بالإعراض وفي الآية الثانية ﴿ لَعَلَّهُمْ يَفْقَهُونَ ﴾ أي لعلهم يفهمون، وصفوا بعدم الفهم، والإعراض أقبح من عدم الفهم، وقد وصفوا به أولاً تبعًا لما وصفوا به قبل هذه الجملة من قسوة قلوبهم ونسيانهم ما ذكروا به، وغيرهما، وهذه الأوصاف مفقودة في الآية الثانية فلا جرم أن ما قبح جدًا من أوصافهم جاء مع ما شاكله. قال تعالى: ﴿ فَلَوْلا آ إِذْ جَاءَهُم مَا شَكُ مَا صَافَوْ مَا ذُكُولُ الْمَا يَعْمَلُونَ عَلَى اللّهُ مُا لَشَيْطُنُ مُا صَافَوْ مَا فَيْ الْمَا يَعْمَلُونَ عَلَى اللّهُ الْمُعْرَعُوا وَلَكِن قَسَتَ قُلُونَهُمْ وَزَيْنَ لَهُمُ الشَّيْطُنُ مَا صَافَا نُوا يُعْمَلُونَ عَلَى اللّهُ مَا فَيْ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الل

۱- المرجع كتابي «بحوث في علوم القرآن الكريم» وهنا زيادة.

فَرِحُواْ بِمَا أُونُوا أَخَذَنهُم بَغَتَةً فَإِذَاهُم مُّبِلِسُونَ ﴾ (الأنعام: ٤٢-٤٤) ﴿مُّبِلِسُونَ ﴾: أي آيسون من الرحمة. ثم كررت جملة ﴿أَنظُرُ كَيِّفَ نُصُرِفُ ٱلْآيَكِ ﴾ وختمت ب﴿لَعَلَهُم يَفْقَهُونَ ﴾ فكأن المعنى: كررها لهم لعلهم يفقهون أي يفهمون، فإن التكرار قد ينبه العقل ويثمر الفهم، وكذا تصريف الآيات وهو تكريرها بأساليب وعلى أنحاء مختلفة، من ترغيب وترهيب وحجة غالبة وجدال مفحم بالتي هي أحسن.

#### -٧-

-السؤال (٧): قال الله تعالى في سورة النحل: ﴿ وَإِنَّ لَكُرُ فِي ٱلْأَنْعَامِ لَعِبْرَةً لَكُو فِي ٱلْأَنْعَامِ لَعِبْرَةً لَّنُومِيكُمْ مِّمَا فِي بُطُونِهَا ﴾ نُشْقِيكُمْ مِّمَا فِي بُطُونِهَا ﴾ وفي سورة المؤمنين: ﴿ مِّمَا فِي بُطُونِهَا ﴾ وقال أيضًا في سورة المدثر: ﴿ كَلَّ إِنَّهُ وَلَا أَيْكُمُ المُدثر: ٤٥) وفي سورة عبس: ﴿ كُلَّ إِنَّهَا لَذَكِرَةً ﴾ (المدثر: ٤٥) وفي سورة عبس: ﴿ كُلَّ إِنَّهَا لَذَكِرَةً ﴾ (عبس: ١١) فما وجه التذكير تارة والتأنيث تارة في ذلك؟

### -الجواب:

جاء في سورة النحل: ﴿ وَإِنَّ لَكُونِ فِي ٱلْأَنْعَكِمِ لَعِبْرَةً شَيْقِيكُو مِّمَّا فِي بُطُونِهِ عِنْ بَيْنِ فَرّْثٍ وَدَهِ لَبَنَّا خَالِصًا سَآبِعًا لِلشَّكْرِبِينَ ﴾ (النحل: ٦٦) ﴿ فِي بُطُونِهِ ٤ ﴾ بضمير المفرد المذكر لأنه عائد على البعض، والتقدير «وإن لكم في بعض الأنعام» والبعض لفظ مفرد مذكر فعاد الضمير عليه مفردًا مذكرًا.

والبعض المراد هو الإناث، بدليل التخصيص باللبن، واللبن لا يكون من الكل. وجاء في سبورة المؤمنين: ﴿لَكُمْ فِي ٱلْأَنْعَلَمِ لَعِبَرَةً لَّشَقِيكُمْ مِّمَا فِي بُطُونِهَا وَلَكُمْ فِي اللَّهُ اللَّهُ وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلْكِ فَي بُطُونِهَا وَكَلُمْ وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلْكِ تَحْمَلُونَ ﴾ (المؤمنون:٢١-٢٢) ﴿ فِي بُطُونِهَا ﴾ بضمير الجمع المؤنث لأنها عامة للكل لا تختص بالإناث، بدليل قوله تعالى: ﴿ وَلَكُمْ فِيهَا مَنْفِعُ كَثِيرَةً ﴾

وقوله: ﴿ وَمِنْهَا تَأْ كُلُونَ ﴾ وقوله: ﴿ وَعَلَيْهَا وَعَلَى ٱلْفُلِّكِ تُحْمَلُونَ ﴾ فهذه أمور عامة للكل، فالذكور والإناث يحمل عليها ويؤكل منها، وينتفع بها بما يؤخذ من أصوافها وأشعارها وأوبارها، فجاء الضمير جمعًا مؤنثًا لذلك (١١).

وقال تعالى في سورة المدثر: ﴿كَلَّآ إِنَّهُۥ تَذْكِرَةٌ ﴾ بضمير المفرد المذكر لأن المراد القرآن، والمقام مقام الكلام عن الإيمان والكفر.

وقال في سورة عبس ﴿ كُلاَّ إِنَّهَا لَذَكِرَةٌ ﴾ بضمير المؤنث، ويحتمل أن يكون مفردًا، والمراد القصة، قصة الأعمال فإنها تذكرة وموعظة أو المراد السورة. ويحتمل أن يكون الضمير جمعًا، والمراد آيات القصة أو آيات السورة (٢). وقيل إن المعنى في السورتين واحد، والتذكير تارة والتأنيث تارة تفنن في التعبير. والمراد: ﴿إِنَّهُۥ ﴾ أي القرآن كله ﴿ تَذْكِرَةٌ ﴾، و﴿إِنَّهَا ﴾ أي آيات القرآن ﴿ نَذْكِرَةٌ ﴾ ، لكن يبقى السر غامضًا في تخصيص كل موضع بما اختص به.

#### - \ -

-السؤال (٨): قال الله تعالى في سورة النساء: ﴿ كُونُواْ قَوَّ مِينَ بِٱلْقِسُطِ شَهُدَاءَ بِٱلْقِسُطِ ﴾ فما سر هذا التغاير؟

# -الجواب:

تقدم في سورة النساء ذكر نشوز الرجل وإعراضه عن المرأة والصلح على مال، وإصلاح حال الزوجين، والإحسان إلى الزوجة، كما تقدم قوله

١- راجعت كشف المعاني (ص٩٢٣)، ودرة التنزيل (٦٩١)، والبرهان للكرماني (ص٤١١)، وفتح الرحمن (ص٢٢٨)، وبصائر ذوي التمييز (٥٨٢/١)، وروح المعاني للآلوسي (٢٢/٨١).

٢- راجعت بصائر ذوي التمييز (٩٨٤/١)، وفتح الرحمن (ص٩٤٤) وما كتبه عبد القادر أحمد عطا على هامش البرهان للكرماني (ص٩٠١)، وماكتبه الدكتور عبد الجواد خلف على هامش كشف المعانى (ص٨٦٢) نقلا عن الفراء في معانى القرآن.

تعالى: ﴿وَأَن تَقُومُواْ لِلْيَتَمَىٰ بِالْقِسَطِ ﴾ (النساء: ١٢٧) فناسب ذلك مجيء الآية بتقديم القسط وهو العدل، أي كونوا قوامين بالعدل بين الأزواج وغيرهن، واشهدوا لله لا لمراعاة نفس أو قرابة، وتعلق لفظ ﴿لِلّهِ ﴾ بالشهادة فهو متصل بها بدليل قوله في نفس الآية: ﴿وَلَوْ عَلَىٰ أَنفُسِكُم أُو الْوَلِدَيْنِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَمِينَ أَن اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ الله المورة المألدة جاءت بعد أحكام تتعلق بالدين والوفاء بالعهود والمواثيق، قال تعالى في أول السورة: ﴿أَوْفُواْ بِالْعُقُودِ ﴾، وقال: ﴿وَاذَ شَهدوا بالعلم وَاهم ونواهي، فناسب ذلك تقديم فِلا به إلى كونوا قوامين بما أمرتم أو نهيتم لله، وإذا شهدتم فاشهدوا بالعدل لا بالهوى.

وفحوى هذه الآية دليل على أنها للولاة، وكذا قوله فيها: ﴿وَلَا يَجْرِمَنَكُمْ مَنْكُانُ قَوْمٍ عَلَىٓ أَلّا تَعْدِلُواْ أُعَدِلُواْ هُوَ أَقَرَبُ لِلتَّقُوكَ ﴾، ولفظ ﴿ لِلّهِ ﴾ منفصل فيها عن الشهادة متعلق بقوامين، فالمعنى: كونوا أيها الولاة قوامين في أحكامكم لله لا للنفع، ﴿ شُهَدَاءَ بِاللّهِ سَلِ ﴾ فإنكم وسائط بين الخالق والخلق، أو بين النبي في وأمته، قال تعالى: ﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلَنَكُمُ أُمّةً وَسَطًا لِنَكُونُواْ شُهَدَاءَ عَلَى النّاسِ وَيَكُونَ الرّسُولُ عَلَيَكُمُ شَهِيدَاً ﴾ (البقرة: ١٤٣)، فالقائم بتنفيذ أحكام الله بين خلقه إذا وفي بما عليه من حقه فهو شهيد على من وليه، والرسول في شهيد عليه بما نقله إليه، وقوله تعالى: ﴿ أُعَدِلُواْ هُو اَقْرَبُ لِلتّقَوْكَ ﴾ (المائدة: ٨) أمر للولاة بأن يعدلوا عدلاً عامًا يشمل من خالفهم في الدين ومن وافقهم حتى ولو وقعت بينهم وبينه ضغينة لأمر ما، فيجب أن يعدلوا مع الجميع عدلاً واحدًا (''). والله أعلم.

١- كشف المعاني (ص٢٤١)، البرهان للكرماني (ص٤٥)، فتح الرحمن للأنصاري (ص٢٩)، درة التزيل (ص٢٦-٢٦).

-السؤال (٩): الآية السابعة عشرة من سورة الأنعام، والسابعة بعد المائة من سورة يونس بينهما فروق، ففي الأولى: ﴿ وَإِن يَمْسَسُكَ بِخَيْرٍ ﴾، وفي الثانية ﴿ وَإِن يَمُسَسُكَ بِخَيْرٍ ﴾، إلى غير ذلك، فما الحكمة من هذه الفروق؟

### -الجواب:

من بلاغة القرآن الكريم وإعجازه تلك المعاني الدقيقة التي أدركها العلماء من وراء تلك الفروق اللفظية مع تأمل السياق واستحضار مضامين السورة، وملابسات آياتها. ولنذكر نص الآيتين الكريمتين ثم نذكر بعض ما قال العلماء.

قال الله تعالى: ﴿ وَإِن يَمْسَسُكَ اللّهُ بِضُرِّ فَلاَ كَاشِفَ لَهُ وَإِن يَمْسَسُكَ اللّهُ بِفِي مَن يَشَاء مِنْ عِبَادِهِ وَهُو الْغَفُورُ وَإِن يَمْسَلُكَ اللّه الأولى إلى شمول قدرته تعالى على الرَّحِيمُ ﴿ (يونس:١٠٧). أشارت الآية الأولى إلى شمول قدرته تعالى على كل الممكنات، وأنه سبحانه المتفرد بالخلق والاختراع، والمتصرف في عباده بما شاء وحده. وهذا المضمون وارد في آيات سابقة في السورة قال تعالى: ﴿ الْخَمْدُ لِلّهِ اللّذِي خَلَقَ السّمَوَتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَالُظُلُمُنَ وَاللّهُ مَنْ المَرْضِ مَا لَمُ نُمَكِن لَكُمُ وَأَرْسَلُنَا السّمَاءَ عَلَيْهِم مِّدُرَارًا وَجَعَلْنَا ٱلْأَنْهُرَ فَي الْأَرْضِ مَا لَمُ نُمُكِن لَكُمُ وَأَرْسَلْنَا السّمَاءَ عَلَيْهِم مِّدُرَارًا وَجَعَلْنَا ٱلْأَنْهُرَ فَي الْأَرْضِ مَا لَمُ نَمُكُن لَكُمُ وَأَرْسَلْنَا السّمَاءَ عَلَيْهِم مِّدُرَارًا وَجَعَلْنَا ٱلْأَنْهَارَ فَي الْأَرْضِ مَا لَمُ نُمُكُن لَكُمُ وَأَرْسَلْنَا السّمَاءَ عَلَيْهِم مِّدُرَارًا وَجَعَلْنَا ٱلْأَنْهُم بِذُنُومِهِم ﴾ (الأنعام: ٦)، إلى غير ذلك مما اقتضى أن تجيء الآية بقوله: ﴿ فَهُو عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِينٌ ﴾.

أما الآية الثانية، فقد ذكر قبلها حال الذين توهموا أن غير الله يضر

وينفع، وقالوا عن آلهتهم: ﴿ هَمُوُلاءِ شُفَعَتُونُنا ﴾ (يونس: ١٨)، فبين الله في الآية انفراده بالخلق والأمر، والنفع والضر، وأن أمر عباده يجري على ما قدر لهم، لا يرده راد، ولا يعارضه معارض، وهي مضامين فيها زيادة على ما في سورة الأنعام، فجاءت آية سورة يونس بزيادة لتؤكد المضامين التي قبلها بما فيها من زيادة. وبيان ذلك أن في الآيتين قدرًا مشتركًا، وهو ذكر مس الضر، وذكر مس الخير، بفعل المس في آية سورة الأنعام، وبفعل الإصابة في آية سورة يونس قدرٌ زائد، وهو ذكر أرادة الخير، فكأن قد قيل فيها: وإن يمسسك بخير ويردك به فلا راد لما أصابك به وأراده بك، هذا جانب. وفي سورة يونس: ﴿ إِنَّ ٱللَّيْنِ حَقَّتُ اللَّهُمُ صَكُلُ اَيَةٍ حَتَى يَرُوا ٱلْعَذَابَ مَا الْكَيْمَ ﴿ وَلَوْ شَاءً رَبُكَ لَا مَن فِي ٱلْأَرْضِ عَلَيْمَ ﴿ وَلَوْ شَاءً رَبُكَ لَا مَن مَن فِي ٱلْأَرْضِ وَهذا شديد الوقع على قلوب المؤمنين، فآنسهم الله تعالى، فقال في آيتها: وهذا شديد الوقع على قلوب المؤمنين، فآنسهم الله تعالى، فقال في آيتها:

فجاءت كل آية على ما جاءت عليه على أتم مناسبة، وأوضح ملاءمة. والله أعلم بما أراد (١).

١- الموضوع كله ملخص بتصرف واقتصار من كتاب ملاك التأويل (١/٥٩-٩٩).

-السؤال (١٠): نجد في سورة المطففين ذكر الكيل فقط فيما إذا كانوا يستوفون حقوقهم، وذكر الكيل والوزن معا فيما إذا كانوا يعطون للغير حقه، فما الحكمة في الاقتصار على الكيل أولاً، ثم في ذكر الوزن معه ثانيًا؟

## -الجواب:

يقول الله تعالى: ﴿ وَمُلِّ لِلْمُطَفِّفِينَ ﴿ ١ ﴾ ٱلَّذِينَ إِذَا ٱكَّالُواْ عَلَى ٱلنَّاسِ مَسْتَوْفُونَ (أَنَّ وَإِذَا كَالُوهُمُ أُو وَزَنُوهُمُ يُخْسِرُونَ ﴾ (المطففين: ١-٣) لفظ «المطففين» مأخوذ من التطفيف، وهو البخس في الكيل والوزن، وسمى تطفيفا لأن ما يبخس في المرة الواحدة من كيل أو وزن شيء طفيف أي نزر حقير، لكنه يتكرر ويكثر فيصير فاعله مطففا، مذموما ذما كبيرا<sup>(١)</sup>. والاقتصار على الاكتيال بالكيل في صورة الاستيفاء، لأن المطففين كانوا إذا أخذوا الشيء الذي يكال ويمكن أن يوزن أيضًا أخذوه بالكيل دون الوزن، لأنهم يتمكنون من استيفاء حقهم والبخس فيه أي الزيادة غير المستحقة -على سبيل السرقة-يتمكنون من ذلك بالاكتيال، وأيضا ذكر الكيل هنا دون الوزن لأن البضاعة الواردة لأولئك التجار كانت في الغالب حبوبا تقدر بالكيل فقط (٢)، هذا في جانب أخذهم واستيفائهم ما يشترونه، أما الجانب الآخر الذي أضيف فيه الوزن إلى الكيل، فبيانه أنهم كانوا إذا أعطوا ما يبيعونه للمشتري كانوا متمكنين من البخس فيه كيلا كان أو وزنا، فأشير إلى النوعين معا، المكيلات والموزونات. يضاف إلى ذلك أن السورة الكريمة تعبر عما وقع، وكان الواقع عبارة عن البخس في الكيل فقط في حالة أخذهم الحق، والبخس في الكيل والوزن في حالة إعطاء الحق. ولعله لولا اقتصار السورة على التعبير عن الواقع لذكر الوزن مع الكيل في الجانب الأول كما ذكر في الجانب الثاني $^{(7)}$ .

١- راجع الآلوسي (٢٣/ ٨٦/ ٩٦).

٢- راجع ابن عاشور في تفسير الآية.

٣- راجع الآلوسي السابق (ص٩٦-٠٠).

وجملة ما ذكر عن المطففين يلاحظ فيها أنهم مذمومون ذما شنيعا على سلوكهم السيئ الظالم، لكن كيف يكون الذم على استيفائهم حقهم؟

واستيفاء الحقوق لا ذم عليه. ولعل الجواب عرف من كونهم وإن كانوا يستوفون حقهم إلا أنهم يطففون، أي يبخسون، فيتصرفون في الكيل بهزه وكبسه ونحو ذلك حتى يستوفوا حقهم وزيادة، وحتى لو قلنا إنهم يأخذون حقهم دون زيادة لقلنا لكنهم لا يعطون الحق، فهم يكيلون بمكيالين ويخسرون الميزان، وكان الواجب أن يسووا بين الحالتين أخذا وعطاء بالعدل على أقل تقدير، إن لم يكن بالفضل والسماحة.

#### -11-

-السؤال (١١): يقول الحق تبارك وتعالى: ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَى أُمِّر مُوسَى أَنَّ السؤال (١١): يقول الحكمة من أمرها بإرضاعه، وهي ترضعه بحكم أرضعيه ) ﴾ الآية. ما الحكمة من أمرها بإرضاعه، وهي ترضعه بحكم عاطفة الأمومة؟ ويالآية معنى مؤداه: إذا خفت عليه فلا تخليف فكيف هذا؟ وما الفرق بين الخوف والحزن؟

## -الجواب:

يقول الله تعالى: ﴿ وَأَوْحَيْنَا ٓ إِلَىٰ أُمِّرِ مُوسَىٰ أَنَ أَرْضِعِيهِ ۚ فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَأَقِيهِ فِي الْمِيرِ وَلَا تَخَافِى وَلَا تَحَرَّفِى ۚ إِنَّا رَادُوهُ إِلَيْكِ وَجَاعِلُوهُ مِن فَالَّمْ سَلِين ﴾ (القصص: ٧) أمر الله تعالى أم سيدنا موسى عيم أن ترضعه لأنها ربما كانت تسترضع له مرضعة أخرى، فيفوت مقصود مهم، وهو أن يألف لبنها بالرضاع منها، فلا يقبل غيرها. فهذه حكمة في أمرها بإرضاعه. وقوله تعالى: ﴿ فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ ﴾ شرط، تعلق به جزاءان على ما يراه بعض العلماء، وإذا كان كذلك صدق مع كل جزاء منهما على انفراده، فيؤول إلى صدق قوله: فإذا خفت عليه فلا تخافي، فكيف هذا؟ الجواب أن الخوف الأول في الشرط هو الخوف من القتل، والخوف الثاني

في الجزاء هو الخوف من الغرق. فالمعنى في هذا بالتفصيل: إذا خفت على موسى أن يقتله فرعون الذي يقتل الأبناء فألقيه في اليم لينجو من القتل ولا تخلف أن يغرق في اليم، فإنه في حفظ الله تعالى. وبهذا يظهر المعنى بدون تناقض.

وأما الفرق بين الخوف والحزن وهما في قوله تعالى في الآية ﴿ وَلَا تَحَافِى وَلا تَحَرُفِحَ ﴾ فهو أن الخوف عبارة عن غم يصيب الإنسان لأمر قد وقع ومضى. وبيان المستقبل، أما الحزن فهو غم يصيب الإنسان لأمر قد وقع ومضى. وبيان ذلك هنا أن أم موسى كان أمامها مخاوف تعرض رضيعها للجوع والشدة والضيعة والهلاك بالغرق أو غيره، وكان وراءها بعد إلقائه في البحر أحزان مفارقتها إياه وذهاب طمأنينتها عليه، وأنسها به، وقد بدل الله تعالى خوفها أمنا بالبشارة بقرب رده إليها، كما يدل عليه السياق، وعوضها عن حزنها على ما فات بجعله من المرسلين، وهذا يعني أنه سيعيش إلى سن النبوة والرسالة، وإلى ما شاء الله. ولولا أنه الله تعالى لكان من أعجب العجب أن يقال لوالدة: إذا خفت على رضيعك فألقيه في البحر وإن أعقبه قول ﴿ وَلَا يَعَلَى وَلَا تَعَلَى وَلَا الله تعالى قالها، وثبتها وبشرها، ولا يقدر على ذلك الا هو جل جلاله، وقد استفصح الأصمعي امرأة أنشدت شعرا فقالت له: أبعد هذه الآية فصاحة وقد جمعت بين أمرين ونهيين وخبرين وبشارتين؟ (١)

۱- راجع الموضوع - وقد زدت - على روح المعاني (٥٤/٠٢)، جامع البيان للدكتور زكي أبي سريع (٩٥١/٢).

السؤال (١٢) قوله تعالى: ﴿ يَوْمَ إِذِيَوْمٌ عَسِيرٌ ﴿ عَلَى ٱلْكَنْفِرِينَ غَيْرُ يَسِيرٍ ﴾ غير يسير بمعنى عسير فما المعنى المستفاد من هذا التكرار وكذلك قوله تعالى ﴿ لَا نُبْقِي وَلَا نَذَرُ ﴾؟

### -الجواب:

قوله تعالى: ﴿ فَنَلِكَ يَوْمَ عَسِيرٌ ﴿ أَكُنوبِنَ عَيْرُ يَسِيرٍ ﴾ (المدثر:٩-١٠) لو قلنا إن المعنى واحد في الجملتين فالثانية توكيد للأولى، والتوكيد من الأغراض المرعية في الكلام العربي الفصيح. والأولى أنه لا تكرار وأن قوله تعالى ﴿ غَيْرُ يَسِيرٍ ﴾ يعني أنه لا يرجى أن يرجع يسيرا كما يرجى تيسير العسير من أمور الدنيا، ويجوز أن يكون وصفه بأنه غير يسير على المؤمنين فيكون تبشيرا للمؤمنين وتخويفا للكافرين يعني أنه يسير على المؤمنين فيكون تبشيرا للمؤمنين وتخويفا للكافرين.

وأما قوله تعالى ﴿ لَا نُبُقِى وَلَا نَذَرُ ﴾ (المدثر: ٢٨) فإن جهنم لا تبقي الكفار أحياء حياة راحة، ولا تذرهم أي ولا تتركهم أمواتا مستريحين. كما أنها لا تبقى لهم لحما ولا تذر لهم عظما. أعاذنا الله تعالى منها آمين.

#### -17-

-السوال (١٣): ما السرفي ختم أكثر آيات القرآن بالميم والنون؟ وما الحدود الجائزة في تنغيم الصوت أثناء التلاوة؟

### -الجواب:

كثر في القرآن الكريم ختم الآيات بحروف المد واللين وإلحاق النون أو الميم، كما في سورة الفاتحة، ففي فواصلها الميم في البسملة، و ﴿ ٱلرَّحِيمِ ﴾ و ﴿ ٱلرَّحِيمِ ﴾ و ﴿ ٱلرَّحِيمِ ﴾ و ﴿ ٱلرَّحِيمِ ﴾

و ﴿ فَاسَتَعِيثُ ﴾ و ﴿ وَلا ٱلضَّالِينَ ﴾ ، والنون والميم متقاربان ، فوجودهما في الفاتحة أو غيرها منسجم من الناحية الصوتية ، وفي بيان الحكمة من كثرة ذلك قال السيوطي: وحكمته وجود التمكن من التطريب بذلك ، كما قال سيبويه: إنهم إذا ترنموا يلحقون الألف والياء والنون لأنهم أرادوا مد الصوت ، ويتركون ذلك إذا لم يترنموا ، وجاء في القرآن على أسهل موقف وأعذب مقطع (١) انتهى كلامه .

والتطريب الذي ذكره نقول فيه وفيما يشاكله من التنغيم الوارد في السؤال، وترجيع الصوت، وتخزينه ما يأتي: سورة ﴿إِذَا ٱلشَّمْسُ كُوِرَتُ ﴾ من السور التي تصور يوم القيامة كأنه رأي العين، فالنغمة الحزينة في تلاوتها من أنسب ما يكون، ولهذا قرأها أبو هريرة وفي فكان يحزنها شبه الرثاء، أورده الحافظ الذهبي في معرفة القراء الكبار(٢)، أما ترجيع الصوت وهو تحسين وترنم فغالبا ما ينشأ عن انبساط ونشاط، وكان النبي يترنم في قراءته بعيداً عن أي مؤثر خارجي، فعن أم هاني رضي الله عنها قالت: كنت أسمع صوت النبي وهو يقرأ، وأنا نائمة على فراشي، يرجع بالقراءة ويقرأ في صلاته ليلا عند الكعبة، كما جاء في رواية فهو قبل الهجرة، ذكره شيخ الإسلام الباجوري في المواهب الآنية على الشمائل (٢).

وقرأ بالترجيع يوم فتح مكة وهو على ناقته، ونقول خلافاً لما نسب ذلك إلى هزّ الناقة له إن أحد الصحابة روى هذا وفعله اختياراً، فدل على الجواز بدون توقف على هز ناقة أو غير ذلك من المؤثرات الخارجية، وما ورد من أنه لم يكن يرجع في القراءة محمول إما على أنه في بعض أو في معظم الأوقات، وإما على أن المنفي هو ما كان كترجيع الغناء حيث ينافي الخشوع الذي يطلب في التلاوة، والترجيع المطلوب هو ما كان تحسيناً للتلاوة والفيصل

١- الإتقان (٢/٥٦٩).

٢- معرفة القراء الكبار (١/١٦-١٦).

٣- المواهب الآتية (ص ٧٥١).

بين الجائز والممنوع من التنغيم هو إحكام التجويد، فحيث لا يخل التنغيم بها فهو جائز، وحيث يكون التنغيم مخلاً بها فهو من لحون أهل الفسق والكبائر، هذا ومن الواجب الفني أن لا يضع نغمة البهجة والانبساط في تلاوة آيات التخويف، وأن لا يضع نغمة الحزن والانقباض في تلاوة آيات التبشير (۱).

### -18-

-السوال (١٤): يقول الحق تبارك وتعالى لنبيه ﴿ فَإِنَّهُمْ لَا يُكَذِّبُونَكَ ﴾ وفي آية أخرى من السورة نفسها: ﴿ فَإِن كَذَّبُوكَ فَقُل رَّبُّكُمْ ذُو رَحْمَةٍ وَسِعَةٍ ﴾ الآية، نرجو إلقاء الضوء على معاني الآيتين الكريمتين، وكيف جاء في الأولى: ﴿ لَا يُكَذِّبُونَكَ ﴾ وفي الثانية: ﴿ فَإِن كَذَّبُونَكَ ﴾ وفي الثانية: ﴿ فَإِن كَذَّبُونَكَ ﴾ وفي الثانية: ﴿ فَإِن

### -الجواب:

يقول الله تعالى: ﴿ فَد نَعَلَمُ إِنَّهُۥ لَيَحَّرُنُكَ ٱلّذِى يَقُولُونَ فَإِنَّهُمْ لَا يُكَذِّبُونَكَ وَلَكِنّ الظّلِمِينَ بِعَايَتِ ٱللّهِ يَجَحَدُونَ ﴾ (الأنعام: ٣٣): يُحزن النبي قي قولهم ولكرنّ الظّلِمِينَ بِعَايَتِ ٱللّهِ يَجَحَدُونَ ﴾ (الأنعام: ٣٣): يُحزن النبي قي قولهم الدنيا لعبا ولهواً. وهذا منهم ليس تكذيباً للنبي ﴿ وَلَكِنَ ٱلظّلِمِينَ بِعَايَتِ ٱللّهِ يَجَحَدُونَ ﴾، ولهذا قال تعالى: ﴿ فَإِنَّهُمْ لَا يُكَذِّبُونَكَ ﴾. حتى لو قالوا له علنا إنه كاذب، فإنه في سرهم الصادق الأمين في وهذه هي الحقيقة التي في قلوبهم يذكرها القرآن الكريم ويشير في بعض الآيات الأخرى إلى ظاهرهم المعاند المكذب الجحود، مما جعلهم كفاراً بآيات الله ورسله الذين جاءوا بها. وكأن الآية الكريمة تقول للنبي في: «هون عليك فإنهم لا يكذبونك جاءوا بها. وكأن الآية الكريمة تقول للنبي في: «هون عليك فإنهم لا يكذبونك

١- انظر المدخل إلى فن الأداء للدكتور عبد الغفور محمود مصطفى ط ٢، (ص٧٥، ٩٥)، وانظر لنفس المؤلف كتاب الأصيل والدخيل، ففيه بيان مهم في هذا الصدد.

٢- الجمل على الجلالين (٣٢/٢).

أنت، وإنما يكذبون بآياتنا، فإذا كان هذا يحزنك فاصبر»(١)، فمأواهم جهنم وبئس المهاد.

أما قوله تعالى في نفس السورة الكريمة -سورة الأنعام- ﴿ فَإِن كَذَّبُوكَ فَقُل رَّبُّكُمُ ذُو رَحْمَةٍ وَسِعَةٍ وَلا يُرَدُّ بَأْشُهُ عَنِ ٱلْقَوْمِ ٱلْمُجْرِمِينَ ﴾ (الأنعام: ١٤٧) فهذا حديث عن تكذيبهم المعلن، بعد الحديث عن تصديق الصادق الأمين غير المعلن. فلا تعارض بين تصديق في السر، وتكذيب في العلن. وإن شئت فقل: لا تعارض بين تصديق في جانب، وتكذيب في جانب آخر، وإن كان هذا بلغي ذاك، ويجعله تصديقاً غير نافع لهم، ومعنى هذه الآية الكريمة: ﴿ فَإِن كَنَّابُوكَ ﴾ فيما جئت به، ومنه تحليل الطيبات وتحريم الميتة، والدم المسفوح، ولحم الخنزير، وما أهل لغير الله به ﴿ فَقُل ﴾ لهم (لليهود والمشركين): ﴿ رَّبُّكُمْ ذُو رَحْمَةِ وَاسِعَةِ ﴾ حيث لم يعاجلكم بالعقوبة، ثم لا تغتروا بذلك فإنه إمهال لا إهمال، وقوله تعالى: ﴿ فَإِن كَذَّبُوكَ فَقُل رَّبُّكُم ذُو رَحْمَةٍ وَسِعَةٍ ﴾ فيه تلطف بدعائهم إلى الإيمان. فلا يرد كيف قال في الجواب ذلك مع أن المحل محل عقوبة فكان الأنسب أن يقال: فقل ربكم ذو عقوبة شديدة. وما قاله تعالى فيه تعليم للدعاة إلى الله أن يتلطفوا ومع هذا التلطف قال بعد ذلك: ﴿ وَلَا يُرَدُّ بَأْسُهُ عَن ٱلْقَوْمِ ٱلْمُجْرِمِينَ ﴾ لئلا يغتروا رجاء رحمته عن خوف نقمته: فيجترئوا على معصيته. وذلك أبلغ في التهديد (٢).

١- روح المعاني (٤٣١/٧- ٥٣١).

٢- الجمل على الجلالين، السابق بتصرف (ج/٥٠١).

-السؤال (١٥): وقعت سورة ﴿ تَبَّتْ يَدَآ أَبِى لَهَبٍ وَتَبَّ ﴾ بين سورتي النصر والإخلاص، فما الحكمة من هذا؟

### -الجواب:

علم المناسبات بين السور علم عظيم، يكشف عن أسرار دقيقة، ومعان عجيبة، حتى اعتبر الاتصال بين السور، وقوة الترابط، ومتانة العلاقة وجها من وجوه إعجاز القرآن، حيث لا يستطيع بشر أن يوقع مناسبة بين كلام متفرق، قاله في سنوات طويلة، وفي ظروف وموضوعات مختلفة تماماً، وقام بضم بعضه إلى بعض، فجاء به كلاما واحداً، ونسيجاً محكماً كأنه لم يكن متفرقات شتى، هذا خارج عن طوق البشر.

وقد تأمل العلماء ما بين السور من علاقات وهي بهذا الترتيب في المصحف الشريف، هذا الترتيب المختلف تماماً عن ترتيب النزول -ولكل ترتيب منهما حكمة إلهية-. ومما قالوه في السور الثلاث موضوع السؤال أن الله تعالى لما ذكر في سورة النصر دخول الناس في ملة الإسلام عقبه سبحانه بذكر هلاك بعض ممن لم يدخل فيها وخسرانه، فوصل الوعيد بالوعد، وفي الوعيد مسرة للنبي حيث إنه وعيد موجه إلى أعدائه، وفي الوعد مسرة له حيث إنه له ولأمته. وقدم الوعد على الوعيد ليكون النصر متصلاً بقوله تعالى: ﴿ وَلَي دِينِ ﴾ (الكافرون: ٢).

فتأمل هذه المجانسة الحاصلة بين هذه السور، مع أن سورة النصر من آخر ما نزل بالمدينة، وتبت من أوائل ما نزل بمكة، لتعلم أن ترتيبها من الله تعالى، وبأمره عز وجل<sup>(۱)</sup>. وعقب الله سورة تبت بسورة الإخلاص التي نزه فيها نفسه عن مشابهة خلقه، فلا ولد له ولا والد، ولا مماثلة أحد -سبحانه وتعالى- فرد بذلك على أبي لهب الذي كان له ما نزه الله نفسه عنه من

١- روح المعاني (٥٢/٠٢).

الصاحبة والولد، واعتز أبولهب -كعادة العرب- بماله، وما كسب من أولاد، فنزل به الهلاك والخسار، ولم ينفعه شيء من ذلك (١).

والمناسبة تظهر في هذا الترتيب من وجه آخر، وذلك أنه لما ذكر النصر العظيم، والفتح المبين والهزيمة النكراء للعدو اللدود أبي لهب، والتنكيل الشنيع بزوجته، وتبينت كثرة المهزومين، وكثرة جنود الحق، وكل ذلك لرجل واحد وقف ضد أمة الكفر، تشوفت الأفكار لمعرفة من صنع له كل ذلك، فجاءت سورة الإخلاص كاشفة عن صفات الصانع الحكيم، مُعرِّفة بالله الأحد الصمد (٢) جل جلاله.

#### -17-

-السؤال (١٦): من الآية الثالثة والأربعين من سورة النجم حتى الآية الخمسين نجد بعضها مبدوءاً بقوله تعالى: ﴿ وَأَنَّهُۥ هُوَ ﴾ وبعضها بدون لفظ ﴿ هُوَ ﴾. فما السبب في ذلك؟

﴿ وَأَنَّهُۥ هُو أَضْحَكَ وَأَبْكَى ﴾ (النجم: ٣٤)، ﴿ وَأَنَّهُۥ هُو أَمَاتَ وَأَحْيَا ﴾ (النجم: ٤٤)، ﴿ وَأَنَّهُۥ هُو أَمَاتَ وَأَحْيَا ﴾ (النجم: ٤٤)، ﴿ وَأَنَّهُۥ هُو رَالْأَنْيَ ﴾ (النجم: ٤٤)، ﴿ وَأَنَّهُۥ هُو رَبُّ الشِّعْرَىٰ ﴾ (النجم: ٤٩)، ﴿ وَأَنَّهُۥ هُو رَبُّ الشِّعْرَىٰ ﴾ (النجم: ٤٩)، ﴿ وَأَنَّهُۥ هُو رَبُّ الشِّعْرَىٰ ﴾ (النجم: ٤٩)، ﴿ وَأَنَّهُۥ هُوَرَبُ الشِّعْرَىٰ ﴾ (النجم: ٤٩)، ﴿ وَأَنَّهُۥ هُو رَبُ الشِعْرَىٰ ﴾ (النجم: ٤٩)، ﴿ وَأَنَّهُۥ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَلَالُهُ وَلَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَالُّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالُهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَةُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُلْعَالَهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَا

## -الجواب:

ي الآيات المشار إليها في السؤال أربع آيات بلفظ ﴿ وَأَنَّهُۥ هُو ﴾، وآيتان بدون لفظ ﴿ هُو ﴾ و و كُر هذا اللفظ توكيد لنسبة ما بعده إلى الله تعالى لمضادة الكفار الذين لم ينسبوا تلك الأمور إليه سبحانه. أما الآيتان الخاليتان من لفظ ﴿ هُو ﴾ فلأن ما فيهما منسوب إلى الله تعالى باتفاق،

۱- جواهر البيان للغماري (ص۸۱ ۸۵- ۹۵۱).

۲- نظم الدرر (۸/۸۷۲).

فلم ينكر أولئك الكفار نسبته إلى الله تعالى، فلم يكن محتاجاً إلى التوكيد بذكر لفظ ﴿ هُو ﴾، فلم يذكر فيهما، ولنشرح المواضع المؤكدة وإن لم تكن متوالية، ثم نشرح الموضعين المستغنيين عن التوكيد على النحو التالى:

قال الله تعالى: ﴿وَأَنَّهُۥ هُو أَضُمُكُ وَأَبُكَى ﴾ أكد سبحانه وتعالى نسبة الإضحاك وضده إلى نفسه، لأنه ربما توهم متوهم أنهما بفعل الإنسان واختياره لنفسه، أو اختيار غيره له وتأثيره فيه بإطلاق، أو كلما شاء. ومن تأمل عرف أنه كم من مريد للضحك وهو لا يجده، ولا يستطيعه، وكم من مريد للبكاء ولا يبكي. وقد قرأنا في مكتشفات العلم أن الطفل يبكي فيكون بكاؤه -كما فحصوا واكتشفوا- دالاً على سبب البكاء من جوع أو عطش أو ألم في موضع معين من جسمه. فهل يبكي بكاء دالاً، أو يُضحك كذلك إلا الله جل شأنه ؟١، وقال تعالى: ﴿وَأَنَّهُۥهُو أَمَاتَ وَأَحْيا ﴾ فأكد أنه المحيي الميت، مراغمة لمن يزعم أن غيره يحيي ويميت، كما قالها النمرود جاهلاً أو متجاهلاً.

۱- راجع النيسابوري مع مصحف التهجد (٤٩٠٣/٤- ٥٩٠٣)، والروضة الريان (٢٥٤-٢٥٤).

-السوال (١٧): نرجو إلقاء الضوء على معنى الآيتين الكريمتين الواحدة والستين من سورة النحل، والخامسة والأربعين من سورة فاطر، وبيان الحكمة من الفروق اللفظية التي بينهما.

### -الجواب:

ي الآية الواحدة والستين من سورة النحل يقول الله تعالى: ﴿ وَلَوْ يُوَاخِذُ اللّهُ النّاسَ بِظُلْمِهِم مَا تَرَكَ عَلَيْهَا مِن دَابَةٍ وَلَكِن يُوَخِرُهُمْ إِلَىٰ أَجَلِ مُسَمّى ﴾، وي الآية الخامسة والأربعين من سورة فاطر يقول سبحانه وتعالى: ﴿ وَلَوْ يُوَاخِذُ اللّهُ النّاسَ بِمَا كَسَبُوا مَا تَرَكَ عَلَى ظَهْرِهَا مِن دَابَةٍ وَلَكَ مَلَ اللّهُ النّانية: ﴿ عَلَى اللّهُ اللّهُ الأولى: ﴿ بِظُلْمِهِ ﴾، وي الثانية: ﴿ بِعَالَيْهِ الأولى: ﴿ عَلَيْهَا ﴾، وي الثانية: ﴿ عَلَى ظَهْرِهَا ﴾؛ ومن الحكمة في ذلك ما نتبينه مما يأتي: الآية الأولى تقدمها عبادته، وأن يجعلوا لها نصيباً من مالهم، ويَدْعوا الملائكة بنات ربهم، وأن الخبر عن الذين نهوا أن يتخذوا إلهين اثنين، وأن يشركوا الأصنام في عبادته، وأن يجعلوا لها نصيباً من مالهم، ويَدْعوا الملائكة بنات ربهم، وأن مع ظلمهم لفيرهم، فقال تعالى: ﴿ وَلَوْ يُؤَاخِذُ اللّهُ النّاسَ بِظُلْمِهِم ﴾ أي بما ظلموا به غيرهم وأنفسهم، الآية (''). ولم يقل هنا ﴿ عَلَي ظَهْرِهَا ﴾ احترازاً عن الجمع بين ظائها وظاء ظلمهم في جملة. وأما ﴿ عَلَى ظَهْرِهَا ﴾ وقصد الحروف مما يراعي في الفصاحة ؛ ولا يخفي على أهل البلاغة ('').

وآية سورة فاطر قد تقدمها قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا جَآءَهُمْ نَذِيرٌ مَّا زَادَهُمْ إِلَّا

١-درة التنزيل (ص٤٩١) وملاك التأويل (٦٠٦/٢- ٢٠٦).

٢- فتح الرحمن (ص٢٢١).

٣- درة التنزيل (ص٤٩١-٥٩١).

نَفُورًا اللهِ السَّبَكَبَارًا فِي الْأَرْضِ وَمَكُر السَّيِي ﴾ (فاطر: ٢٢-٤٣) على قوله: ﴿ فَهَلْ يَنظُرُونَ إِلَّا سُنَّتَ الْأَوَّلِينَ ﴾، وهدا يشير على اجتراحاتهم، وسيئ اكتسابهم، لنفورهم، ومكرهم السيئ، فناسب ذلك قوله ﴿ بِمَا كَسَبُواْ ﴾، وقال: ﴿ مَا تَرَكَ عَلَى ظَهْرِهَا ﴾ ليناسب في طول تركيبه قوله: ﴿ بِمَا كَسَبُواْ ﴾، كما ناسب قوله ﴿ عَلَيْهَا ﴾ في الآية الأولى قوله: ﴿ بِطُلُوهِم ﴾ في قلة حروفه، تناسب التوازن والتناظر والتقابل، فورد كل على ما يجب (١٠).

والمعنى في الآيتين الكريمتين أن الله تعالى لو آخذ الكفار بكفرهم ما ترك على ظهر الأرض مشركاً. فالمراد بالظلم هنا الكفر، والمراد بالدابة الدابة الظلمة وهي الكافر. هكذا نقل عن ابن عباس رضى الله عنهما.

وجاء في التفسير أن المعنى أن الله تعالى لو أخذ الناس بظلمهم بأنواع المظالم والمعاصي لمنع عنهم المطر، فانعدم النبات، وبعدمه يعدم الحيوان، ثم يعدم الإنسان<sup>(۲)</sup>. فليس في المعنى مؤاخذة البريء بظلم الظالم. بل حتى لو أصاب البرآء شؤم الظُلم من الظالمين لكان لحكمة إلهية، ويعوض الله البرآء في الآخرة بما هو خير وأبقى.

١- ملاك التأويل (٧٠٦/٢).

٢- غرائب آي التنزيل (٨٥٢/٦٥٢).

-السؤال (١٨): القول بأن موسى على ساحر عليم نسب إلى كبار قوم فرعون في سورة الأعراف، ونسب إلى فرعون نفسه في سورة الشعراء، فكيف نجمع بينهما؟ وما وجه اختصاص كل سورة بما فيها؟

### -الجواب:

من روائع إعجاز القرآن الكريم أنه إذا ذكر قصة في عدة سور ذكر في كل سورة جزءاً، ونراه مؤدياً لغرض كامل في موضعه، ومناسباً له، بحيث لو بدلنا جزءاً مكان جزء لم يصلح للسياق، ولم نجد فيما نبدله للتجربة دقة الأسلوب القرآني، وروعته. ومن النماذج الدالة على هذا ما اتجهت إليه عناية السؤال السابق. وإليك ما يتيسر من بيان: صدر الادعاء على موسى عليه بأنه ساحر عليم من فرعون مرة، ومن الملأ من قومه مرة، وذكر قول فرعون في سبورة الشعراء في الموضع المناسب له -كما سنبينه- بحيث لا يصلح في هذه السورة أن يذكر قول الملاً. وذكر قول الملاً في سورة الأعراف على وجه الصلاحية للموضع بحيث لا يصلح في هذه السورة ذكر قول فرعون. وذلك أن سورة الشعراء يتقدم فيها ابتداء مخاطبة فرعون لموسى عليه بقوله: ﴿ قَالَ أَلَمْ نُرَبِّكَ فِينَا وَلِيدًا وَلَبِثُتَ فِينَا مِنْ غُمُركَ سنينَ ﴾ (الشعراء:١٨) الآيات من الآية الثامنة عشرة حتى الآية الثالثة والثلاثين في المحاورة التي تمت بينهما، فناسب ذلك أن يذكر قول فرعون للملا في قوله تعالى: ﴿ قَالَ لِلْمَلِا حَوْلَهُ وَإِنَّ هَذَا لَسَاحِرٌ عَلِيمٌ ﴾ (الشعراء: ٣٤)؛ لأن فرعون هو المتكلم بذلك أولاً، يريد تنفير قومه من متابعة موسى علي (١١)، فهذا سياق -كما نرى- مترابط، بذكر ما قال فرعون أولاً وأخيراً، ولو ذكر قول الملأ بدل قوله ما كان مناسباً للسياق وتسلسله. أما سورة الأعراف فذكر فيها قول الملاً، في قوله تعالى: ﴿ قَالَ ٱلْمَلاُّ مِن قَوْمِ فرَّعَوْنَ إِنَّ هَلْاً

١- راجع كشف المعاني (ص٥٨١- ٦٨١).

لَسَحِرُ عَلِيمٌ ﴾ (الأعراف: ١٠٩). وبذلك تم استيعاب ذكر الذين ادعوا هذا الدعاء على سيدنا موسى عليه.

فالداعي إلى ذكر مقالة فرعون في سورة الشعراء هو ما شرحناه، ولم يكن ذلك الداعي موجودًا في سورة الأعراف فلم تذكر مقالة فرعون فيها، ووجد الداعي إلى ذكر مقالة الملا في سورة الأعراف، وهو أن يكون أصحاب المقالة المذكورة من فرعون وملئه قد استكمل ذكرهم، بدون تكرار، وبدون اقتصار على بعضهم. والله أعلم.

#### -19-

-السبؤال (١٩): ما السر في أن المولى عز وجل قدم الحياة في قوله تعالى: ﴿ هُوَ يُحُيِّى وَيُمِيثُ ﴾؟

-الجواب:

يقول الحق تبارك وتعالى: ﴿ هُو يُحِيّ ، وَيُمِيتُ وَإِلَيْ وَتُرْجُعُونَ ﴾ (يونس:٥٦) والمعنى أنه تعالى يحي ويميت في الدنيا من غير دخل لأحد في ذلك، وهذا يدل عل أنه قادر على البعث والنشور، على معنى أنه تعالى يفعل الإحياء والإماته في الدنيا فهو قادر عليهما في العقبى، لأن القادر لذاته لا تزول قدرته، والمادة القابلة بالذات للحياة والموت قابلة لهما دائماً وأدباً، ولا يخفى أن ذكر القدرة على الإماتة استطرادي لا دخل له في الاستدلال على البعث والنشور، والمشار إليه في آخر الآية بقوله ﴿ وَإِلَيْهِ تُرُجَعُونَ ﴾ أي: في الآخرة بالبعث والحشر (١).

ولهذا الاستطراد بذكر الإماتة دخل في بيان كمال القدرة الإلهية، والتنبيه إلى ما خفى على بعض المشركين إذ ظن أن الإماتة أمر سهل مقدور

١- الآلوسى (٨٣١/١١).

للبشر، مع أنها ليست كذلك، فكم من متعرض للهلاك نجا ولم يقدروا على إماتته، وهذا خليل الله على أرادوا موته بإحراقه فلم يمت ولم تحرقه النار. وإذا قلنا إن الإنسان قبل نفخ الروح يُعدّ ميتاً فلمَ قدّم ﴿ يُحِّى ﴾ على ﴿ وَيُمِيثُ ﴾، قلنا: قدم الإحياء للاهتمام بشأنه، فهو الذي يشير إلى الرد على منكري البعث، ويدل على البعث -كما ذكرنا- وفيه التذكير بنعمة الحياة التي هي من أعظم النعم، وخصوصاً الحياة الثانية في الدار الآخرة، التي هي الحياة الحقيقية، كما قال تعالى: ﴿ وَإِنَ الدَّارُ الْأَخِرَةَ لَهِ الدَّارِ الْعَنْ فَوْلِ اللهِ اللهِ منفول على المعلم على المعلم على المعلم على المعلم وأهمية الإحياء التي جعلته مقدماً في الآية تبلغ مبلغاً عظيماً حين نقول بحمله على معناه الحقيقي والمجازي حتى يشمل هذا الإحياء أو تشمل هذه الحياة ما يخص الإنسان من الفضائل كالعقل والإسلام والعمام، فنيه تذكير بنعمة هي أعظم النعم، وهي نعمة الإسلام والإيمان. ومن إطلاقات الحياة على الفضائل قوله تعالى: ﴿ أُومَن كَانَ مَيْ تَا فَاحْيَيْنَهُ وَجَعَلْنَا لَهُ رُورًا يَمْشِي بِعِهِ فِي النّاسِ كُمن مَّنُهُ إِنْ الظُّلُمُنْتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِّنَهَا ﴾ (الأنعام: ١٢٢) (١٠). إنه أعظم إحياء في الدنيا.

#### - 4 . -

-السوال (٢٠): عن قوله تعالى: ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَأَيْتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ ﴾ (إبراهيم: ٥) ولم يقل (صبور) مثلاً مع (شكور) ولم يجعل (شكور) على نمط (صبار)، فما الحكمة في هذا؟

# -الجواب:

وزن فعول مثل (شكور)، (وصدوق) صيغة تدل على الدوام والاستمرار، فكان هذا الوزن في الآية الكريمة (شكور) مشعراً بالمطلوب من دوام شكر الله تعالى على نعمة، فإنها دائمة. مستمرة، على عبده، كحياته، وقواه

١- فتاوى الرملي على هامش فتاوى البهتيمي (٦١٢-٥١٢/٤).

العقلية، والبدنية، وما لا يحصى، أما وزن فعال مثل (صبار) في الآية الكريمة المذكورة فلا يشعر بالدوام والاستمرار، بل هو مثل أكّال وشراب، فإن الأكل والشرب ونحوهما ليس شيء منها مستمراً متوالياً بلا انقطاع، فكان هذا (صبّار) هو المناسب، لأن المؤلمات المحتاجة إلى الصبر عليها ليست عامة، بل تقع في بعض الأحوال دون بعض (١).

وكل هذا مناسب تمام المناسبة لموضوع الآية الكريمة، التي تتحدث عن السفن، وأن الله تعالى يجريها بأمره، وقال: ﴿ إِن يَشَأَ يُسْكِنِ ٱلرِّيحَ فَيَظْلَلُنَ رَوَاكِدَ عَلَى ظَهْرِوةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآينَتِ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ ﴾ (الشورى: ٣٣).

وإذا تأملنا وجدنا ركود السفينة، وتعطلها عن الجري مؤلماً، وينقطع، فلنصبر على ما يؤلم، ووجدنا شأنها المعتاد أن تجري بيسر، فليكن شأننا دوام الشكر. وأكثر من ذلك أن أوقات الألم نفسها ليست أوقات صبر فقط، بل هي أيضاً أوقات شكر، فيستغرق الشكر كل الأوقات، ونحمد الله فقط، بل هي أيضاً أوقات شكر، فيستغرق الشكر كل الأوقات، ونحمد الله في كل حال، فإنه لا يحمد على مكروه سواه، فإن هذا المكروه مع الحمد والشكر والصبر يكون سبباً للفوز بالجزاء الأوفى ﴿إِنَّمَا يُوفَى الصَّبْرُونَ أَجْرَهُم بِغَيْرِحِسَابٍ ﴾ (الزمر: ١٠). وأقل ما يستشعره المؤمن، ويحمد الله عليه عند حصول ما يؤلم أنه لم يكن أفظع من ذلك، أو أنه لم يكن مصيبة في دينه.

ويقول بعض العلماء إن الآية الكريمة تشير إلى آيات لكل صبار شكور، أي تشير إلى دلائل قدرة الله تعالى ومشيئته المطلقة في جريان السفينة في البحر كالجبال، وركودها لسبب معلوم أو مجهول، يدركها ويعتبر بها كل صبار على البحث العلمي، شكور ينسب هذه الآيات الباهرة إلى مبدعها جل جلاله. هذا والله ولى التوفيق.

١- المادة مأخوذة بتصرف من كشف المعاني (ص:٩١٢- ٥٢٢) سورة إبراهيم.

-السبؤال(٢١) في الآية العشرين من سورة فصلت جاء ذكر السمع، والأبصار، والجلود وهي حاسة اللمس، ولم تذكر حاسة النوق ولا حاسة الشم، فما الحكمة من ذلك؟

### -الجواب:

ذكرت هذه الحواس خصوصاً، أعني السمع والبصر، واللمس، وترك ذكر حاستي الذوق والشم، لأن الذوق داخل في اللمس من بعض الوجوه، لأن إدراك الذوق لا يتأتى حتى يصير طرف اللسان ملامساً لجرم الطعام. وكذلك الشم لا يتأتى حتى يصير الأنف مماساً لجرم المشموم إذ تتطاير أجزاء دقيقة جداً من الشموم إلى الأنف فيلمسها أي يشمها، فكان الذوق والشم داخلين في جنس اللمس (۱).

#### - 77-

-السؤال (٢٢): جاء في سورة البقرة: ﴿ رَبَّنَا وَأَبْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْهُمْ ﴾، وفي سورة آل عمران ﴿ رَسُولًا مِّنْ أَنفُسِهِمُ ﴾ فزاد ذكر الأنفس، وكذا في سورة التوبة ﴿ لَقَدْ جَاءَ كُمْ رَسُولُ مِن أَنفُسِكُمْ ﴾ ولم يقل: رسول منكم، فما الحكمة في ذلك؟

### -الجواب:

آية سورة البقرة في سياق دعاء سيدنا إبراهيم هي يقول: ﴿ رَبَّنَا وَٱبْعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُواْ عَلَيْمِمْ ءَايَتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِئْبَ وَٱلْحِكُمَةَ وَيُرَكِّهِمَ وَفِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمُ يَتْلُواْ عَلَيْمِمْ ءَايَتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِئْبَ وَٱلْحِكُمَةَ وَيُرَكِّهِمَ إِنَّكَ أَنتَ ٱلْعَرِيزُ ٱلْحَكِمُ ﴾ (البقرة: ١٢٩)، أما آية سورة آل عمران ففي سياق الامتنان من الله تعالى على المؤمنين، فيناسبه ذكر ﴿مِّنْ أَنفُسِكُمْ ﴾ لمزيد

١- مادة الموضوع مأخوذة من كتاب جامع البيان في متشابه القرآن (٦٢٢/٢- ٧٦٢).

الحنو والمنة، كما يشعر به هذا اللفظ، لفظ الأنفس، قال تعالى: ﴿لَقَدُ مَنَ اللّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْ أَنفُسِهِمْ يَتْلُواْ عَلَيْهِمْ ءَايَتِهِء وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِنْب وَالْحِكْمَة وَإِن كَانُواْ مِن قَبْلُ لَغِى ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴾ (آل عمران: ١٦٤). وكذلك سياق آية سورة التوبة، سياق منة وحنو، من الله تعالى على المؤمنين، بنبي متخلق بصفات ربه، قال تعالى: ﴿ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُكُ مِنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزُ عَلَيْهِ مَا عَنِتُمْ عَرِيشَ عَلَيْكِ مَا عَنِتُمْ عَرِيشً ﴾ (التوبة:١٢٨). حَرِيشً عَلَيْكُمُ مِ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفُ رَحِيمٌ ﴾ (التوبة:١٢٨). فجاء في سياق المنة والرحمة والإشفاق في الآيتين ما يناسب ذلك السياق.

#### - 44-

-السؤال (٢٣) جاء في سورة البقرة: ﴿ ءَامَنَا بِاللَّهِ وَمَاۤ أُنزِلَ إِلَيْنَا ﴾ وفي آل عمران: ﴿ بِاللَّهِ وَمَاۤ أُنزِلَ عَلَيْنَا ﴾ في الله عمران: ﴿ بِاللَّهِ وَمَاۤ أُنزِلَ عَلَيْنَا ﴾ فما المضرق بين (إلى) و (على)؟ وما مناسبة كل منهما الموضعه؟

## -الجواب:

صدر الآية الكريمة في سورة البقرة: ﴿ قُولُواْ ءَامَنَا بِاللّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا ﴾ فهي خطاب للمؤمنين، وما أنزل إليهم يأتيهم من أي جهة، ومن كل جهة، يأتيهم منها من يبلغهم. فلفظ (إلى) للانتهاء، والدين ينتهي إليهم، ويصل اليهم من أي جهة، وليس لذلك جهة واحدة معينة، أما آية سورة آل عمران بلفظ (على) الذي يدل على جهة واحدة، وهي العلق، قال تعالى: ﴿ قُلُ النّهِ وَمَا أُنزِلَ عَلَيْنَا ﴾ فالخطاب فيها ﴿ قُلُ ﴾ لرسول الله في وهو والرسل عليهم الصلاة والسلام لا ينزل الوحي عليهم إلا من جهة العلو فقط، فناسب وحسن لفظ ﴿ عَلَيْنَا ﴾ في موضعه السابق، لما ذكرناه. أضف إلى ذلك فضل وناسب لفظ ﴿ إِلَيْنَا ﴾ في موضعه السابق، لما ذكرناه. أضف إلى ذلك فضل

تنويع الخطاب، فتارة يخاطب الله تعالى المؤمنين، وتارة يخاطب النبي الله يعالى المؤمنين، وتارة يخاطب النبي وأكثر خطاب الأمة به إلى (١).

#### - Y £ -

-السؤال (٢٤): يقول الله تعالى في سورة الأنعام: ﴿فَقَدُكَذَّبُواْ بِاللَّهِ تَعَالَى فِي سُورة الأنعام: ﴿فَقَدُكَذَّبُواْ بِاللَّهِ لَلْمَا اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللّ

### -الجواب:

مجيء المعنى بأسلوبين مختلفين تنويع (٢) في صياغة الكلام، وسورة الأنعام سابقة في المصحف الكريم على سورة الشعراء، فيقرأ الإنسان في تلاوة الختمة سورة الأنعام أولاً، فيجد الكلام فيها ببسط وإطناب وهو المناسب للموضع الأول - ثم يقرأ سورة الشعراء فيجد الكلام نفسه لكنه بإيجاز واختصار - وهو المناسب للموضع الثاني إذ قد سبق بسطه. (٢)

قال تعالى في سورة الأنعام: ﴿ فَقَدْ كَذَّبُواْ بِاللَّهَ مَا مَاءَهُم ۖ فَسَوْفَ يَأْتِهِم َ أَنْكُواْ مِاكَانُواْ بِهِ يَسْتَهُرْءُونَ ﴾ (الأنعام: ٥) وقال في سورة الشعراء: ﴿ فَقَدْ كَذَّبُواْ فَسَيَأْتِهِم أَنْبَتُواْ مَا كَانُواْ بِهِ يَسْتَهُرْءُونَ ﴾ (الشعراء: ٦). فأشبعت الألفاظ في الآية الأولى مستوفية لمعناها، فذكر فيها ما كذبوا به، وهو الحق الذي في الآية الأولى مستوفية لمعناها، فذكر فيها ما كذبوا به، وهو الحق الذي جاءهم من عند الله تعالى، وجيء بلفظ «سوف» من باب إشباع الكلام كذلك (٤). وحذف قوله: «بالحق جاءهم» أي لم يذكر في الآية الثانية للعلم به

١- المادة مأخوذة من كتاب كشف المعاني في المتشابه من المثاني لابن جماعة (ص٧٠١-٨٠١).

٢- كشف المعانى (ص: ٤٥١).

٣- فتح الرحمن (ص:٦١١).

٤- راجع درة التنزيل (ص:٨٧) وغيره..

من الأولى، وهو مر اد<sup>(١)</sup>. وهو معلوم أيضاً عند الإطلاق، فإنك إذا قلت: كذَّب فلان واكتفيت بذلك كان معناه أنه كذب بالحق، فلو أردت غير ذلك صرحت بما تريد فقلت مثلاً: كذَّب فلان مسيلمة، وكذب فلان رسول الله عَلَيْ (١٠). والحذف المشار إليه في الآية الثانية يناسبه الاختصار، فجيء فيها بالسين بدلاً من سوف (۲)، وهي تؤدي معناها وقيل إنها مختصرة منها (٤). والمشهور أن السبن أقرب من سوف، فأخذ بعضهم من هذا أنها هنا -دون سوف-تشير إلى تعظيم شأن القرآن، وأوثرت في هذه الآية لأن القرآن مذكور قبلها صراحة، في قوله تعالى: ﴿ وَمَا يَأْنِيهِم مِّن ذِكْرِ مِّنَ ٱلرَّحْمَنِ مُحَدَّثٍ إِلَّا كَانُوا عَنْهُ مُعْرضينَ ﴾ (الشعراء: ٥)، ولم يذكر بهذه الصراحة في الآية الأولى (٥). ومن السهل ملاحظة الإيجاز في آية سورة الشعراء، وما قبلها، فكان المناسب مجىء الإيجاز مع الإيجاز. ومن السهل أيضاً ملاحظة الإطناب في آية سورة الأنعام، وما قبلها، فكان من المناسب مجيء الإطناب مع الإطناب. ففي آيات هذه السورة الكريمة بسط دلائل القهر والاقتدار الإلهي، وانفراده تعالى بالخلق والإيجاد، والإنعام بالكواكب والنجوم للاهتداء والضياء، وخلق الإنسان من طبن (٦) وما قضى الله من أجل، وإحاطة علمه عز وجل في السموات وفي الأرض ﴿ يَعْلَمُ سِرَّكُمْ وَجَهْرَكُمْ وَيَعْلَمُ مَا تَكْسِبُونَ ﴾ (الأنعام: ٣).

١- الآلوسي (٣٩/٧).

۲- درة التنزيل (ص:۸۷).

٣- الآلوسي السابق.

٤- درة التنزيل السابق، ولم يرتض القول بالسين مختصرة من سوف، وإن قاله بعض النحويين.

٥- راجع كشف المعاني (٥٥١).

٦- راجع ملاك التأويل (١/٢٨٢- ٢٨٢).

-السؤال (٢٥): يقول الله تعالى في سورة الأنعام: ﴿وَٱلزَّيْتُونَ وَٱلرُّمَانَ مُشْتَبِهًا وَغَيْرَ مُتَشَبِهٍ ﴾ ثم يقول في السورة نفسها: ﴿وَٱلزَّيْتُونَ وَٱلرُّمَانَ مُشْتَبِهًا وَغَيْرَ مُتَشَبِهٍ ﴾ فما وجه اختلاف المختلف في الآيتين مع اتحاد مُرْمَاهُمَا؟

### -الجواب:

فِي الآية التاسعة والتسعين من سورة الأنعام يقول الله تعالى: ﴿ وَٱلزَّيْتُونَ وَٱلرُّمَّانَ مُشْتَبِهَا وَغَيْرَ مُتَشَيِهٍ ٱنظُرُوا إِلَى تُمَوِية إِذَا أَثْمَرَ وَيَنْعِدِهِ وَالْأَربعين بعد المائة من السورة نفسها يقول عز وجل: ﴿ وَٱلزَّيْتُونَ وَٱلرُّمَّانَ مُتَشَدِمًا وَغَيْرَ مُتَشَدِمًا وَغَيْرَ مُتَشَدِمًا وَعَيْرَ مُتَشَدِمًا وَعَيْرَ مُتَشَدِمًا وَأَوْرَ وَالرُّمَّانَ مُتَشَدِمًا وَعَيْرَ مُتَشَدِمًا وَالله المعنى، وأَصولهما واحدة، أعنى الشين والباء والهاء.

تقول: هذا يشبه هذا أي يقاربه أو يمائله. وبناء (مشتبه) على خمسة أحرف، وبناء (متشابه) على ستة أحرف، فالأول أخف من الثاني، فورد في الآية الأولى أخف البناءين، وفي الآية الثانية أثقلهما، رعاية للترتيب. والترتيب أمر متقرر يراعى. وذلك مثل «تبع»، و«اتبع»، ففي سورة البقرة: ﴿فَمَن تَبِع هُدَاى ﴾ (البقرة: ٣٨)، وفي سورة طه يقول تعالى: ﴿فَمَنِ ٱتّبع هُدَاى ﴾ (البقرة: ٣٨)، وفي الآية الأولى: ﴿أَنظُرُوا إِلَى ثَمرِهِ إِذَا أَثَمر هُدَاى ﴾ (طه: ١٢٣). ثم نقول في الآية الأولى: ﴿أَنظُرُوا إِلَى ثمرِهِ إِذَا أَثَمر وَيَغِهِ ﴾ «ينعه أي: نضجه. أي انظروا نظر اعتبار إلى ذلك (١٠). ومع هذه الآية آيات قبلها (١)، وكلها مبنية على الاعتبار والاتعاظ، كقوله تعالى: ﴿إِنَّ اللّهَ فَالِقُ ٱلْمِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخُرَجُنَا بِهِ عَلَى الأنعام: ٩٥) الآية، وقوله: ﴿ فَالِقُ ٱلْمِنَا إِلَى قَلَهُ اللّهُ مَاءً فَأَخُرَجُنَا بِهِ عَلَى الأنعام: ٩٥) الآية، إلى قوله: ﴿ وَهُو ٱلّذِى ٓ أَنزَلُ مِنَ ٱلسَّمَاءِ مَاءً فَأَخُرَجُنَا بِهِ عَلَى الأنعام: ٩٥) الآية، إلى قوله: ﴿ وَهُو ٱلّذِى ٓ أَنزَلُ مِنَ ٱلسَّمَاءِ مَاءً فَأَخُرَجُنَا بِهِ عَلَى الله عَلَى السَّمَاءِ مَاءً فَأَخُرَجُنَا بِهِ عَلَى المَا عَلَى الْعَلَى السَّمَاءِ مَاءً فَأَخُرَجُنَا بِهِ عَلَى المَا عَلَى الله عَلَى السَّمَاءِ مَاءً فَأَخُرَجُنَا بِهِ عَلَى المَا عَلَى المَا عَلَى المَا عَلَى المَا عَلَى السَّمَاءِ مَاءً فَأَخُرَجُنَا بِهِ عَلَى المَا عَلَى المُولِي المَا عَلَى المُعْرَامُ عَلَى المَا عَلَى المَاءً عَلَى المَاءًا عَلَى المَا عَلَى المَا عَلَى المَا عَلَى المَا عَلَى المَا عَلَى المَاعَ عَلَى المَا عَلَى المَاعَلَى المَا عَلَى المَا عَلَى المَاءَ عَلَى المَاع

١-تفسير الجلالين.

٢- أربع آيات قبل الآية (٩٩).

### - 77-

-السؤال (٢٦): نسمع القرآن الكريم يقدّم السمع على البصر في آيات عديدة، فهل ذلك مطرّد؟ وما الحكمة فيه؟

## -الجواب:

القرآن الكريم إذا ذكر السمع ومعه البصر أو الأبصار قدم السمع باطراد. وإذا أدخلنا في حسابنا الأفعال والأسماء مثل ﴿أَبْصِرْ بِهِ وَأَسَّمِعُ ﴾ (الكهف:٢٦) وكذا ﴿مَثُلُ ٱلْفَرِيقَيْنِ كَٱلْأَعْمَىٰ وَٱلْأَصَةِ وَٱلْبَصِيرِ وَٱلسَّمِيعِ ﴾ (هود: ٢٤) قلنا إن الغالب أيضاً تقديم السمع مثل ﴿إِنَّهُ، هُو ٱلسَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ ﴾ (الإسراء: ١)، وكذا ﴿أَسَمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرُ يَوْمَ

١- باقى آيات سورة الأنعام حتى الآية (٥٤١).

٢- الموضوع كله مأخوذ بتصرف من ملاك التأويل.

بَأْتُونَنَا ﴾ (مريم: ٣٨). ولعل الحكمة في تقديم السمع على البصر في غالب الآيات القرآنية هي الإشارة إلى أفضلية السمع، فقد صرح العلماء أن التقديم دليل الأفضلية، ولأن في السمع من المنافع الدينية ما ليس في البصر، فالعمى وقع في حق بعض الأنبياء عليهم الصلاة والسلام - على قول - ولم يقع الصم إجماعاً، لأنه إذا لم يسمع كلام المستمع لم يجبه فلم يبلغ عن الله تعالى، ولأن القوة السامعة تدرك المسموعات من جميع الجهات الست، في النور والظلمة، أما القوة الباصرة فلا تدرك المرئى إلا من جهة المقابلة بواسطة إشعاع أو ضياء، وما عمّ نفعه زاد فضله، ولأن الله تعالى قرن السمع بالقلب أي العقل في استفادة العلوم، إذ قال: ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ عَلَى السَّمَا اللَّهُ اللَّ لَذِكَرَىٰ لِمَنَ كَانَ لَهُ, قَلْبُ أَوْ أَلْقَى ٱلسَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ ﴾ (ق: ٣٧)، والعقل أشرف ما في الإنسان فكذا ما قرن به، ولأن متعلق السمع هو النطق الذي يمتاز به الإنسان عن الحيوان، أما السمع فمشترك بين الإنسان والحيوان في إدراك الأشكال والألوان، وذهب قوم إلى تفضيل البصر على السمع لكن الأدلة على تفضيل السمع أقوى، وتفضيله هو قول أهل الاختصاص، وهم الفقهاء لا علماء الكلام، هكذا قال الشيخ ابن حجر البهتيمي في الفتاوي الحديثية (ص٧٨، ٧٩)، وقد وجه العلماء المواضع التي قدم فيها البصر كقولهم في الآية الكريمة: ﴿ قُلِ ٱللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا لَبِثُوَّا لَهُ، غَيْبُ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِّ أَبْصِرْ بِهِ وَأَسْمِعْ ﴾ (الكهف: ٢٦): قدم البصر على السمع لأن المقام مقام المبصرات من أهل الكهف وما ذكر في قصتهم. أما قوله تعالى: ﴿ أَسِّعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ يَوْمَ يَأْتُونَنَا ﴾ (مريم: ٣٨) فقدم السمع لما عرفنا، ولأن المعنى أن الناس يوم القيامة يكون سمعهم وبصرهم أقوى ما يكون ﴿ يُوْمَ يَسْمَعُونَ ٱلصَّيْحَةَ بٱلْحَقُّ ذَلِكَ يَوْمُ ٱلْخُرُوجِ ﴾ (ق:٤٢) فالسمع أولاً والخروج من القبور، ثم يبصرون ما يبصرون.

-السؤال (٢٧): أريد أن أعرف الفرق بين ﴿ يُبُدِئُ ٱلْخَلْقَ ﴾ و ﴿ يُبَدِئُ ٱللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْخَلْقَ ﴾ و ﴿ يُبَدِئُ ٱللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللَّ

### -الجواب:

الفرق اللفظي بين الكلمتين أن «يبدأ» ماضيها «بدأ»، و«يبدئ» ماضيها «أبدأ» بزيادة ألف في أولها. وزيادة المبني تدل على زيادة المعنى كما يقول العلماء. وجاء الفعلان الثلاثي «بدأ» والرباعي «أبدأ» في مواضع منها قوله تعالى: ﴿أُولَمُ يَرُوا كَيْفُ يُبُدِئُ اللهُ ٱلْخَلُقَ ثُمُ يَعُيدُهُ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللهِ يَسِيرُ اللهُ وَلَا سَيرُوا فِ ٱلْأَرْضِ فَأَنظُرُوا كَيْفُ بَدَأَ ٱلْخَلْقَ ﴾ (العنكبوت: يَسِيرُ اللهُ وَلَا سِيرُوا فِ ٱلْأَرْضِ فَأَنظُرُوا كَيْفُ بَدَأَ ٱلْخَلْقَ ﴾ (العنكبوت: من العرب، وفيه قوة من زيادة الألف وهذا مناسب للمعنى المقصود «أبدأ» من العرب، وفيه قوة من زيادة الألف وهذا مناسب للمعنى المقصود وهو الخلق الشديد الغرابة إذ كان خلقاً من العدم كالتراب أو بالتولد كالإنسان من التراب ومن أبوين.

أما «يبدأ» من الثلاثي فيعني خلقاً ثانياً وهو جعل المخلوقات أطواراً وأشكالاً مختلفة. والخلق الأول قد علموه بدليل أسلوب الآية ﴿أُولَمْ يَرُولُ كَيْفَ يُبِّدِئُ اللّهُ ٱلْخَلَقَ ﴾ أما الخلق الثاني فمطلوب منهم أن يعلموه ويتأملوه بأن يسيروا في الأرض فينظروا ويعلموا كيف جعل الله هذه المخلوقات أطواراً والصنف الواحد منها ألواناً كاختلاف الأطفال مثلاً ذكورة وأنوثة وبياضاً وسمرة. فإذا علمت أن الخلق الأول من عدم أو بالتولد سابق ولو بالقوة على الخلق الثاني أعني أوصاف نفس الخلق الأول المختلفة المجعولة فيه لا تشك في أن الأول أغرب من الثاني. ولذا ترى التمدح بأصل الخلق في القرآن العظيم أكثر من التمدح بجعل المخلوقات ذات أطوار مختلفة (١).

١- روح المعاني (٧٤١/٠٢).

-السؤال (٢٨): حصل تقديم وتأخير في ذكر قارون، فجاء قبل فرعون وهامان في سورة العنكبوت، وجاء بعدهما في سورة غافر، فما الحكمة في ذلك؟

### -الجواب:

أهلك الله عاداً وثمود، وأخبر بذلك فقال: ﴿ وَعَاداً وَثَمُوداً وَقَد تَبَيّنَ كَمُ مِن مَّسَحَنِهِم وَرَيّنَ لَهُمُ الشَّيْطَنُ أَعْمَلَهُمْ فَصَدَّهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ وَكَانُواْ مُسْتَبْصِرِينَ ﴾ (العنكبوت: ٣٨)، أي: ذوي بصائر، يقال فلان مستبصر إذا كان عاقلاً لبيباً صحيح النظر، فكانوا عارفين بالحق، بوضوح الحجج والدلائل، ولكنهم كانوا ينكرون الحق متابعة للهوى، كقوله تعالى: ﴿وَجَمَدُواْ بِهَا وَاسْتَيْقَنَتُهَا أَنفُسُهُمْ ظُلُماً وَعُلُواً ﴾ (النمل: ١٤). أو كانوا مستبصرين لو نظروا نظر تدبر وتفكر (١٠). وبجوار قوله تعالى: ﴿وَكَانُواْ مُسْتَبْصِرِينَ ﴾ قال: ﴿وَقَنرُونَ وَفِرْعَوْنَ وَهَمَنَ ﴾ (العنكبوت: ٣٩) فذكر قارون أولا مجاوراً للمستبصرين؛ لأنه كان مستبصراً، أعني حافظاً للتوراة، كما كان قريباً لموسى عَنِي فكان أشد بصيرة من فرعون وهامان، فذكر أولاً.

أما ي سيورة غافر فقال تعالى: ﴿ وَلَقَدُ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِعَايَكِتِنَا وَسُلُطُنِ مُّبِينٍ ﴿ قَالُولُ سَلِحِ وُ هَمْنَ وَقَدُونِ فَقَالُولُ سَلِحِ وَسُلُطُنِ مُّبِينٍ ﴿ قَالُولُ سَلِحِ وَهَمْنَ وَقَدُونِ فَقَالُولُ سَلِحِ وَاضِح لَيْكُر صَافَحَ وَاضح لَيْكُر الله وَ وَاضح لله الرسالة، وكانت إلى قارون لكن بعد فرعون وهلاكه، فذكر قارون بعده، وقد خالف الرسالة أيضاً، وكان عدوا للدين (٢)، وبهذا ظهر وجه تأخير قارون هنا، كما ظهر وجه ذكره أولاً فيما سبق. والله أعلم.

١- غرائب آي التنزيل (ص:٥٩٣).

٢- كشف المعاني (ص:٩٢).

-السبؤال (٢٩) قال الله تعالى: ﴿وَقَالَتِ ٱخْرُجُ عَلَيْهِنَّ ﴾ (يوسف: ٣١) ولم يقل: «وقالت اخرج إليهن» فما وجه ذلك؟

### -الجواب:

الخروج يختلف، فإن كان خروجاً عادياً قلنا خرج إلى كذا، وإن كان خروجاً بقهر وغلبة، أو بجمال وزينة، أو بآية وأمر عظيم فإنه يقال فيه: خرج على كذا. وهذا هو الذي معنا هنا: ﴿وَقَالَتِ ٱخْرُجُ عَلَيْهِنَ ﴾ (يوسف: ٣١) أي: بهذا الحسن والجمال. وكذا قوله تعالى في شأن قارون، ﴿ فَخَرَجُ عَلَى قَوْمِهِ فِ زِينَتِهِ قَالَ ٱلّذِينِ يَرِيدُونَ ٱللّهَ يَا يَلَيْتَ لَنَا مِثُلَ مَا أُوقِ قَدُونُ إِنّهُ وَينَتِهِ قَالَ ٱلْذِينِ يَرِيدُونَ ٱللّهَ يَا يَلَيْتَ لَنَا مِثُلَ مَا أُوقِ قَدُونُ إِنّهُ وَينَا عَلَى وَعَلِيمِ ﴿ اللّهِ خَيْرٌ لِمَنْ اللّهِ خَيْرٌ لِمَنْ اللّهِ خَيْرٌ لِمَنْ اللّهِ خَيْرٌ لِمَنْ اللّهِ حَيْرٌ لِمَنْ اللّهِ عَلَيْكُ لَكُمْ وَيَلَكُمْ وَيَلَكُمْ وَيَلَكُمْ وَيَلِكُمْ وَيَكُمْ وَعَمِلَ صَلّاحِكُم وَلَا يُلْقَلُها إِلّا ٱلصّدِيرُونَ ﴾ (القصص: ٧٩-٨٠). وقوله تعالى في سياق آية، ومعجزة سيدنا زكريا في وإمساك لسانه إلا عن ذكر الله: ﴿ فَنَرَجُ عَلَى قَوْمِهِ عِنْ ٱلْمِحْرَابِ فَأَوْحَى إِلْيَهِمْ -أي أشار إشارة مفهمة – أن سَيّحُوا بُكُرة وَعَشِيًا ﴾ (مريم: ١١) أي شكر الله تعالى على أن مفهمة – أن سَيّحُوا بُكُرة وَعَشِيًا ﴾ (مريم: ١١) أي شكر الله تعالى على أن منحوها مما ذكرنا، فلا يكون به «على»، بل به «إلي» قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ أَنَهُمْ فَاللّهِ عَلَى اللهُ المَاكِولُ المُحْرِدُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ الصَحِيْدِ اللهُ اللهُ المَاكِولُ المُعْمَالِ المُعْلَى اللهُ المَاكِولُ المُحْرِدُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ المُولُ المُولُ المُحْرِدُ اللهُ عَلَى اللهُ المُعْلَى اللهُ المُعْلَى اللهُ المُعْلَى المُعْمَى اللهُ المُعْلِى المُعْمَى اللهُ المُعْلَى المُعْمَالَى المُعْلَى المُعْمَى اللهُ المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى المُعْ

١- هذا التوجيه وهذه النماذج من الآيات في كتاب غرائب آي التنزيل (ص:١٢٢).

-السؤال (٣٠): يقول الحق سبحانه وتعالى: ﴿رِجَالُ لَّا نُلْهِيمٍمْ تِجَـُرَةٌ وَلَا بَيَّعٌ عَن ذِكْرِ ٱللَّهِ ﴾، والتجارة تشمل البيع، فما وجه ذكره معها؟

### -الجواب:

وبنظرة سريعة إلى ظاهر الآية ومطلق البيع نقول: إن البيع الذي يلهي عن شرائع الله تعالى مذموم في الآية الكريمة مرتين بعطفه باسمه على تلك التجارة، ومرة في ضمنها. وهذا تأكيد على ذمه. والبيع في نظر التاجر أهم من الشراء، فكان ذم البيع زائداً لأهميته عن ذم الشراء، لأن التاجر يشتري ما يظن أنه سيربح فيه، وليس الربح حاضراً، أما حين يبيع فعادة يكون الربح معلوماً لا مظنوناً، ويكون ربحاً حاضراً لا منتظراً فكان اهتمامه بالبيع وحرصه عليه أكبر من اهتمامه بشراء هذا المبيع يوم اشتراه (٢)،

۱- راجع جامع البيان للدكتور زكى أبي سريع (١٠١/٥٠).

٢–السابق، نفسه.

وما كانت النفس أحرص عليه كان ذمه حين يكون مذموماً أشد مما دونه. ومما يدلنا على أهمية البيع عن الشراء النص عليه مع أن الشراء وغيره مثله في الحكم من كل ما يعطل عن الجمعة (١) في قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّ اللَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَا نُودِي لِلصَّلَوْةِ مِن يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسَعُوا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا اللَّبَعُ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِن ثُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ (الجمعة: ٩) قال العلماء: إن غير البيع كذلك من كل ما يؤدي إلى الذهول عن هذا الواجب، كالشراء، وتوزيع الصدقة، والشركة، إلى غير ذلك (١). والله أعلم.

#### - 41-

-السؤال (٣١): في الآية الحادية والثلاثين من سورة الأحقاف أن من آمنوا من الجن بعد كفرهم يغفر لهم بعض ذنوبهم، وفي سورة الأنفال أن الذين كفروا إن ينتهوا يغفر لهم ما قد سلف. فكيف نوفق بين الآيتين؟ وليس في الآية الأولى أن الجن يدخلون الجنة أو يثابون؟

# -الجواب:

يقول الله تعالى: ﴿ قُل لِّلَذِينَ كَفَرُوٓا إِن يَنتَهُوا يُعْفَرُ لَهُم مَّا قَدُ سَلَفَ وَإِن يَعُودُوا فَقَدُ مَضَتْ سُنتُ ٱلْأَوَّلِينَ ﴾ (الأنفال: ٣٨) وهذه الآية ذات موضوع ينبغي أن تفهم في حدوده. ومعناها: إن ينتهوا عن المعاصي والشرك بالله يغفر لهم ما قد سلف من ذلك.

أما حقوق العباد فهي موضوع آخر، ولا يترك الله منها شيئاً إلا وصله لصاحبه، أو أعطاه من فضله حتى يرضى.

والآية تنص على ما قد سلف، أما ما يجد بعد إيمانهم من المعاصي، أو الردة فشيء آخر، والآية لا تقول إنهم يغفر لهم ما مضى وما يستقبل.

١- راجع تفسير القرطبي (١٠١/٨١)، وغيره.

٢-السابق نفسه.

ويقول سبحانه ذاكراً قول نفر من الجن آمنوا وينذرون قومهم ويدعونهم الله الإسلام: ﴿ يَكُونُ مُنَا آلِعِبُواْ دَاعِى اللهِ وَ المِنُواْ بِهِ - يَغْفِر لَكُمُ مِن ذُنُوبِكُرُ وَيُحِرِّكُم مِن عَذَابٍ آلِيمٍ ﴾ (الأحقاف: ٣١)، ولما لم يكن في هذه الآية نص على ما قد سلف فريما يتوهم أن ذنوبهم جميعها تغفر، ما قد سلف وما قد يحدث في المستقبل، فلئلا يتوهم أن الغفران يشمل جميع الذنوب الماضية والمستقبلة جاءت الآية بكلمة «من» الدالة على بعض الذنوب فقط، وهو ما قد سلف كما في الآية الأولى، أما البعض الذي يستقبل فشيء آخر.

وأيضاً: ﴿ يَغْفِرُ لَكُم مِّن ذُنُوبِكُمْ ﴾ بمعنى يغفر لكم بعض ذنوبكم، يعني البعض الذي هو حق الله تعالى، أما البعض الآخر الذي يكون مظلمة لمظلوم فلا يغفر كما قلناه بمعنى أنه لا يترك، لا يتركه الله تعالى لمن هو عليه، بل يقتص المظلوم من ظالمه، أو يرضي الله المظلوم من فضله إن شاء. وبما وضحنا تتفق الآيتان.

 -السؤال (٣٢): ذكر الله تعالى الصلاة وإقامتها في آيات كثيرة وأحياناً بدون ذكر إقامتها، فما الحكمة في هذا؟

### -الجواب:

كل موضع في القرآن مدح الله تعالى فيه بفعل الصلاة ذكرها بلفظ الإقامة، وإقامة الصلاة عبارة عن توفية حقوقها وشرائطها، من طمأنينة، وخشوع، وغير ذلك. قال تعالى: ﴿وَٱلْمُقِيمِينَ ٱلصَّلَوٰةَ ﴾ (النساء: ١٦٢) -ولم يقل والمصلين - نصب ﴿وَٱلْمُقِيمِينَ ٱلصَّلَوٰةَ ﴾ على المدح.

وقال تعالى: ﴿ وَأَقِيمُواْ الصَّلَوٰةَ ﴾ البقرة: ٤٣ وصلوا وأما حديث القرآن عن صلاة المنافقين فبدون ذكر الإقامة لأنهم لا يقيمونها، وإنما تجيء منهم كأنها جسد بلا روح، قال تعالى: ﴿ فَوَبُلُّ لِلْمُصَلِّينَ ﴿ اللَّهُونَ ﴾ (الماعون: ٤-٥) ولم يقل فويل للمقيمين الصلاة وأيضاً لم يقل الله تعالى عن المنافقين وإذا أقاموا الصلاة أقاموها كسالى، وأيضاً لم يقل الله تعالى عن المنافقين وإذا أقاموا الصلاة أقاموها كسالى، وإنما قال: ﴿ وَإِذَا قَامُواْ إِلَى الصَّلَوْةِ قَامُواْ كُسَالَى يُرَاءُونَ النَّاسَ وَلا يَذْكُرُونَ وَإِنما قَال: ﴿ وَإِذَا قَامُواْ إِلَى الصَّلَوْةَ إِلَا وَهُمَ اللَّهَ إِلَا قَامُواْ السَلاة أَوْنَ الصَّلَوْةَ إِلَا وَهُمَ اللَّهَ إِلَا وَهُمَ اللَّهُ إِلَّا وَهُمَ اللَّهُ إِلَى اللَّهُ إِلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى أَن المقصود من فعلها هو توفيتها حقوقها وشرائطها كما أشرنا، لا الإتيان بهيئاتها فقط. ولهذا روى أن المصلين كثير، والمقيمين الما يتوعد التاركين لها أو المؤخرين لها عن مواقيتها بالعقوبة والملامة. أما المشركون فقد اخترعوا صلاة يصلونها عند البيت الحرام، سماها أما المشركون فقد اخترعوا صلاة يصلونها عند البيت الحرام، سماها الله تعالى مكاءًا وتصدية، أي ما هي إلا صفير، وتصفيق، قال تعالى: ﴿ وَمَاكَانَ صَلَا أَهُمُ عِندَ الْبُيتِ إِلَّا مُصَادًا وَتَصَدِينَ قَالُ تعالى: ﴿ وَمَاكَانَ صَلَا أَهُمَ عِندَ الْبَيْتِ إِلَّا مُصَادًا وَتَصَدِينَ قَالُ تعالى:

بِمَا كُنْتُمْ تَكُفُرُونَ ﴾ (الأنفال: ٣٥) سماها الله تعالى ﴿مُكَاءً ﴾ أي صفيراً، و﴿ وَتَصَّدِينَةً ﴾ أي تصفيقاً تنبيهاً على أنها باطلة، ولا اعتداد بباطل، فهم في فعلهم هذا كطائر المكاء يمكو، أي يصفر بصوته، ويصدي أي يصفق بجناحيه.

#### -44-

-السؤال (٣٣): هل صحيح أن القرآن أشار في بعض آياته إلى الصلوات الخمس وأوقاتها؟ وما الحكمة من الإشارة إلى وقت الصباح قبل المساء تارة، والإشارة إلى وقت المساء قبل الصبح تارة؟

## -الجواب:

وقدم الإمساء على الإصباح لتقدم الليل والظلمة. وأفاد الفخر الرازي أن تقديم الإمساء على الإصباح ها هنا لأنه آخر الوقتين فيذكر بالآخرة، وهذا هو المناسب لأن أول الكلام يشير إلى الآخرة، وكذا آخره، فإن قبل ذلك قوله تعالى في ذكر الحشر والإعادة: ﴿ اللَّهُ يَبْدَؤُا ٱلْخَلَقَ ثُمّ يُعِيدُهُۥ ثُمُ اللَّهُ يَبْدَؤُا ٱلْخَلَقَ ثُم المُعيدُهُۥ ثُم الله فوله تعالى في ذكر الحشر والإعادة: ﴿ اللَّهُ يَبْدَؤُا ٱلْخَلَقَ ثُم اللَّهُ يَعْدِدُهُۥ ثُم اللَّهُ الللّهُ الل

إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ (الروم: ١١) وغيرها من الآيات، وبعد ذلك قوله تعالى مشيراً إلى إخراج الناس في الآخرة: ﴿ يُخَرِّجُ الْحَيِّ مِنَ ٱلْمَيِّتِ وَيُخَرِّجُ ٱلْمَيِّتِ وَيُخَرِّجُ ٱلْمَيِّتِ وَيُخَرِّجُ ٱلْمَيِّتِ وَيُخَرِّجُ ٱلْمَيِّتِ وَيُخَرِّجُ ٱلْمَيِّتِ وَيُخَرِّعُ ٱلْمَيِّتِ وَيُخِي ٱلْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَكَذَلِكَ تُخْرَجُونَ ﴾ (الروم: ١٩)، وغيرها كذلك. فلهذه المناسبة والحكمة، قدم ما يشير إلى المساء. وقدم ما يشير إلى الصباح في قوله تعالى: ﴿ وَسَيِّحُوهُ بُكُرُو اللهِ وَأَصِيلًا ﴾ (الأحزاب:٢١) لما علمنا من أن البكرة، أي الصباح، أول مقدم، وأن الأصيل، أي آخر النهار، من العصر إلى الدخول في الليل -كالعشي- آخر. فجاء على الأصل من تقديم المقدم وتأخير المؤخر.

ومن لم يفسر التسبيح بالصلاة في هذه الأوقات قال إنه على ظاهر معناه من تنزيه الله تعالى وتندرج فيه الصلاة، وذلك لأن التنزيه المأمور به يتناول التنزيه بالقلب وهو الاعتقاد الجازم، وباللسان مع ذلك وهو الذكر الحسن، وبالأركان -أي الأعضاء الظاهرة- معهما جميعاً وهو العمل الصالح، والصلاة أفضل أعمال الأركان، وهي مشتملة على الذكر باللسان، والقصد بالجنان، فالأمر بالتنزيه يتضمن الأمر بالصلاة في هذه الأوقات (۱). والله أعلم.

۱- روح المعاني (۷۲/۱۲). وفيه مزيد.

-السؤال (٣٤): جاء في القرآن الكريم وصف النبي ﷺ بأنه بشير ونذير، بتقديم البشارة، وأحياناً بتأخيرها، فما تفسير ذلك؟

#### -الجواب:

يقول الله تعالى: ﴿ إِنَّا آَرُسَلْنَكَ بِٱلْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا ﴾ (البقرة: ١١٩) يخاطب نبيه على فناسب كرامته تقديم البشارة (١١). والبشارة هي الإعلام المقترن بما يسر القلب، من الوعد بحسن الجزاء على الإيمان والعمل الصالح (٢). والنذارة هي الإعلام المقترن بالتخويف من عاقبة الكفر والمعاصي.

ويقول سبحانه وتعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّيِّيُ إِنَّا آرْسَلْنَكَ شَنْهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَـذِيرًا ﴾ (الأحزاب: ٤٥)، فخاطبه، فكرّمه بتقديم وصف البشارة كذلك. ويقول - عز من قائل - : ﴿ أَلَا تَعَبُدُوۤ إِلَّا اللّهَ ۚ إِنّنِي لَكُمْ مِنْهُ نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ ﴾ (هود: ٢)، ونجد هنا تقديم الإنذار على البشارة لأن الآية خطاب للمشركين أولاً، فكان المناسب تقديم النذارة تخويفاً من عبادة غير الله تعالى، كما أن الغرض الأصلي من البعثة هو الزجر عن الشرك وتهديد من يستحق التهديد. وعن هذا ذُكِرَ الإنذار وحده في بعض المواضع، كقوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا أَنتَ وَعِنْ هذا ذُكِرَ الإنذار وحده في بعض المواضع، كقوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا أَنتَ لَهُ وَهِدِيدًا لَهُ وَهِدِيدًا لَهُ اللّهُ وَهِدُيْ وَلَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّه

ونقول أيضاً: تقديم الإندار على التبشير في بعض المواضع لأن الإندار للتخلي عن الكفر، والتبشير للتحلي بالإيمان، والتخلية مقدمة على التحلية. أضف إلى ذلك أيها القارئ الكريم أن الإندار يعم الكفار والمؤمنين، تخويفاً لهؤلاء أن يعودوا كفاراً، وتحذيراً لهم من كبائر الإثم والفواحش. وهكذا

١- كشف المعانى لابن جماعة (ص:٨٠٢).

۲- تفسیر المنار (۹۱۱/۱۱۱).

نجد لتقديم الإنذار على التبشير وجهاً، ولتقديم التبشير على الإنذار وجهاً، وللاقتصار على الوصف بالإنذار وجهاً. وليس في القرآن الكريم قَصَرُ شأن نبي من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام على التبشير فقط وذلك لأن الواقع أنه لم يؤمن كل قوم رسول أبداً، ولكن قد يكذّب رسولاً كل قومه في أمر ما، وإن صدّقه المكذب في غيره. وقد أخبر نبينا في ببقرة تكلمت، فتعجب القوم، فقال فقال في: «آمنت بهذا أنا وأبو بكر وعمر» (١) أو كما قال، ولم يكونا حاضرين، ولكنها الثقة الكاملة بقوة إيمانهما (٢). هذا وغني عن البيان أن الرسالة المحمدية بدأت بقوله تعالى: ﴿ قُرُ فَأَنْذِرُ ﴾ (المدثر: ٢)، وليس هناك «وبشر»؛ لأنه لم يوجد يومها من يبشر بشيء.

١- انظر حكم المثاني للسيد أحمد خليل (٧٠٢/١) وعمدة التحقيق السابق.

٢- السابق.



الفصل الرابع:
مسائل في القراءات

-السؤال (۱): اطلعت على مصحف مطبوع في مصر برواية ورش عن نافع، وقد وقعت فيه أرقام الآيات في مواضع غير التي في مصحفنا، فالبسملة أو الفاتحة فيه بدون رقم، و ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ رقم (۱)، و ﴿ صِرَطَ ٱلَّذِينَ أَعَمَّتَ عَلَيْهِمْ ﴾ رقم (۲).

### -الجواب:

القرآن الكريم نزل على سبعة أحرف، بعضها أكثر حروفا وكلمات من بعض، فنزلت سورة الفاتحة بالبسملة آية منها في بعض الأحرف السبعة، ونزلت في البعض الآخر بدونها، فمن قرأ بحرف نزلت فيه البسملة آية من الفاتحة كان رقمها في المصحف ١، ورقم ٦ بعد ﴿ اَهْدِنَا اَلْعَمَ لَا أَلْمُسْتَقِيمَ ﴾ كما في مصحفنا، ومن قرأ بحرف لم تنزل فيه البسملة آية من الفاتحة كانت الآية الأولى منها رقم ١ هي ﴿ اَلْحَدَدُ لِلّهِ رَبِّ اَلْمَسْمَعِينَ ﴾ ، ورقم ٢ بعد ﴿ مِرْطَ الّذِينَ أَنْعُمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ ، وورش يقرأ على هذا الحرف، ولهذا وجدت الترقيم في مصحفه كما ذكرت. وهذا هو الصحيح. وأضيف إلى ذلك أني اطلعت على مصحف مطبوع في بعض البلاد العربية برواية ورش لكن ترقيم آياته كترقيم مصحفنا لحفص، فكانت كتابته لورش وترقيم لكن ترقيم آياته كترقيم مصحفنا لحفص، فكانت كتابته لورش وترقيم قلا يليق.

هذا، ومما يدلك على أن الاختلاف في عدد الآيات كالاختلاف في القراءات من حيث إنه مروي، وبتعليم مرفوع، وصواب: أن عبد الله بن الإمام أحمد روى في مسند أبيه أن ابن مسعود في قال: تمارينا في سورة من القرآن، فقلنا: خمس وثلاثون آية، ست وثلاثون آية.. إلى أن ذكر أن سيدنا عليًّا وفي قال لهم: إن رسول الله في يأمركم أن تقرؤوا كما علمتم. ففي هذا تصويب للعددين، وأن الجميع مروي بالتعليم. وهذه الرواية

أسندها الطبري أيضًا في تفسيره، وأوردها الداني في كتاب البيان. وأسند الداني إلى ابن مسعود أن رجلا أقرأه ثلاثين آية من سورة، فعدها بخلاف ما تعلمه ابن مسعود، وجاء آخر فقرأ من نفس السورة ثلاثين آية فعدها بخلاف العددين السابقين، فرفع الأمر إلى رسول الله وكان الجواب نفس الجواب: «اقرؤوا كما علمتم»، ذكره الداني بإسنادين.

وعدد الآيات منقول من طرق تختلف عن طرق نقل القراءات، فورش روى عدد الآيات عن نافع عن أبي جعفر وشيبة، وأخذ القدماء من أصحاب نافع بهذا العدد من هذه الطريق، ويسمى عدد المدني الأول. وقال السخاوي إن الذي عليه الآخذون لقراءة نافع اليوم هو عدد المدني الأخير، رواه إسماعيل بن جعفر عن ابن جماز عن شيبة بسنده إلى السيدة أم سلمة أم المؤمنين رضي الله عنها، وترقيم الآيات في مصحفنا لحفص عن عاصم على عدد الكوفيين، وهو مسند إلى أبي عبد الرحمن السلمي عن سيدنا علي في بعضه وعن غيره في البعض الآخر. فما رأيته أيها القارئ الكريم لورش كالذي نراه لحفص، الجميع صواب، مروي بتعليم، ليس فيه اختراع من أحد، أو اجتهاد بدون أصل (۱).

ا- مصحف برواية ورش مصفح برواية حفص. مصحف برواية ورش طبع الدار التونسية. مصحف برواية ورش طبع مجمع الملك فهد. كتاب «القرآن والقراءات» للدكتور عبد الغفور محمود مصطفى (ص١٤٤-١٤٤). جمال القراء للسخاوي (٩٨١/١) ، شرح المخللاتي على ناظمة الزهر للشاطبي (ص١٠١-٢٠١).

-السؤال (٢): كثيرًا ما نسمع الحفاظ في بلادنا إذا قرؤوا: ﴿ سَيَصُلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهُبٍ ﴾ (المسد: ٣) وصلوها بما بعدها ووقفوا على ﴿ وَٱمۡرَأَتُهُۥ ﴾ (المسد: ٤) فهل هذا جائز؟

# -الجواب:

وقد تأمل العلماء وقوف النبي أو تدبروا معاني القرآن، وأتقنوا التلاوة، واستنبطوا مما عرفوا يقينا أن للوقف والوصل ألوانًا، منها اللازم، ومنها المجائز، ومنها الممتنع، وشرحوا ذلك تفصيلاً، وعينوا مواضعه موضعًا موضعًا في القرآن الكريم، وخلاصة ما قالوه في الموضع الوارد في سؤال السائل الكريم أن ﴿ وَامْرَأْتُهُ, ﴾ يجوز أن يكون معطوفًا على الضمير في ﴿ سَيَصُلَى ﴾، وعليه فالأوجه (3) هو ما تسمعه من الوصل هكذا: ﴿ سَيَصُلَى نَارًا ذَاتَ لَهُ إِنَى وَامْرَأْتُهُ, ﴾ ويسمى هذا الوقف على ﴿ وَامْرَأَتُهُ, ﴾ وقفًا كافيًا، ويحسن الابتداء بما بعده: ﴿ حَمَّالُهُ ٱلْحَطَبِ ﴾ على معنى: أعنى

١- الإتقان (٨٥/١) تحقيق البغا.

٢- القطع والائتناف للنحاس (ص٢١) تحقيق المطرودي والإتقان ونسبه أيضًا إلى البيهقي في سننه
 وفي الهامش أنه فيه كتاب الصلاة باب أنه إنما قيل: يؤمهم أقرؤهم.

٣- النيسابوري بهامش الطبري (٣٩١/٠٣).

–أو أذم– حمالة الحطب<sup>(۱)</sup>، فهي جملة جديدة مستقلة لفظا. وعلى ما ذكرنا يتبين أنه وقف صحيح. وممن ذكره واعتمده من أئمة هذا الشأن أبو حاتم<sup>(۲)</sup>.

ووصل قوله تعالى: ﴿ سَيَصُلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهُ بِ بقوله: ﴿ وَٱمۡرَاۡتُهُۥ ﴾ لما هو معلوم عند الأئمة من أنهم لا يقفون على المعطوف عليه دون المعطوف (٢). اللهم إلا في حالات مفصلة عندهم منها ضيق النفس.

وقولنا: يجوز أن يكون ﴿ وَٱمۡرَأَتُهُۥ ﴾ معطوفًا على ضمير ﴿ سَيَصُلَى ﴾ يعني: ويجوز أمر آخر. وبيانه أنه يجوز أن يكون ﴿ وَٱمۡرَأَتُهُۥ ﴾ مبتدأ، خبره الآية الأخيرة جملة ﴿ في جِيدِهَا حَبُلُ مِّن مَّسَدٍ ﴾، و﴿ وَٱمۡرَأَتُهُۥ ﴾ حال أو كما ذكرنا بتقدير أعني أو أذم. وعلى هذا يكون الوقف على ﴿ في جِيدِهَا حَبُلُ مِّن مَّسَدٍ ﴾ كافيًا، أما الوقف على ﴿ حَمَّالَةَ ﴾ في هذا الوجه فلا، فإنه لا وقف على المبتدأ دون خبره. اللهم إلا ما هنا من قوله تعالى ﴿ ذَاتَ هَبُ فَإِنه يوقف على ﴿ وَالمُراَتُهُۥ ﴾ لأنه رأس آية وإن كان ما بعده مرتبطًا بما قبله. وهم يفضلون في هذا أن لا يقف إلا في آخر السورة، والأمر واسع، ولكل وجهة جائزة. والله أعلم.

١- المكتفى للداني (ص٩٩٣)، ومنار الهدى للأشموني (ص٧٣٤)، والمقصد للأنصاري.

٢- القطع والائتناف السابق (ص٦٢٨-٧٢٨).

٣- انظر مثلا الإتقان (٥٦٢/١).

-السوال (٣): سمعت من إذاعة القرآن الكريم قوله تعالى: ﴿ أَمْ حَسِبْتُمْ أَن تَدُخُلُواْ الْجَنَّكَةَ وَلَمَّا يَأْتِكُمْ مَّثُلُ الَّذِينَ خَلَواْ مِن قَبْلِكُمْ مَّسَّتُهُمُ اللَّهُ الْإِنْ عَامَنُواْ مَعَهُ، مَتَى نَصْرُ اللَّهِ أَلَا الْأَسُولُ وَالَّذِينَ ءَامَنُواْ مَعَهُ، مَتَى نَصْرُ اللَّهِ أَلَا إِنْ نَصْرَ اللَّهِ قَرِبُ ﴾ (البقرة: ٢١٤).

قرأها القارئ برفع الفعل (يقول)، وهو فيما نقرأ منصوب وجوبًا بعد حتى، فما حقيقة ذلك؟

### -الجواب:

الآية الكريمة تذكر مثل الذين خلوا من المؤمنين الصابرين مع رسلهم، وهو أنهم أصابتهم الشدة في المال، وشدة الحال<sup>(١)</sup>، وأزعجوا إزعاجًا شديدًا بأنواع البلاء حتى انتهى أمرهم إلى أن قالوا: متى يأتي نصر الله؟

قالوها طلبًا للنصر، وتمنيًا له، واستطالة لمدة الشدة، لا شكًّا وارتيابًا (٢).

فحاشاهم أن يشكوا والرسول أعلم الخلق بربه، وأتباعه هم المؤمنون السابقون، الواثقون بوعده تعالى. فالإخبار عن الماضي تعبيرًا بالمضارع لاستحضار تلك الحالة العجيبة، وما كان للحال ولو تقديرًا يرفع. وبالرفع قرأ نافع وأبو جعفر. فيبدو أن القارئ كان يرتل أو يجود برواية أحد رواتهما، وقراءة الرفع أنسب بسياق الآية الكريمة في ظاهره. وجاز أن يعتبر القول قول رسول المخاطبين نبينا في وعليه يكون المعنى: وزلزلوا وتزلزلون مثلهم حتى يقول الرسول، فيكون الفعل للمستقبل فينصب، لأن القول لما يقع وقتئذ. وبذلك قرأ بقية العشرة، وقراءة النصب بهذا المعنى أنسب بالغرض

١- تفسير البأساء والضراء من التحرير والتنوير (٢٣١/٢).

٢- انظر في الجميع روح المعاني (١٤٠١/٢)، والتحرير والتنوير السابق (ص٦١٣).

المسوق له الكلام $^{(1)}$ . وبكلتا القراءتين يحصل كلا العرضين $^{(7)}$ .

وحصول المعاني المتعددة من تعدد القراءات مبالغة في إعجاز القرآن وقد أنزله الله تعالى على سبعة أحرف، وتفرعت منها القراءات المقروء بها إلى اليوم، فكلها صواب، ومن عنده تعالى. فالأحرف السبعة أصول، والأصل الواحد يتفرع عنه أكثر من فرع، فلا جرم أن كثر عدد القراءات لأنها فروع عن عدد أصولها السبعة.

- ٤ -

-السؤال (٤): ما الواجب عند تلاوة القرآن؟ وما أحكام التلاوة؟ وكيف أحفظ القرآن؟ وماذا أعمل لئلا أنسى المعلومات؟

#### -الجواب:

من أحكام تلاوة القرآن وجوب ترتيله الترتيل الذي ضده العوج، قال تعالى: 
﴿وَرَتِّلِ ٱلْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا ﴾ (المزمل: ٤)، فسلامة الحركات والسكنات والحروف واجبة، وكذا يجب ما أجمع القراء عليه من تفخيم وترقيق ومد وإدغام وإظهار وإخفاء وغنة وقلقلة، وسائر ما التزمه النبي في قراءته، وقد سمع ابن مسعود وفي رجلا يقرأ: ﴿إِنَّمَا ٱلصَّدَقَتُ لِللَّهُ عَرَاءٍ ﴾ (التوبة: ٦٠) فلم يعطها مستحقا من المد، فقال له: ما هكذا أقرأنيها ﴿للَّهُ عَرَاءٍ ﴾ فمدها. الرجل: وكيف أقرأكها؟ فقال ابن مسعود: أقرأنيها ﴿للَّهُ عَرَاءٍ ﴾ فمدها. واتفقت أقوال علماء المذاهب على أنه لا عبرة بالمشقة والحرج في تعلم واتفقت أقوال علماء المذاهب على أنه لا عبرة بالمشقة والحرج في تعلم

١- انظر في الجميع التحرير والتنوير السابق إلا «تقديرا» ففي شرح القطر لابن هشام.

وفي شرح القطر توجيه الرفع والنصب بدون أن يعتبر أن الرسول رسولنا لله، فالرفع على أن الفعل «يقول» للحال تقديرا، فالزلزال والقول – ما قبل حتى وما بعدها – قد مضيا لكن حكيت الحال فرفع المضارع لأن حكاية الحال جعلته للحال تقديرا، والنصب على أن الفعل مستقبل بالنسبة إلى ما قبل حتى أتى الزلزال قد تقدم على القول في الوقوع وإن كان ماضيا كالزلزال بالنسبة إلى زمن التكلم والإخبار.

٢- انظر التحرير والتنوير السابق.

الواجب المجمع عليه في التلاوة.

ويجب على قارئ القرآن الإخلاص لوجه الله تعالى، والطهارة من الجنابة، وطهارة الفم من دم اللثة مثلاً -إلا إذا كان معذورًا بكثرته من المرض-. ويجب أن لا يرفع صوته إذا كان لا زال لم يحسن التلاوة وذلك حتى لا يسمعه من يتأثر به فيتعلم منه الخطأ ويقرأ به، ويجب أن يجتهد في تصحيح القراءة على مقرئ متقن. ويستحب أن يبدأ بالاستعاذة وأن يكون متوضئًا نظيف البدن والثوب والمكان، متطيبًا مستقبل القبلة، بعيدًا عن الضوضاء وسائر المشوشات، كما يستحب تحسين الصوت بالقراءة، والإمساك عن القراءة عند التثاؤب حتى ينقضي، وأن يطيب فمه بالسواك، قال قال الله المنافعة القرآن فطيبوها بالسواك». كما يستحب أن يقرأ على ترتيب المصحف.

وعكس الواجبات محرمات، وعكس المستحبات مكروهات. ومن المحرمات الإخلال بالمعنى والإعراب، ومنها إخفاء اللفظ نتيجة سرعة أو تكاسل في النطق كالسكران، ويحرم تمطيط يؤدي إلى زيادة حرف. ويحرم إبدال حرف بحرف ومنه أن لا يخرج لسانه في الثاء والذال والظاء. ومن المكروه أن يمد المنفصل في موضع ويقصره في موضع وأن يتخذ القرآن معيشة وأن يتخل القرآن كلام أجنبي إلا لحاجة. وفي آخر كتاب فضائل القرآن لابن كثير دعاء ضد النسيان، ومعلم القرآن يسلك معك ما يناسبك لتحفظه.

السؤال (ه): يقول الحق سبحانه وتعالى: ﴿وَلَا تَشْتُرُواْ بِعَابَى ثَهَنّاً قَلِيلاً ﴾ فما المراد من ذلك؟ وهل يجوز للذي يقرأ القرآن أن يأخذ عليه أجرًا أو لا يجوز؟

## -الجواب:

الآية الكريمة ﴿وَلَا تَشْتَرُواْ بِعَابَتِي ثَمَنًا قَلِيلًا ﴾ (البقرة: ٤١) خطاب لبني إسرائيل، كما يعلم مما قبلها، ومعناها: ولا تستبدلوا بآياتي ثمنًا قليلاً (١).

والآيات هنا هي الدين، أو نصوص التوراة، والثمن القليل هو الرشوة، يأخذها علماؤهم على تحريف الكلم عن مواضعه، وتسهيل ما صعب من الشرائع على المكلفين، بتعديله، أو حذفه، أو تحريفه بأي شكل. وللآية تفسيرات أكثر في المراجع.

أما أخذ الأجرة على تلاوة القرآن لحصول بركة الرقيا به فجائز، بدليل حديث البخاري وغيره عن ابن عباس رضي الله عنهما أن صحابيًا رقى بالقرآن لديغًا فشفي من اللدغة، وأعطى الصحابي عدة رؤوس من عدة الغنم، فقيل له: أخذت على كتاب الله أجرًا. ثم قدموا على النبي وأخبروه بذلك، فقال: «إن أحق ما أخذتم عليه أجرًا كتاب الله». إلى غير ذلك من الأدلة الحديثية. وأما الذين يقرؤون في نحو قاعات المناسبات، ويأخذون أجرة على ربط أنفسهم ووقتهم وصوتهم بمن طلبهم لذلك، ويحققون له رغبته، وهو يستمتع بذلك متعة حلالاً، ونرجو أن يثاب على تسببه في قراءة القرآن، وتعريض المستمعين لثواب الاستماع، ويهب الثواب لميته، فإذا كان الأمر مشوبًا بالمغالاة الأمر كذلك فلا بأس، وهذا يحصل. أما إذا كان الأمر مشوبًا بالمغالاة

المرجع: الدراري المضية للشوكاني (ص٧٦-١٧٧) مع هامشها، وتفسير النيسابوري المطبوع مع مصحف التهجد (٩٣٢/١)، والنكت والعيون للماوردي (٢١١/١)، وتأويلات أهل السنة للإمام الماتريدي (٧٣١/١).

من القارئ في الأجرة، أو بخروجه على واجبات التلاوة، أو كانت الأجرة بالنسبة إلى من يدفعها إسرافًا منه، وفوق طاقته، أو من التركة وفي الورثة من لا يرضى، أو فيهم قاصر، أو كان هذا الفعل رياء وسمعة، فأي شائبة من هذه الشوائب أو نحوها تجعل هذا العمل حرامًا. وأما ما ورد من النهي عن الأكل بالقرآن، وعن سؤال الناس به فمحمول على شأن من وجب عليه تبليغ حكم من أحكام القرآن فلم يفعل إلا بأجرة، فهي حرام، لأن الواجب لا يجوز أخذ الأجرة عليه. وبهذا يجمع بين النهي المشار إليه، والجواز الذي استدللنا عليه، وبينا وجهه. وشرح التبليغ الواجب يطول. والله أعلم.

#### -7-

-السؤال (٦): كنا نستمع إلى أحد القراء فوجدناه يقول: ﴿فَإِنَّ اللّهَ هُو مَوْلَكُهُ وَجِبْرِيلُ وَصَلِحُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ ووقف، ثم قال: ﴿وَالْمَلَيْكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ ﴾، فقال واحد منا: كان ينبغي أن يقول القارئ: ﴿فَإِنَّ اللّهَ هُو مَوْلَكُهُ ﴾ ويقف، ثم يقول: ﴿وَجِبْرِيلُ وَصَلِحُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمَلَيْكَ أَلُمُؤْمِنِينَ وَالْمَلَيْكَ أَلْمُؤْمِنِينَ وَالْمَلَيْكَ أَلْمُؤْمِنِينَ وَالْمَلَيْكَ أَلْمُؤْمِنِينَ وَالْمَلَيْكَ أَلْمُؤْمِنِينَ وَالْمَلَيْكَ أَلْمُؤْمِنِينَ وَالْمَلَيْكَ أَلْمُؤْمِنِينَ وَالتحريم: ٤).

# -الجواب:

﴿ فَإِنَّ ٱللَّهَ هُو مَوْلَنْهُ ﴾ أي: ناصره. والوقف هنا أحسن عند الآلوسي (١).

وقال المفسر القاضي ثناء الله: «وهذا أولى لأن الله وحده كفى به ناصرًا، وإنما ذكر جبريل وصالح والمؤمنين والملائكة من جملة من ينصره إلى الله تعالى تعظيمًا لهؤلاء»(٢). وعلى هذا فجبريل مبتدأ، ما بعده عطف عليه، و ﴿ طَهِيرٌ ﴾ خبر، أي هم أعوان بعد نصرة الله تعالى. وأكثر العلماء على

١- روح المعاني (٢٥١/٨٢).

٢- التفسير المسمى بالمظهري (٣٤٣/٩).

أن الوقف على ﴿ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ كما سمعتم من القارئ (١١) . والمعنى: فإن الله هو مولاه، وجبريل مولاه، وصالح المؤمنين مولاه، ثم الجملة الأخيرة: ﴿ وَالْمَالَيْكَ أُبِعَدُ ذَلِكَ ظَهِيرٌ ﴾ أي أعوان للنبي المارد بصالح المؤمنين جنس الصلاح، الشامل للقليل والكثير، وأريد به الجمع هنا (٢).

والمولى والولي من باب واحد. والله هو الولي وهو المولى على الإطلاق والكمال. أما غيره فإذا وصف بأنه ولي للنبي أو مولاه فعلى المستوى المناسب لمن شرفه الله تعالى بهذا الوصف، فلا غضاضة في ذلك. وكيف تكون هناك غضاضة، والله تعالى قد جعل بعده عز وجل من هو وليكم، فقال تعالى: ﴿إِنَّهَا وَلِيُكُمُ اللهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا النِّينَ يُقِيمُونَ الصَّلَوةَ وَيُوَّوُنَ الزَّكُوةَ وَعُمْ رَكِعُونَ ﴾ (المائدة: ٥٥) فالرسول واليكم بعد الله تعالى، والذين آمنوا أولياؤكم بعد الله ورسوله، والملائكة أيضًا أولياء يتولون الأمور دنيا وأخرى لمن قال الله فيهم: ﴿إِنَّ النَّيْنَ عَالُواْ رَبُّنَ اللهُ ثُمَّ اسْتَقَدَمُواْ تَتَنَزَّلُ عَلَيْهِمُ وأَخْرى لمن قال الله فيهم: ﴿إِنَّ النَّيْنَ وَالْمَالِيَ اللهُ ثُمَّ اسْتَقَدَمُواْ تَتَنَزَّلُ عَلَيْهِمُ الْمَاتَئِهِ وَلَيْكُمْ فِي الْحَيَوْقِ ﴿ (فصلت: ٣٠-٣١). ولمزيد فضل جبريل عنه وتعظيمه ذكر باسمه مرة وفي ضمن الملائكة مرة أخرى (٢٠).

والملائكة كالبشر ينقسمون إلى خاصة وعامة، والعامة أكثر عددًا، وتدل الآية -على ما ارتضاه بعض المفسرين- على الترتيب التنازلي، فالمتقدم أفضل، فجبريل الذي هو من خواص الملائكة أفضل من عوام البشر وهم صالح المؤمنين، وصالح المؤمنين أفضل من عوام الملائكة أأو العوام بمعنى الطبقة التي هي في رتبة من الشرف دون رتبة الخاصة. هذا والله أعلم.

١- منار الهدى في الوقف والابتداء للأشموني.

٢- روح المعاني، السابق.

٣- روح المعاني، السابق وغيره.

٤- مستفاد من التفسير المظهري، وهو قوله، انظره (٣٤٣/٩) السابق.

وفي تفسير المولى بثلاثة تفسيرات موزعة على الموصوفين، وتلك الزيادة من روح المعاني.

السؤال (٧): استمعنا إلى قارئ يقرأ قول الله تعالى: ﴿أَذِنَ لِلَّذِينَ لِلَّذِينَ وَمُرَة بِكسرها، مع أَنهم فُلُلِمُوا ﴾ فقرأها مرة بفتح التاء، ومرة بكسرها، مع أنهم لم يكونوا يقاتلون حين أذن لهم. فما توجيه ذلك؟ ومَنِ الذين قرؤوا بالضم؟ بالفتح؟ ومن الذين قرؤوا بالضم؟

# -الجواب:

أنزل الله تعالى كتابه العزيز بقراءات متعددة كثرت بها معانيه فكانت مبالغة في إعجازه، وجاءت على وجه لا نظير لحسنه في كلام العرب. ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ أُذِنَ لِلَّذِينَ يُقُلَّتَلُونَ إِلَّنَّهُمْ ظُلِمُوا ﴾ (الحج: ٣٩) وبهذه القراءة قرأ أبو جعفر ونافع وحفص (١)، وهي واضحة المعني، والذي أذن هو الله تعالى، وبنى الفعل لما لم يسم فاعله للعلم به، كما حذف المأذون فيه، وهو القتال؛ لأنه مفهوم من السياق. والذين يقاتلون هم المؤمنون يقاتلهم المشركون لا لشيء إلا لأنهم موحدون لله تعالى منزهون له سبحانه عن كل ما لا يليق به، فوقع عليهم أشد الظلم، وأمروا بالصبر وترك القتال إلى أن اشتد عودهم وأصبحوا قادرين على حمل السلاح دفعا للظلم، وحماية للدين من قوم أخرجوهم من ديارهم وأموالهم، وأرادوا أن يخرجوهم من دينهم أيضا، فأذن الله تعالى للمؤمنين أن يقاتلوا فأصبح القتال من الجانبين بعد أن كان من جانب المشركين فقط، وقوله تعالى: ﴿ أُذِنَ لِلَّذِينَ يُقَانَلُونَ بِأَنَّهُمْ ظُلِمُوا ﴾ نزل أيضًا هكذا بكسر تاء ﴿يُقَانَلُونَ ﴾ وهنا يأتى السؤال: كيف وصفوا بأنهم يقاتلون وهم يوم أذن لهم لم يكونوا مقاتلين. والجواب أن (يقاتلون) على معنى يريدون أن يقاتلوا(٢)، لا إنهم كانوا يقاتلون بالفعل، فقد عرفنا أنهم كانوا ممنوعين عن القتال مأمورين

١- شرح الطيبة لابن الناظم، طبعة الأزهر (ص٥٦٢).

٢- السابق.

بالصفح والصبر. وهذا كثير في لغة العرب ولغة القرآن: أن من أراد فعلا وصف به وإن لم يتلبس به بالفعل وهذا من اتساع العرب في كلامها. ونظيره قوله تعالى: ﴿ فَإِذَا قَرَأْتَ ٱلْقُرُءَانَ فَاسَّ تَعِذُ بِاللّهِ مِنَ ٱلشَّيْطَانِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ (النحل: ٩٨) فليس معناه إذا تلبست بالفعل بالقراءة، ولكن المعنى إذا أردت أن تقرأ. فيقاتلون معناه يريدون أن يقاتلوا. وبهذه القراءة قرأ أبو عمرو ويعقوب وشعبة (۱).

#### - \ -

-السؤال (٨): سمعت قوله تعالى: ﴿ ذُو اَلْعَرْشِ اَلْجِيدُ ﴾ (البروج: ١٥) بكسر الدال، وهي في المصحف -كما نحفظها- بالضم، فهل هذه من القراءات؟ وما تفسيرها؟

# -الجواب:

قرأ حمزة والكسائي وخلف من القراء العشرة قوله تعالى: «ذو العرش المجيد» هكذا بالكسر، فالمجيد صفة للعرش، والعرش مجيد لجلالته وعظم قدره، جاء في بعض الآثار: ما الكرسي في جنب العرش إلا كحلقة ملقاة في أرض فلاة، وأخرج ابن مردويه رواية بهذا المعنى عن أبي ذر عن رسول الله. وعظمة العرش الفائقة على عظمة الكرسي الذي وسع السماوات والأرض أشار إليها القرآن في قوله تعالى: ﴿وَهُو رَبُّ الْعَرْشِ الْعَلْيِمِ ﴾ (التوبة:١٢٩)، ومجد العرش: عظمته وكونه مطرحا لتجليات رحمانية مختصه به، وفسر المجد بالشرف والرفعة والكرم والنفاسة، كما قال تعالى: ﴿ لا إِلله إِلّا هُو رَبُّ الْعَرْشِ الصَّرِيمِ ﴾ (المؤمنون: ١١٦) وهي معان متقاربة. وقرأ بقية العشرة (ذو العرش المجيدُ) بضم الدَّال نعتاً لذو عند البعض أو خبرا بعد خبر على قول الأكثر، والمبتدأ هو في نعتاً لذو عند البعض أو خبرا بعد خبر على قول الأكثر، والمبتدأ هو في

١ – السابق.

قوله ﴿وَهُو الْغَفُورُ الْوَدُودُ ﴾ (البروج: ١٤) والمجيد من أسمائه تعالى قال: ﴿ رَحْمَتُ اللهِ وَبَرَكُنُهُ عَلَيْكُو الْهُل الْبَيْتِ إِنَّهُ حَمِيدٌ عَبِيدٌ ﴾ (هود: ٧٣) مجيد: أي كريم الفعال شريف، وهو المجيد لسعة فيضه وكثرة جوده، ومجده تعالى كونه عظيماً في ذاته وصفاته واجبا وجوده تام القدرة والحكمة، والمجيد أيضاً هو الكريم الشريف، الرفيع شرفه، قال تعالى: ﴿ رَفِيعُ الدَّرَجَاتِ ذُو العَلَى اللهُ وجها من وجوه إعجازه.

#### -9-

- السيؤال (٩): يقول الحق تبارك وتعالى: ﴿ بَلُ عَجِبْتَ وَيُسْخَرُونَ ﴾ (الصافات: ١٢) وسمعت قارئاً يقولها (بل عجبتُ) بضم التاء.

أرجوا الإفادة الضوء على معنى القراءتين، وما المراد من أن الله تعالى يعجب؟ ومن أى شيء هذا العجب؟

# -الجواب:

التعجب الحاصل منا عبارة عن انفعال النفس من أمر عظيم خفي سببه (۱) وروعة تعتري الإنسان عند استعظام الشيء (۲). ومعنى القراءة بفتح التاء: ﴿ بَلْ عَجِبُ كَ وَيَسْخَرُونَ ﴾ (الصافات: ۱۲) بل عجبت يامحمد من قدرة الله تعالى على هذه الخلائق العظيمة، وهم يسخرون منك مما تريهم من آثار قدرة الله تعالى، أو عجبت من إنكارهم البعث مع اعترافهم بالخالق. والقراءة بضم التاء: (بل عجبتُ) قرأ بها من

١- اتحاف فضلاء البشر (ص:٨٦٣).

٢- غرائب آي التنزيل (ص: ٤٢٤).

القراء السبعة، حمزة، والكسائي ومن القراء الثلاثة المكملين للعشرة خلف. ومعناها: إن هؤلاء المشركين من رأى حالهم يقول «عجبتُ». ولها معنى آخر، وهو أن الله تعالى يقول عن نفسه (عجبتُ) أي استعظمت حال من كفر بالقرآن، أو من أنكر «البعث» (١). ونقول هذا لأن التعجب من الله تعالى بخلاف العجب من الآدميين، فإن منهم انفعال نفسى وروعة تعتريهم كما ذكرنا، مما يستحيل على الله تعالى، بخلاف الاستعظام فإنه جائز من الله تعالى (٢) فقد استعظم -سيحانه- من المشركين ما ذكره في قوله: ﴿وَمَن نُثُرِكُ بِٱللَّهِ فَقَدِ ٱفْتَرَىٰٓ إِثْمًا عَظِيمًا ﴾ (النساء: ٤٨). فإذا أسند التعجب إلى الله تعالى فهو على معنى يليق به مع تنزيهه جل جلاله عن مشابهة خلقه وصفات المحدثين (٢). وهكذا نقول في كل ما يسند إلى الخلق وإلى الله تعالى فإنه يكون بالنسبة إلى الخلق على المعنى المعروف بشأنهم، وبالنسبة إلى الله تعالى على المعنى اللائق بقدسه وجلاله، كقوله تعالى: ﴿ وَمَكُّرُواْ وَمَكَرُ ٱللَّهُ وَٱللَّهُ خَيْرُ ٱلْمَكْرِينَ ﴾ (آل عمران: ٥٥)، وقوله: ﴿فَيسَخُونَ مِنْهُمٌّ سَخِرَ ٱللَّهُ مِنْهُمٌ ﴾ (التوبة: ٧٩) وقد أسند العجب إلى الله تعالى، بمعنى الاستعظام اللائق به في عدة أحاديث شريفة، منها قوله عجب ربنا من رجل غزافي سبيله فانهزم أصحابه فعلم ما عليه، فرجع حتى أهرق دمه، فيقول الله عز وجل لملائكته: انظروا إلى عبدى، رجع رغبة فيما عندى، وشفقة مما عندي حتى أهريق دمه» وهو حديث حسن رواه أبو داود $(^{(1)})$ .

١- غرائب.. السابق (ص: ٤٢٤- ٥٢٤).

٢- غرائب.. السابق (ص: ٤٢٤).

٣- اتحاف فضلاء البشر، مرجع سابق.

<sup>3-</sup> الجامع الصغير للسيوطي وشرح المنادي عليه وكذا شرح العزيزي، والحفني وفيهما ضبط «أهريق» بضم الهمزة وفتح الياء - والعبرة بضبطهما لما أنهما من المشتغلين بفن الحديث، أما اللفظ في ذاته فيجوز فيه الفتح والسكون كما هو مضبوط بهما في لسان العرب، طبعة دار المعارف المرتبة على أوائل الكلمات.

-السؤال (١٠): صلى بنا واحد من الناس صلاة المغرب فوقف على قوله تعالى: ﴿ صِرْطَ ٱلَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ وابتدأ بقوله: ﴿غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ ﴾ وابتدأ بقوله: ﴿غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ ﴾ وبعد الصلاة قيل له: إنك قطعت الآية، وهذا خطأ. لشدة اتصال بعضهما ببعض.

## -الجواب:

البسملة نزلت أول الفاتحة في بعض الأحرف السبعة التي نزل عليها القرآن الكريم، فمن قرأ بحرف نزلت فيه عدها آية، ومن قرأ بحرف لم تنزل فيه لم يعدها، ولزمه من الإجماع على كون الفاتحة سبع آيات أن يعد عوض البسملة ﴿ صِرَطَ الَّذِينَ أَنعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ آية كاملة. وهذا هو عدد المدنيين والبصريين والشاميين. ووافقه مذهب الإمام أبي حنيفة والإمام مالك. وعليه يقف القارئ على ﴿ أَنعُمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ فهو وقف حسن لأنه رأس آية حينئذ، ويبتدئ بما بعده وهو ﴿ عَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ ﴾ وإن كان شديد الاتصال بما قبله، فإن هذا مأثور عن رسول الله عند الجميع في آيتين سابقتين وهما: ﴿ الرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ و﴿ مَلِكِ يَوْمِ الدِينِ ﴾ فهما شديدتا الاتصال بما قبلهما وكان الله يقف على ما قبل كل منهما ويبتدئ بكل منهما.

وعد المكيون والكوفيون البسملة آية من أول الفاتحة، ووافق هذا العدد مذهب الشافعي وأحمد. وعليه يكون الوقف على ﴿ صِرَطَ اللَّذِينَ أَنعُمَتَ عَلَيْهِم ﴾ وقفاً في وسط الآية. وهو لا يضر الصلاة، والمستحب عدم الوقف عند الشافعية، فإن وقف بدأ بما بعده ولم يعد شيئاً ليصل الآية، فإن الإعادة تكرير لبعض الركن القولي، وهو مبطل للصلاة في قول الشافعية، فترك الإعادة أولى، خروجاً من الخلاف.

والفقهاء تبع القراء في هذا. والجميع صحيح متبع، فإن الاختلاف في

العدد كالاختلاف في القراءات منقول بتوقيف من النبي في ومن أدلة ذلك قول ابن مسعود وفي: اختلفنا في سورة، فقال بعضنا: هي ثلاثون آية، وبعضنا: هي اثنتان وثلاثون. فأتينا النبي إلى آخر الحديث، وفيه أن علياً وفي قال لهم: إن رسول الله في يأمركم أن تقرءوا القرآن كما علمتموه. ففي هذا دليل على أن العدد راجع إلى التعلم، وفيه أيضاً دليل على تصويب العددين.

وعلى هذا كله يكون الوقف على ﴿أَنْهُمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ مستحباً عند بعضهم، وجائزاً عند البعض، مع استحباب الوصل، ويكون البدء بـ ﴿غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ ﴾ جائزاً، وغير مؤثر على الصلاة بشيء. فالأمر واسع فلا داعي للاختلاف بيننا، إلا تفاهماً ونقاشاً يزيدنا تبصراً بأحكام الدين (۱).

#### -11-

-السوال (١١): صليت خلف من يبدل بعض الحروف ببعض في الفاتحة. فهل صلاتي وصلاته صحيحتان؟

# -الجواب:

ننصح بالأخذ بقول سهل عند المالكية ذكره البناني على هامش عبد الباقي، وهو أن صلاة المأموم صحيحة كصلاة الإمام الذي يلحن لحنا جلياً يغير المعنى أو الإعراب، أو يلحن لحناً خفياً فلا يأتي بأحكام التجويد في تلاوته. وهذا هو مذهب أهل الحديث وأيده الشوكاني في كتاب (السيل الجرار).

والنصيحة بالأخذ بهذا القول من أجل منع الفتنة في المسجد أو غيره، وتفادي ما يخشى من شجار بين من يقول بصحة الصلاة ومن يقول ببطلانها. هذا مع اتفاق جميع المذاهب على أن صحة الصلاة شيء وذنب

١- وانظر شبه السؤال وبعضاً مما هنا أجاب به العزبن عبد السلام (ص٤٢)، فتاوى سلطان العلماء.

التقصير من المقصر الذي لا يحسن قراءة الفاتحة شيء آخر. والمذاهب متفقة على أن واجب قراءة القرآن على الطريقة العربية والوجوه الإعرابية المتلقاة عن رسول الله في فمن قصر في تعلم القراءة الصحيحة للفاتحة أو لما يصلي به من آيات القرآن فهو آثم وإن صحت صلاته عند من قال بصحتها ممن ذكرناهم. أما من لم يقصر فهو معذور ولا شيء عليه كأن يكون لم يجد معلماً إن فرض ذلك أو بذل وسعه ولم يطاوعه لسانه، وقال أهل الخبرة إنه ميئوس منه بعد محاولات ومحاولات، فلا يكلف الله نفساً إلا وسعها، وما جعل علينا في الدين من حرج. وقد خرج النبي على خماعة يقرءون وفيهم العربي والعجمي فقال: «اقرءوا فكل حسن».

#### -17-

-السؤال (١٢): ما حكم البسملة في قراءة الفاتحة وباقي السور في الصلاة؟ وهل الأفضل الجهرأو الإسرار بها في الصلاة الجهرية بالنسبة للمأموم؟

# -الجواب:

قراءة الفاتحة بالبسملة في الصلاة واجبة عند الشافعية ومن وافقهم وكذا في أحد الأقوال المالكية. وخالف الحنفية في وجوب البسملة. والبسملة في أوائل السور بعد الفاتحة مستحبة إلا في أول سورة «براءة» فممنوعة. ومن وصل سورة بسورة أتى بالبسملة للسورة التالية إن كان يقرأ برواية حفص مثلاً، أما إن كان يقرأ لحمزة فإنه يصل السورة بالسورة بدون بسملة. وكل أنما يعمل بما تعلمه، فمن تعلم الأمرين وعرف القراءتين وروى الوجهين قرأ كيف شاء. وكل القراء من استفتح منهم بسورة بأن لم تكن موصولة في التلاوة بسابقتها استفتح بالبسملة، لم يخالف أحد منهم ذلك. ومع هذا فليست واجبة قولاً واحداً على من نذر قراءة سورة بل في بعض الذاهب تجب البسملة للسورة المنذورة وفي بعضها الآخر لا تجب. وكل ما

قلناه ونقوله لا ينطبق على سورة التوبة، فإن البسملة في أولها ممنوعة كما سبق، ويستحب للإمام في الصلاة الجهرية أن يجهر بالبسملة، فقد وردت الأحاديث بذلك. ويجوز له الإسرار بالبسملة في الصلاة الجهرية كما وردت بذلك أيضاً الأحاديث التي أخذ بها الحنفية. وقد سأل الإمام مالك صاحب المذهب إمام القراء في المدينة في وقته نافعاً رضي الله عنهما عن البسملة فقال نافع: السنة الجهر بها، فسلم إليه مالك وقال: كل علم يسأل عنه أهله.

أما المأموم فمن المعلوم أنه لا يجهر بشيء بل يسمع نفسه فقط.. والله أعلم.

#### -14-

-السؤال (١٣): سمعت أن الأمي في باب صلاة الجماعة هو الذي يخل بحرف من حروف الفاتحة أو تشديده، وصليت وراء شخص فوجدته يقرأ ﴿ الْمُسْتَقِيمَ ﴾ بالصاد بدلاً من السين والثاء، ويعكس قراءة ﴿ الصِّرَطَ ﴾ فيجعل الطاء تاء، وفي نطقه بـ ﴿ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ ﴾ لا يتبين أن النون مكسورة أو مفتوحة أو غيرهما، فأرجو بيان الأحكام الشرعية في هذا كله.

# -الجواب:

إن من يخل بحرف أو تشديد من الفاتحة يسمى في عرف الفقهاء أمياً وإن كان يحسن القراءة والكتابة، كما أن من يحسن قراءة الفاتحة يسمى في عرفهم قارئاً وإن كان جاهلاً بالقراءة والكتابة. ومن يقدر على تصحيح قراءته ولم يصححها فهو آثم سواء كان إماماً أو مأموماً أو يتلو في غير صلاة.

وقال الشافعية إن صلاة القارئ -أي الصحيح القراءة- خلف الأمي -أي

الذي في قراءته خلل كالخلل الوارد في السؤال صلاة باطلة، سواء كان الإمام مقصراً في التعلم أو عاجزاً عنه بحكم طبيعته. ولكن تجنباً لحدوث فتنة بين الناس في المسجد أو في غيره بسبب مثل ذلك الخلل أرى الأخذ بقول من ستة أقوال عند المالكية، وثالث مخرج عند الشافعية، وهو قول أهل الحديث، وأكده الإمام الشوكاني، وهو صحة صلاة الجميع الإمام والمأمومين مع إثم أي واحد منهم يمكنه أن يتعلم الصواب ولم يفعل.

قال الشيخ محمد البناني المالكي في حاشيته على هامش عبد الباقي: «وإن كان -أي اللاحن- جاهلاً يقبل التعلم فهو محل الخلاف سواء أمكنه التعلم أم لا» وقال: وإن أرجح الأقوال فيه صحة صلاة من خلفه، وأحرى صلاته هو... إلى أن قال: ولا فرق بين اللحن الجلي والخفي في جميع ما تقدم. ويصح اقتداء القارئ بالأمي قولاً واحداً عند أهل الحديث، كما في كتاب نزل الأبرار من كتبهم الفقهية. وأيضاً قال الشوكاني في السيل الجرار: الإتيان بالقراءة على الوجه العربي والهيئة الإعرابية هو المتعين على كل قارئ سواء كان في الصلاة أوخارجها. وأما إن ذلك يوجب فساد الصلاة، فلا.. فإنه لا بد من دليل يدل على الفساد... إلى أن قال: فدعوى كون اللحن.. من مفسدات الصلاة دعوى عاطلة عن البرهان خالية عن الدليل.

-السؤال (١٤): إذا دخل إنسان المسجد ووجد قارئاً يقرأ للحاضرين فهل يجلس معهم ليستمع أو يصلي تحية المسجد؟ وإذا صلاها هل يكون مخالفاً لقول الحق تبارك وتعالى: ﴿ وَإِذَا قُرِئَ اللَّهُ رَّعَانُ فَأَسْتَمِعُوا لَهُ, وَأَنْصِتُوا لَعَلَى اللَّهُ مَا لَكُمْ تُرَحَمُونَ ﴾ (الأعراف: ٢٠٤)؟

### -الجواب:

قال الإمام أحمد على: أجمع الناس على أن هذه الآية في الصلاة يعني أن وجوب الاستماع والإنصات محكوم به على المأموم في صلاة الجماعة فلا يقرأ بل يستمع. وعليه فلا وجوب للإنصات خارج الصلاة بل يستحب. فيستحب لك أيها المستمع الكريم أن تستمع كما يستحب أن تصلي تحية المسجد، وأرى أن تحية المسجد أولى، وخصوصاً أنك إن فاتك الاستماع لقراءة الغير فستقرأ بنفسك في الصلاة. وأي واحد من الجالسين للاستماع يجوز له أن يتنحى ليقرأ بنفسه، أو يصلي، أو يذهب لمصلحة. وإلا لوجب على كل مار أن يتوقف ويستمع وتتعطل المصالح، وهذا غير معقول.

وإنما أمر الله تعالى بالاستماع والإنصات ليكون داعياً إلى ترك باطل من اللهو وأشغال الدنيا، لا ليكون داعياً إلى ترك أمر مشروع كتحية المسجد. وحكى ابن المنذر الإجماع على عدم وجوب الاستماع والإنصات في غير الصلاة والخطبة. وذكر الحرج العظيم لو وجب على كل من يسمع فيعطل عمله لينصت وهذا الحرج أو هذا الإجماع كفيل بصرف الأمر عن الوجوب إلى الاستحباب أو قرينة على أن الأمر للاستحباب. ولنا أن نأخذ بقول من قال إن العبرة بخصوص السبب، فلا يستدل بالآية على وجوب الاستماع والإنصات خارج الصلاة، بل هي توجبه في الحالة التي نزلت هي بشأنها، وهي حالة المأموم، أو هي ترك التشويش على الإمام، أو حالة التبليغ، إذ لا يعقل أن يكون النبي الله القرآن ولا يجب الاستماع له، وكذا لا يعقل أن

يكون إنسان يبلغ القرآن لمن لم يبلغه القرآن قبل ذلك ثم يقال له لا يجب عليك أيها المبلغ أن تستمع. وقال الإمام الطحاوي في كتابه «أحكام القرآن الكريم» إن أولى ما تؤول به الآية هو ما ورد عن الصحابة والتابعين رضي الله عنهم من كونها في وجوب الإنصات لقراءة الإمام إلى غير ذلك مما ذكره، وليس منه ما يكون خارج الصلاة ومحرجاً.

وروى الطبراني في الأوسط بإسناد حسن أن أبا هريرة وقي قال لأهل السوق: أنتم هنا وميراث رسول الله يقي يقسم في المسجد ولا تأخذون نصيبكم؟! فذهبوا فلم يجدوا شيئاً يقسم، فسألهم: ماذا وجدتم؟ قالوا: وجدنا قوماً يصلون، وقوماً يقرؤون القرآن، وقوماً يتذاكرون الحلال والحرام، فقال: فذاك ميراث رسول الله وهذا يدل على أنه لم يجب ترك التنفل بالصلاة. ولا ترك مدارسة العلم لاستماع القرآن. فما دام ترك الاستماع ليس إعراضاً ولا تهاوناً بل لمصلحة -وهي هنا تحية المسجد فالراجح كما أشرت أن تصلى التحية، ولا حرج (۱).

<sup>1-</sup> التفسير المظهري (٢٠٢/٢)، وتفسير الشوكاني (٢٠٢/٢)، وتفسير الخازن (٢٣/٢)، وتفسير الخازن (٢٣/٢)، وتفسير الخازن (٢٣/٢)، وتفسير القرطبي (٢٣/٢)، والإقتاع في فقه الشافعية (٢٠١/١)، وحاشية الجمل على تفسير الجلالين (٢٣/٢)، وكذا حاشية الصاوي (٢٠١/٠)، وتفسير الألوسي (٢٥١/٨)، وأحكام القرآن للهراسي (٢٣٢/٣)، وكذا حاشية الصاوي (٢٥١/٥)، وتفسير ابن عاشور (٣٢٢/٩-٢٤٠، القرآن للهراسي (٢٨٣٥)، والألوسي (٢٥١/٥)، وتفسير ابن عاشور (٢٨٢٨-٢٤١)، وتفسير النيسابوري على هامش الطبري (٢٠١/٠-٢٠١)، والتحفة وحواشيها فقه شافعي (٢/٤٥-٤٥٤)، وقليوبي وعميرة على المحلي على المنهاج (٨٢/١)، والإكليل على مدارك التنزيل (٢٩١٢-٣٩١)، وروح البيان (٢٠٢/١)، وتفسير المناز (٨٠٥/١)، والمسألة (٨٠٥/١)، ط٢، دار المناز (٢٦/٣هـ، وإمام الكلام للكنوي (١٥/١، ١٨١، ٢١١-٢٨، ١٤١)، والمسألة (٤٤١) في المنووي، والمشكاة بتنقيح الرواة (٥/١٥)، والترغيب والترهيب (١٦/١)، والتبيان (٢٥/١) عاد الحلبي (٢١١)، و.

-السؤال (١٥) صليت التراويح في المسجد في بعض الليالي، فسمعت الإمام يقرأ في ركعة الوتر «سبح اسم ربك الأعلى» فيميل أواخر الآيات إلى جهة الياء والكسرة، دون أن يجعلها كسرة كاملة، فهل هذه الطريقة صحيحة؟

### -الجواب:

هذه الطريقة صحيحة إذا كان الإمام عالماً بهذه القراءة وبقية ما يلزمها في غير أواخر الآيات. أما إذا كان يفعل هذا فقط ويقرأ سائر الآيات وكلماتها كما نقرأ لحفص فإنه يكون قد ركب هذه الإمالة على رواية حفص، والتركيب خطأ. وأظننا سمعنا منذ عهد قريب تلاوة القرآن برواية ورش عن نافع، وفيها هذه الإمالة بدرجة تسمى بها إمالة صغرى وتسمى تقليلاً، وهذا يؤنسنا بما يكون شبيهاً بها.

أما إذا كان المستمعون يقعون في حق الإمام ويدخل عليهم التشويش من قراءته بغير ما يعرفون، فإن فريقاً من الفقهاء يكره منه ذلك وينصحه بأن يقرأ بما يعرفه جمهور من معه. ومع ذلك ننصح العامة بأن يسلموا لمن يعرف القراءات، لا أن ينزلوه إلى مستواهم، فإن الأجدر أن يرفعهم هو درجة، فيعلموا أن القرآن الكريم له قراءات منزلة من عند الله تعالى، ولا يحل إنكار شيء منها، وهي وجه من وجوه إعجازه، مشروح في موضعه.

-السؤال (١٦): يقف المحفظون للقرآن في بلادنا على لفظ ﴿عَزِيزُ ﴾ من قول الحق تبارك وتعالى: ﴿لَقَدُ جَاءَكُمْ رَسُوكُمْ مَنُ أَنفُسِكُمْ عَزِيزُ ﴾ (التوبة: ١٢٨) ثم يكملون فيقولون: ﴿عَلَيْهِ مَا عَنِتُمْ ﴾ فما رأيكم في هذا؟

### -الجواب:

إن الطريقة المذكورة في السؤال توافق تفسيراً قال به ابن القشيري من أئمة التفسير. وتوضيح ذلك أنه وصف لرسول الله في فهو عزيز أي لا مثل له في عراقة نسبه، وطيب أصله، وتوسطه في قومه، ومكانته العالية في قلوب المؤمنين بعد علو منزلته عند الله تعالى. وقوله تعالى بعد ذلك: ﴿عَلَيْهِ مَا عَنِيتُمْ ﴾ استئناف جملة جديدة، معناها: أهمه وشق عليه أمركم، وعنتكم أي المكروه الذي لحقكم. وبهذا نجد لفظ: ﴿عَزِيزُ ﴾ تابعاً لما قبله، منفصلاً عما بعده.

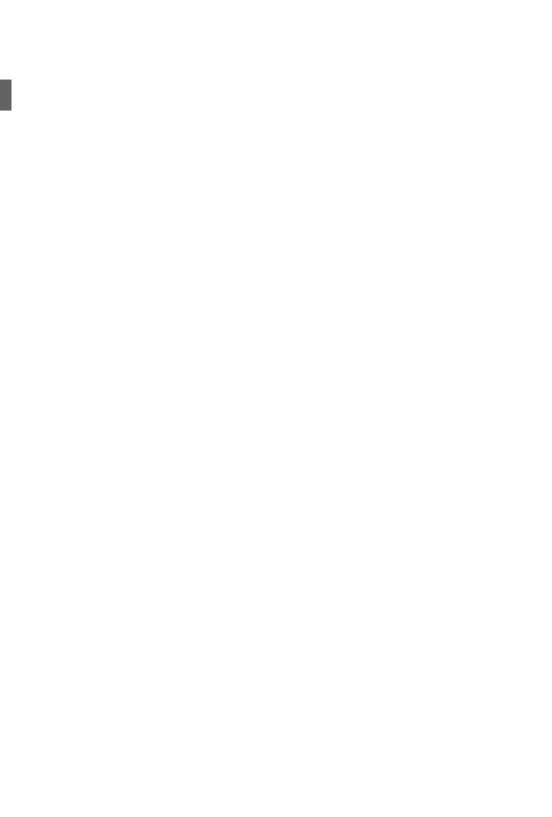
وهذا قول، وغيره هو الراجح. والراجح أن يقال: ﴿لَقَدُ جَاءَكُمُ وَسُولُكُ مِنْ أَنفُسِكُمُ ﴾التوبة: ١٢٨ ثم يقال: ﴿عَزِيزُ عَلَيْهِ مَاعَنِتُمُ ﴾ فيكون لفظ ﴿عَزِيزُ عَلَيْهِ مَاعَنِتُمُ ﴾ فيكون لفظ ﴿عَزِيزُ ﴾ جزءاً مما بعده، ويكون بمعنى آخر -هو الراجح كما أشرنا- وتوضيحه كالآتي: الآية الكريمة خطاب لأهل مكة. و ﴿عَزِيزُ عَلَيْهِ مَا عَنِتُمُ ﴾ أي شاق عليه تعبكم وحزنكم يا أهل مكة. وذلك لما لقوه من قتل قومهم، ومن الأسر في الغزوات، ومن قوارع الوعيد والتهديد في القرآن الكريم.

ووصفه على بهذا الوصف: ﴿عَزِيزُ عَلَيْهِ مَا عَنِتُمْ ﴾ يفيد أن هذا خلق له، فيكون أثرٌ ظهوره الرفق بالأمة، والحذر مما يُلَقِي بهم إلى العذاب، في الدنيا، وفي الآخرة. ومن آثار ذلك شفاعته للناس كلهم في الموقف لتعجيل الحساب. ثم إن ذلك: يومئ إلى أن شرعه جاء مناسباً لخلقه، فانتفى

عنه الحرج والعسر، قال تعالى: ﴿ وُرِيدُ اللّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلاَ يُرِيدُ بِكُمُ الْيُسْرَ ﴾ (البقرة: ١٨٥)، وقال سبحانه: ﴿ وَمَاجَعَلَ عَلَيْكُمُ فِي اللّبِينِ مِنْ حَرَجٍ ﴾ (الحج: ٧٨). وفي هذا الوصف: ﴿ عَزِيزُ عَلَيْهِ مَا عَنِتُمْ ﴾ تنبيه على أن ما لقوه من الشدة إنما هو لاستصلاح حالهم لعلهم يخفضون من غُلوائهم (١)، ويرعوون عن غيهم، ويشعرون بصلاح أمرهم (٢). فهذه الطريقة الراجحة ذات معنى شواهده أقوى، وقد استتبع ما سمعت أيها القارئ الكريم من سلسلة معان صحيحة سامية جاءت بمثابة ثمرات طيبة، والقرآن أعلاه مثمر، وأسفله مغدق، ومدد معانيه لا ينفد.

١- مضبوطة بضم الأول وفتح الثاني في المعجمين الوجيز والوسيط.

٢- التحرير والتنوير لابن عاشور (٢٧/١١)، والبحر المحيط لأبي حيان (٨١١/٥) وفي منار الهدى
 للأشموني مزيد لغوي، وروح المعاني للآلوسي (٢٥/١١) ينظر أيضاً.



صرالعولمة.	١- الشهود الحضاري للأمة الوسط في عا
د.عبد العزيز برغوث.	
	٢- عينان مطفأتان وقلب بصير( رواية).
د. عبد الله الطنطاوي.	
لتفسيرية.	٣- دور السياق في الترجيح بين الأقاويل اا
د. محمد إقبال عروي.	
ية.	٤- إشكالية المنهج في استثمار السنة النبو
د. الطيب برغوث.	
	٥- ظلال وارفة ( مجموعة قصصية) .
د. سعاد الناصر(أم سلمي).	
	٦- قراءات معرفية في الفكر الأصولي.
د. مصطفى قطب سانو.	
	٧- من قضايا الإسلام والإعلام بالغرب.
د. عبد الكريم بوفرة.	
	٨- الخط العربي وحدود المصطلح الفني.
د. إدهام محمد حنش.	
قه الإسلامي.	٩- الاختيار الفقهي وإشكالية تجديد الف
د. محمود النحيري.	

١- ملامح تطبيقية في منهج الإسلام الحضاري.	٠
د. محمد کمال حسن.	_
١- العمران والبنيان في منظور الإسلام.	١
د. يحيى وزيري.	_
١- تأمل واعتبار: قراءة في حكايات أندلسية.	۲
د. عبد الرحمن الحجي.	_
١- ومنها تتفجر الأنهار( ديوان شعر).	٣
——————————————————————————————————————	_
١- الطريق من هنا.	٤
الشيخ محمد الغزالي	
١- خطاب الحداثة: قراءة نقدية.	٥
د.حمید سمیر	_
١- العودة إلى الصفصاف (مجموعة قصصية لليافعين).	٦
فرید محمد معوض	_
١- ارتسامات في بناء الذات.	٧
١- هو وهي: قصة الرجل والمرأة في القرآن الكريم.	٨
د. عودة خليل أبو عودة	

سلامي.	١٩- التصرفات المالية للمرأة في الفقه الإس
د. ثرية أقصري	
لنقد والإبداع.	٢٠- إشكالية تأصيل الرؤية الإسلامة في ال
د. عمر أحمد بو قرورة	
قهي.	٢١- ملامح الرؤية الوسطية في المنهج الفن
د. أبو أمامة نواربن الشلي	
رة.	٢٢- أضواء على الرواية الإسلامية المعاص
د. حلمي محمد القاعود	
الإسلامي واليابان.	٢٣- جسور التواصل الحضاري بين العالم
أ.د سمير عبد الحميد نوح	
.4	٢٤- الكليات الأساسية للشريعة الإسلاميا
د. أحمد الريسوني	
لشرعية.	٢٥- المرتكزات البيانية في فهم النصوص ا
د. نجم الدين قادر كريم الزنكي	
ب الإسلامي.	٢٦- معالم منهجية في تأصيل مفهوم الأد
د. حسن الأمراني	
د. محمد إقبال عروي	
	٢٧- إمام الحكمة (رواية).
الروائي/ عبد الباقي يوسف	

٢٨- بناء اقتصاديات الأسرة على قيم الاقتصاد الإسلامي.		
أ.د. عبد الحميد محمود البعلي		
الشاعر محمود مفلح	٢٩- إنما أنت بلسم ( ديوان شعر).	
2	٣٠- نظرية العقد في الشريعة الإسلامية.	
د. محمد الحبيب التجكاني		
أ. طلال العامر	٣١ – محمد ﷺ ملهم الشعراء	
	٣٢– نحو تربية مالية أسرية راشدة.	
د. أشرف محمد دوابه		
كريم .	٣٣- جماليات تصوير الحركة في القرآن الـ	
د. حكمت صالح		
سة الشرعية.	٣٤- الفكر المقاصدي وتطبيقاته في السيار	
د. عبد الرحمن العضراوي		
	٣٥- السنابل (ديوان شعر).	
أ. محيي الدين عطية		
	٣٦- نظرات في أصول الفقه.	
د. أحمد محمد كنعان		

اني الآيات القرآنية.	٣٧- القراءات المفسرة ودورها في توجيه مع
د. عبد الهادي دحاني	
	٣٨- شعر أبي طالب في نصرة النبي على الله الله الله الله الله الله الله ال
د. محمد عبد الحميد سالم	
	٣٩- أثر اللغة في الاستنباطات الشرعية.
د. حمدي بخيت عمران	
يقية.	٤٠- رؤية نقدية في أزمة الأموال غير الحق
أ.د. موسى العرباني	
د.ناصريوسف	
	٤١- مرافئ اليقين (ديوان شعر).
الشاعريس الفيل	
	٤٢- مسائل 🚔 علوم القرآن.
د. عبد الغفور مصطفى جعفر	

# نهر متعدد.. متجدد

# هدا الكتاب

فهذه مجموعة من المباحث أنشأها الدكتور عبد الغفور محمود مصطفى جعفر، رحمه الله، إجابة على أسئلة مختلفة في علوم القرآن والتفسير والقراءات، وهي تشكل مادة علمية جامعة في تلك العلوم، توضح العديد من الإشكالات، وتجلي مجموعة من المفاهيم والأسرار في جمع القرآن الكريم وأسلوبه ونظمه وقراءته.

وقد صنفها الكاتب في شكل فصول، بدأها بقضايا تتصل بعلوم القرآن عامة، ثم أفرد فصلا لتفسير العديد من الألفاظ والمصطلحات القرآنية، وآخر لبعض القضايا المرتبطة بعلم القراءات.

ويمثل الفصل الخاص بالتناسب البياني إضافة نوعية في مباحث الكتاب، وذلك لأنه يبحث في الأسرار والحكم واللطائف التي تكمن خلف أساليب القرآن الكريم، من حذف وزيادة ، وتقديم وتأخير، وإفراد وجمع، وذكر وإضمار... مما يمثل وجها من أوجه إعجاز البيان القرآني...



وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية قطاع الشؤون الثقافية إدارة الثقافة الإسلامية www.islam.gov.kw/thaqafa